AÑO XIII — Núm. 4451 | BUENOS AIRES, Viernes 25 Diciembre 1925 | PORTE PAGO

5ª Edición

Crítica



"DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO". — (SOCRATES)

ARGENTINOS CAMPEONES SUDAMERICANOS

Irurieta y Sánchez fueron reemplazados por Cerrotti y De los Santos, por hallarse aquéllos lesionados

El primer período de juego fué muy reñido y terminó con 2 goals a 1 a favor de los brasileños

El match final del campeonato sudamericano de football no despertó el interés que era de esperar. La actuación del conjunto brasileño, que no ha resultado satisfactoria para nuestros aficionados ha motivado ese retraimiento de público que se notó en el encuentro de hoy, que pese a su carácter de final, no congregó el número de espectadores que los dirigentes asociacionistas esperaban.

Sea que el día, cuya festividad todo el mundo guarda, o sea también la certidumbre de que el conjunto argentino debía imponerse, lo cierto es que cuando se abrieron las puertas del field de Sp. Barracas a las 10 de la mañana, no había ni un alma. La desilusión fué grande ya que se tenía la esperanza de que volviera a ocurrir lo del partido anterior que a esa hora una verdadera avalancha penetró al field y ocupó las posiciones más estratégicas.

Hay poco entusiasmo—

Se nota en el ambiente poco entusiasmo. La gente acude pero no con la avidez y el afán demostrado en otras oportunidades. Penetra al field ya con aire de aburrimiento, como si su presencia fuera obligada y no voluntaria.

Una vez en el field el aficionado presente no exteriorizaba su nerviosidad para que comenzara la lucha. Por el contrario demostraba una parsimonia evidente y clara del escaso interés que le despertaba la lucha. La misma tardanza con que dió comienzo el match de intermedia no dió origen a ninguna gritería de censura como suele ocurrir en casos análogos.

Comienza a llegar gente—

Después de las tres de la tarde comenzó a notarse un poco de movimiento en las boleterías y a entrar gente al field, pero los grupos no eran compactos.

Así fué como la tribuna oficial comenzó a llenarse en la parte que da la sombra, pero quedando completamente vacía en los costados. Igualmente la tribuna popular presentaba a esa hora muchos blancos y notábase que los aficionados se hallaban ubicados con toda comodidad.

Lo cierto que en la calle y en los alrededores del field no se notó en ningún momento las aglomeraciones y el movimiento propio de los grandes encuentros clásicos y observado en partidos anteriores de este mismo campeonato sudamericano.



El negro De los Santos, en un avance de la línea argentina, cabeceando la pelota.

Médici y Nilo disputándose la pelota.

El match de intermedia no comienza a hora—

El partido preliminar que debían sostener los equipos combinados de la zona Norte A y Oeste, comenzó con bastante retardo.

Eran las 2 y 30 de la tarde y solo se habían presentado al field, cinco jugadores de los veintidós que tenan que jugar. Se esperó un rato más y vino otro jugador, razón por lo cual, siendo ya las tres de la tarde, los dirigentes de la Asociación Argentina debieron salir a buscar elementos para completar los cuadros por las tribunas, busquedad en lo cual tardaron más de un cuarto de hora.

La ausencia de la mayoría de los elementos de los dos equipos de las divisiones inferiores, tiene si se quiere su justificativo. La célebre comisión del Campeonato Especial, preocupada en otras cosas de menor cuantía pero de más interés politiquero para ellos, de pasar la correspondiente comunicación a los jugadores de que debían actuar.

Tal ha sido la despreocupación de la citada comisión especial que ni a la misma prensa se le informó de la realización del partido "vermouth" y si algún colega lo publicó, fué debido a un pálpito y no a que esa información haya provenido de los encargados de darla.

Es hasta natural, pues, què la mayoría de los jugadores en la ignorancia de que el partido se jugaba no acudieron a hora temprana al field, máxime en un día como el de hoy, en que en todos los hogares se festeja la natividad del Señor.

De 6000 a 7000 personas—

A las cuatro de la tarde, los aficionados presentes en el field de Sportivo Barracas, no pasan de 7.000.

La tribuna de los socios de Sportivo Barracas se halla llena; también se halla totalmente ocupada la parte de la tribuna oficial, sombreada por la tribuna techada, pero, bien poco público hay en el resto de las instalaciones.

La tribuna popular que da frente a la oficial se halla bastante ocupada pero la gente está cómoda sin apretarse y habiendo bastante espacio de fila a fila. En cuanto a las tribunas populares cabeceras, se hallan bastante desocupadas.

Causas del escaso interés—

Las causas de este fracaso en el interés de un partido que para la representación argentina tiene que ser decisivo, hay que fundarla en tres motivos. Primero la festividad del día que todo el mundo guarda, a pesar del ateísmo que pueda predominar en los espíritus. Fiesta de familia la mayoría de los habitantes de Buenos Aires, la festeja, y no queda, por cierto voluntad de ir a presenciar un match de football cuando se está en plena digestión de una buena raviolada o tallarinada.

El segundo factor es el fracaso del equipo brasileño en su match anterior, que ha dejado la certidumbre de que no es rival capaz de vencer a nuestra representación, y en último grado está el calor reinante que también ha influído enormemente para que la gente se quede en su casa comiendo turrón y tomando sidra.

Se forman los equipos del preliminar—

Después de la busquedad realizada por las tribunas oficiales se logró constituir los dos equipos. Para ello se apeló a jugadores de todas las categorías. Desde el veterano que ya había colgado los botines, hasta el jugador bisoño, que realiza sus primeras armas en una quinta división, pasando por los de cuarta, tercera y segunda, a todo se apeló a fin de poder formar dos equipos de once hombres, habiéndose hecho jugar hasta a algunos elementos que nunca han sido jugadores de la Asociación Argentina.

Pasadas las 3 y 30, dióse comienzo al encuentro hallándose los equipos así constituídos:

Azules: Frasca; Lavia y Pedrazzini; Giovanetti, Canoglia y Serafino; Aloguino, Sonare, Alvarez, Gonata y Fanti.

Blancos: Acchinelli; Angelotti y Peñaloza; Indagorri, Abdreoni y Milano; Casadavant, Ambrosetti, Santoro, Loizo y Ri.

El match careció por completo de interés. La lucha fué sencillamente detestable. Ninguno de los dos cuadros dió margen en ningún momento a incidencias de juego agradable.

El cuadro blanco mejor formado e integrado por elementos demayor capacidad técnica, bien pronto se situó en la ofensiva, no tardando en abrir el score.

Casadavant a los cinco minutos de juego aprovecha un pase de Santoro para dirigir un tiro violento y alto que escapó a la vigilancia de Frasca.

Los dos equipos que ya no representan a ninguna zona, ya que actúan jugadores mezclados, poco hacen por la lucha.

Santoro, a los 22 y 27 minutos, señala dos nuevos goals a favor de los blancos, finalizando poco después el período, pues tan sólo se jugaron tiempos de 30 minutos.

En el segundo período la lucha fué más equilibrada, pero carente por completo de interés.

Cuando faltaba un minuto para que finalizara este período, o sea a los 29, Casadavant aprovechó una buena jugada de sus compañeros para aumentar el haber, finalizando el partido con el triunfo de los blancos por 4 goals a 0.

12.000 personas—

En este momento, faltanda ya poco para iniciar el gran partido, la concurrencia ha aumentado considerablemente. Ahora las tribunas se ven más ocupadas y puede calcularse que hay un número no menor de 12.000 espectadores.

Entre los invitados especiales se hallan los ministros de Guerra, y Agricultura, el presidente del Consejo Deliberante y otros personajes.

Como aún va entrando gente al estadio de Sportivo Barracas, es fácil presumir que se alcanzará fácilmente a llegar a los 15.000 espectadores, número muy inferior al que presenció el anterior partido entre brasileros y argentinos.

Tesorieri habla por radio—

Desde la estación L.O.R., que CRITICA ha establecido en el propio field de Sp. Barracas habló a los aficionados argentinos, el eximio guardavalla y capitán del equipo argentino, Tesorieri, quien con palabra emocionada saludó al público argentino momentos antes de iniciar la etapa final del actual certamen y prometiendo que el triunfo argentino sería conquistado.

También habló luego el capitán del equipo brasileño, el buen delantero Lagarto, quien igualmente saludó al público argentino e hizo votos por el éxito de estas demostraciones deportivas que sirven para vincular a pueblos hermanos.

A continuación habló también desde nuestra estación L. O .R., el referée paraguayo, señor Chaparro, quien comenzó por agradecer las muestras de simpatía que se le habían tributado cuando controló el partido anterior, y haciendo presente que hoy nuevamente sería justo y leal con ambos adversarios.

Por último, habló la distinguida periodista brasileña señorita Cándida de Bristos, que se halla de paso en esta capital, quien formuló votos por la prosperidad del pueblo argentino.



El reefrée, los capitantes y los linesmen, antes de comenzar el match.

Sale el equipo brasileño—

A las 16 y 55 de la tarde, hizo su aparición en el field, el equipo argentino, quien fué calurosamente aplaudido. Dió los hurras frente a la tribuna oficial y luego recorrió los cuatro costados del field en medio de los aplausos de la multitud.

Los jugadores argentinos habían salido cinco minutos antes y habían sido igualmente muy aplaudidos.

El referee y los linesman—

Eran las 16 y 58 cuando apareció en el field el referée Chaparro y los linesman Mena y R. Sasco, los tres paraguayos.

El público los hace una simpática demostración de aprecio que Chaparro agradece sacándose la gorra y saludando.

El referée usa pantalón blanco y un saco a rayas coloradas. Mena y Casco usan las camisetas del equipo paraguayo.

Cómo forman los equipos—

Al llamado del referee para el sorteo se nota que los equipos forman de la siguiente manera:

Brasileños: Tuffy; Penaforte y Helcio; Nascimento, Rueda y Pamplona; Filo, Lagarto, Frendereich, Nilo y Moderato.

Argentinos: Tesorieri; Bidoglio y Muttis; Médici, Vaccaro y Fortunato; Tarascone, Cerrotti, Seoane, De los Santos y Bianchi.

El sorteo lo ganan los brasileños—

El sorteo de práctica es ganado por los brasileños quien eligen la valla norte. El viento no favorece mayormente a ninguno de los dos bandos, pues toma la cancha de costado y poco molesta.

Se inicia el partido—

A las 5 de la tarde en punto, Seoane pone en movimiento la pelota iniciando el juego, pasándola a De los Santos quien la cede de inmediato a Bianchi, quien se corre y Nascimento logra anularlo, pasando a su vez la pelota a Frendereich el que la corta a Moderato, siendo anulada esta combinación por Médici en buen estilo.

Ferrotti recibe a continuación la pelota y cuando intenta avanzar Helcio lo hace víctima de un foul que tira Bidoglio y la pelota va a poder de Seoane, quien la cruza a la derecha siendo rechazada por Helcio.

Dos avances consecutivos de los brasileños son anulados por offside de Friederich y un minuto más tarde otro avance brasileño encabezado por Nilo también es anulado por offside de Moderato.

Juégase en el centro del field

El juego se hace en el centro del field no pasando hasta este momento de las respectivas líneas de backs.

A los 5 minutos, Pamplona hace foul a Cerrotti que tira Médici y recoge la pelota el mismo Cerrotti quien la cruza a la izquierda pero interviene Pamplona a costa de un foul anula al fing argentino, tirando Fortunato, el que envía la pelota hacia la derecha donde la recibe Tarascone quien se corta rápidamente en forma peligrosa y cuando se disponía a rematar la jugada Helcio lo hace víctima de un foul que ejecuta el mismo Tarasconi, pero Penaforte aleja y da ocasión a Friederich a que avance, quien desde lejos tira desviado.

Hasta los 10 minutos el juego es un tanto movido y se nota una ligera presión de los brasileños, cuyo quinteto delantero combina con gran precisión y molesta con frecuencia a la defensa argentina, aun cuando generalmente son los medios los que consiguen rechazar sus cargas.

Los argentinos comienzan a atacar—

A raíz de una carga de los brasileños, Bidoglio que se hallaba adelantado, consiguió pasar la pelota a Vaccaro, el que la dirigió hacia la izquierda en donde fué recibida por De los Santos. Este, luego de esquivar a Rueda, coloca un buen centro, un tanto largo, que recoge Tarasconi quien luego de correrse un trecho, centrea, también, pero, la pelota cae tras del arco.

A continuación, la línea delantera argentina realiza un nuevo avance, iniciado por Seoane. Pero, su pase es demasiado largo y no alcanza a recogerlo Bianchi, oportunidad que aprovecha Penaforte para rechazar la pelota.

Vuelven a la carga los nuestros, también por iniciativa de Seoane, quien luego de esquivar a Rueda, pasa a De los Santos, pero, este se entretiene demasiado y Penaforte aleja la pelota.

Primera intervención de Tuffy—

Vuelve otra vez a posesionarse de la pelota Fortunato y la pasa al centro, pero Vaccaro la consigue antes que Seoane y la envía a la derecha, donde Tarasconi, luego de correrse con ella, la despide hacia el centro y Seoane, desde lejos tira, haciendo intervenir por primera vez a Tuffy que lo hace con acierto. Esto ocurrió a los 11 minutos.

Corner contra los brasileños

Instantes después, Nascimento al quecórner, que tira el mismo Bianchi, cede corner, que tira el mismo Bianchi y rechaza Nascimento con un golpe de cabeza. Filo trata de avanzar, pero Fortunato lo despoja de la pelota.

Seoane inicia una carga y al tratar de esquivar a Rueda, lo embiste bruscamente. El foul es ejecutado por el mismo Rueda y Moderato que recibe la pelota, se vé interceptado por Médici que tira al "out ball".

Primera intervención de Tesorieri—

Van 15 minutos de juego y la lucha se ha hecho equilibrada.

De un foul a Fortunato, Filo tira y recibe la pelota Friedenreich, quien la

Ante un rechazo de la defensa brasileña, Bidoglio y Vaccaro, saltan para rechazar la pelota, consiguiendo hacerlo el primero.

ARGENTINOS 2; BRASILEÑOS 2

pasa a Nilo. Este después de correr algunos metros la devuelve a aquel, quien con un tiro débil, prueba a Tesorieri, haciéndolo intervenir por primera vez en el match.

Caen las pelotas desde un aeroplano—

A los 18 minutos de juego aparece en el field el aeroplano y deja caer la primera pelota que un particular recoge. Mientras tanto el match continúa y un avance del ala derecha es anulado por Fortunato a costa de un foul que tira Filo, pero Mutis rechaza. En este mismo momento el aeroplano deja caer la segunda pelota que recoge el japonés encargado del entrenamiento del conjunto argentino.

A continuación se nota una jugada individual de Frenderich que malogra su esfuerzo por tirar desviado. Tarasconi a continuación elude a Pamplona y envía un centro que recibe Seoane quien la cruza a Bianchi el que malogra una brillante oportunidad por tirar desviado.

La tercera pelota que cae en este momento desde el aeroplano es recogida por Tuffy siendo de aplaudir la puntería del aviador, pues las tres pelotas cayeron en el field.

Juego equilibrado—

El juego se hace ahora equilibrado. Las dos líneas delanteras avanzan aun cuando se nota en la brasileña una mejor armonía y en mejor entendimiento entre sus hombres.

A los 21 minutos se produce un avance argentino y Seoane cruza rápidamente la pelota a De los Santos, quien desde cerca levanta lamentablemente el tiro final enviando la pelota a las nubes.

Un avance argentino encabezado por Seoane, quien cede la pelota a De los Santos, éste esquiva a Nascimiento y pasa a Seoane, quien la corta a Cerroti, pero interviene Penaforte, quien apremiado por Cerrotti hace un pase a Tuff.

Los brasileños avanzan y Lagarto pasa a Friederich quien tira bajo y esquinado que Tesorieri detiene en brillante forma.

Los delanteros argentinos juegan mal—

Los delanteros argentinos juegan mal. Ni Cerrotti ni De los Santos justifican su inclusión en el equipo. Sobre todo esto último resulta la misma calamidad que fué durante los matchs de práctica, pero lo que no fué obstáculo para que fuera evitado.

Un avance brasileño combinado entre Filo y Lagarto, este último hace foul a Mutis, que tomado por el mismo Muttis hace avanzar a Bianchi, quien es despojado de la pelota por Nascimiento.

Van 26 minutos de juego y los brasileños comienzan a jugar con mayor soltura y encabezando mejor sus avances.

Lagarto, en combinación con Filo, se acerca a la valla defendida por Tesorieri y este último tira fuertemente sin parar la pelota, pero Tesorieri detiene admirablemente y da ocasión a Soane para encabezar un avance, que es anulado por Nascimiento, quien hace foul a Bianchi, el que, tomado por el mismo Bianchi, provoca una situación peligrosa para la valla brasileña, alejando Penaforte a medias, pero el tiro final de Seoane resulta desviado.

Primer goal brasileño—

Van 28 minutos de juego y los esfuerzos brasileños obtienen su merecido. Fredich, en un brillante esfuerzo, logra esquivar a Vaccaro y luego pasa la pelota a Nilo, quien se la devuelve de inmediato a Fiederich, quien desde cerca enfila un recio tiro bajo que llegó a la red.

Los minutos que siguen al goal son favorables a los argentinos, quienes avanzan con entusiasmo. Vaccaro rechaza un avance de Nilo y proporciona la pelota a Tarasconi, quien hace centro que rechaa Helcio.

Segundo goal brasileño—

No habían transcurrido tres minutos del primer goal brasileño, cuando éstos consiguen nuevamente ventaja. Nilo y Fiederich vuelven a avanzar, combinando, cruzando la pelota entre ambos, y Nilo, desde cerca, vuelve a enfilar un tiro cruzado y bajo que llegó a la red, pese a los esfuerzos de Tesorieri.

Este nuevo goal lleva el desconcierto a los aficionados argentinos, quienes alientan a los nuestros.

Un avance de los nuestros es interceptado por Helcio, quien concede córner, que tira Tarascone, produciéndose un peligroso peloteo frente a la valla brasileña,

mente, siendo castigado por foul por el referee, en el mismo instante que el centro forward brasileño le aplicaba un puntapie intencional.

Mutis al recibir el golpe, se dió vuelta y la emprendió a trompis con su adversario. Inmediatamente Cerrotti, se acercó al lugar del hecho, al tiempo que llegaban otros jugadores argentinos y brasileños y comenzó también a repartir "tortas", haciéndose general el pugilato.

Intervino la policía, dirigentes y algunos espectadores y se dió fin inmediatamente al lamentable suceso.

Una vez terminado y ya despejada la cancha, el referee hizo reconciliar con un abrazo a Mutis y Friedenreich, rodeados ambos de todos los demás jugadores del equipo.

Después de 4 minutos de suspensión, se reanudó la lucha.

Presión de los argentinos y goal de Cerroti—

Desde los 39 minutos a los 43, los argentinos atacaron con firmeza, haciendo vislumbrar la posibilidad de descontar la ventaja.

Así ocurrió, en efecto, al faltar minuto y medio para la termniación del primer tiempo.

Cerrotti se posesionó de la pelota, y, después de avanzar unos ocho metros, la cruzó a Tarasconi, que, desde buen lugar, dirigió un centro bien medido, que obligó a Tuffy a abandonar la valla.

El guardavalla brasileño falló en su intento de apoderarse de la pelota, que fué recogida por Seoane.

Penaforte, al querer interceptarlo, cayó al suelo, circunstancia que aprovechó aquel, para levantar la pelota hacia la derecha, donde se encontraba Cerrotti, que, parándola con el pecho, no tuvo dificultad en anidarla en la red con un fuerte "shot" alto, innecesario, puesto quel a jugada se desarrolló casi sobre la línea del goal.

El tanto fué recibido con gran entusiasmo, pues, era evidente el deseo del público de que reaccionaran debidamente los jugadores nuestros.

SEGUNDO PERIODO

A las 6 de la tarde Frenderich inicia de nuevo el juego, que en los primeros minutos es equilibrado, pues los avances se suceden por igual para ambas partes, pero sin mayor peligro para ninguna de las dos vallas.

A los 3 minutos de juego Seoane realiza una brillante jugada individual, cortándose solo y rápidamente y cuando se hallaba frente a la valla y se dis-

¡¡ARGENTINOS!!

Otra vez, como en 1921, esta tarde la multitud popular de aficionados que llenó las instalaciones del Club Sportivo Barracas y que estimuló hasta el último instante a los bravos campeones de nuestro equipo, pudo expresar con un solo grito, el júbilo y la satisfacción del hermoso y amplio triunfo conquistado palmo a palmo, caballerescamente, en el tradicional torneo que reúne a los footballers más capacitados de América. "¡¡Argentinos!!", fué la voz unánime que salió del pecho de todos los que presenciaron la magna jornada final de esta tarde y con ello se había dicho todo. Se había expresado el reconocimiento más significativo a ese grupo de muchachos que, imponiéndose sacrificios indudables, agotando su entusiasmo, superándose en habilidad, consiguió escribir una página más de oro en la historia del más popular de los deportes nacionales; se había expresado el elogio más exacto a los que sin desfallecimientos, con un espíritu único lucharon como leones para conquistarnos este nuevo laurel glorioso, y se tributaba así, el homenaje más merecido y más simpático, porque fué espontáneo y sincero, a los héroes de la jornada que con esta nueva victoria consagran una vez más la potencialidad del football argentino.

Por segunda vez, la Argentina ha inscripto su nombre en el preciado trofeo que se disputa en este certamen continental y la casualidad ha querido que en ambas ocasiones, fuera nuestra capital el escenario de las luchas consagratorias.

Han ganado leal, deportiva y caballerescamente, y han recibido así la doble satisfacción de su triunfo y del reconocimiento de sus cultos y valientes adversarios.

A paraguayos y brasileños, llegue la felicitación de CRITICA, que interpreta el sentimiento general de los deportistas argentinos, y nuestros bravos muchachos sepan que nuestra voz se ha unido a la de los aficionados, para expresar en una sola frase cuánto nos halaga su grande y honrosa proeza:

¡¡Argentinos!! ¡¡Hip, hip, hurra!!...

avance, combinado entre Cerrotti y Tarascone, es anulado por Pamplona, quien despoja y facilita una corrida de Moderato, que tira desviado.

Los brasileños están jugando en buena forma y su actuación es más segura que en los partidos anteriores. Penaforte se luce a los siete minutos, cortando un peligroso avance artgentino llevado por Bianchi.

Dos corners y el empate—

A los 9 minutos se produce el goal

A los 11 minutos nótase una escapada de de los Santos, que es malograda por Helcio, quien lo agarra de la camiseta y lo despoja de la pelota. El público reclama foul, que el referee no pena. Penaforte, a continuación, rechaza un buen avance argentino, enviando la pelota sobre el arco argentino, donde Bidoglio la cruza a la izquierda y Bianchi, en rápida corrida, enfila fuerte tiro que pasa rozando el travesaño.



Friedenreich esperando una pelota de alto

En el otro extremo Fieredich esquiva a Vaccaro y luego cruza la pelota a Moderato, quien hace un centro débil que Médici rechaza a medias, insistiendo Moderato, quien hace centro que recibe Lagarto y ejecuta centro que Muttis rechaza.

Vaccaro a continuación pone en juego a De los Santos y éste cruza la pelota a Bianchi, quien hace centro que rechaza Helcio con la cabeza y De los Santos que entra en posesión de la pelota la envía afuera.

Oportunidad perdida por Seoane —

Seoane se posesiona de la pelota y la pasa a Cerrotti, quien después de correrse unos metros, pasa a Tarasconi, el que descuidado por Pamplona puede hacer cómodamente centro que cae frente al arco. Seoane salta para cabecear, pero no alcanza su propósito, permitiendo a Helcio que aleje el peligro.

Los argentinos siguen presionando, pero la lucha ha perdido interés.

Suspensión del juego por un accidente —

A los 22 minutos de juego debe suspenderse la lucha por un accidente a Cerrotti, a raíz de un pelotazo en el estómago que recibió de Pamplona.

Reanudada la lucha Tarasconi recibe la pelota de Vaccaro y luego de correrse la pasa a Cerrotti, quien desde buen lugar pierde una nueva oportunidad, tirando alto.

Fortunato se luce al interceptar un buen pase de Lagarto a Filó, y cede la pelota a Bianchi, el que la impulsa demasiado fuerte y aquella sale del field.

Foul de Vaccaro a Friedenreich —

Vaccaro, al querer interceptar a Friedenreich, hace foul. Tira Rueda con violencia y Tesorieri abandona la valla para recoger y alejar la pelota.

Otra oportunidad perdida —

Seoane hace un pase largo que Tarasconi recibe. Este, después de buscar colocación, envía el centro que recibe Cerrotti, pasando la pelota a Seoane, el que la eleva y permite a De los Santos que cabecee, volviéndola a tomar Seoane, de boleo, pero el tiro sale ligeramente desviado cuando se creía que el tanto era seguro.

Un nuevo avance de los argentinos es malogrado por Tarasconi.

Momentos después, ante cargas argentinas, Tuffy se ve obligado a intervenir dos veces ante tiros de Bianchi y Cerrotti ambos sin gran peligro.

A los 30 minutos Médici se luce al rechazar cerca del arco un tiro de Moderato, mediante un "taquito".

Un error de Tesorieri que pudo costar caro—

A los 34 minutos se produjo una jugada curiosa que pudo haber costado un tanto contra los argentinos, debido a una mala jugada de Tesorieri. Avanzaba la línea ligera brasileña y Filo,

que se había corrido casi al centro, pasó la pelota a Friedenreich, el que desde cerca, dentro del área penal, enfiló un tiro violento que fué en dirección al arco.

Tesorieri, preciándose de tener buena vista, no se movió para detener la pelota, que felizmente dió en la arista superior del travesaño y salió afuera...

Se producen algunas jugadas sin interés cerca del centro del field que no entusiasman al público.

Los nuestros en la ofensiva—

A los 40 minutos los argentinos están sobre el arco brasileño y hasta Muttis y Bidoglio se hallan en el centro del field.

Un avance brasileño es malogrado por offside de Nilo.

A los 43 minutos Bianchi malogra brillantemente la oportunidad de aumentar el score por correrse a la posición offside.

Falta tan solo un minuto para finalizar el partido y Seoane desde lejos tira al arco que Tuffy salva en brillante forma.

Al ponerse en juego nuevamente la pelota el score final señaló el siguiente score:

Argentinos	2
Brasileños	2

TIRO FEDERAL SE MIDIO ESTA TARDE CON LOS PARAGUAYOS

En el field del club Newells Old Boys se realizó esta tarde el anunciado match entre el primer equipo de Tiro Federal y la representación paraguaya en el certamen sudamericano.

El encuentro, que fué presenciado por una numerosa concurrencia, se desarrolló dentro de un ambiente entusiasta, aplaudiéndose estruendosamente las jugadas interesantes que se producían.

Los jugadores, por su parte, correspondieron a la expectativa que el público había cifrado en ellos jugando con mucho entusiasmo y dando lugar a bonitas incidencias.

El primer tiempo los forwards locales lograron abrir el score, monteniendo esta ventaja a pesar de las cargas llevadas por los ágiles paraguayos.

El segundo tiempo iniciose con las mismas características de movilidad, sucediéndose los avances y las situaciones apremiantes para ambas ciudadelas.

En el segundo tiempo los paraguayos reaccionaron por completo y ejercieron un total dominio sobre la valla de Tiro Federal, quien cayó varias veces vencida.

Rivas y Fretes señalaron los dos tantos primeros, que Molina aumentó luego. A los 30 minutos Rivas señaló el cuarto goal y cuando faltaba poco para finalizar el encuentro el mismo Rivas cerró la serie con el quinto goal.

El match finalizó, pues, con este score:

PARAGUAYOS	TIRO FEDERAL
5	1

Los jugadores brasileños al entrar al field

[illegible] quien, con un brillante esfuerzo logra salvar la situación.

Un minuto después, Moderato realiza una corrida por su wing, finalizada con un buen centro que Filo recibe al haberse acercado al centro y enfila un fuerte tiro que resulta desviado.

A los 5 minutos Tarascone avanza y después de esquivar a Pamplona, que se

del empate después de dos corners cedidos por la defensa brasileña. De los Santos y Bianchi avanzan y Nascimento se ve obligado a conceder un corner que tira Bianchi, con justeza, provocando un nuevo corner cedido por Helcio, que tira nuevamente Bianchi, rechazando Penaforte con la cabeza, yendo la pelota a la dirección donde se hallaba Bianchi, quien tiró sobre el

Se suspende el juego—

A raíz de una lesión sufrida por Penaforte, se suspende el juego por espacio de varios minutos, notándose luego una corrida de Filo que Fortunato anula a costa de un córner, que no tuvo mayor resultado.

Vaccaro corta a continuación un avance encabezado por Fiederich, pero Nilo insiste y consigue la pelota, quien lo esquiva pasando luego a Moderato, pero Médici se interpone y aleja débilmente, lo que da oportunidad a Nilo para dirigir la pelota sobre el arco, que Muttis aleja con un fuerte tiro.

Se abren las puertas—

A esta altura del encuentro se abren las puertas del estadio y se deja entrar a cerca de un millar de chicuelos, que esperaban el resultado desde afuera.

Una corrida de Tarascone a los 15 minutos de juego es finalizada con un buen centro que rechaza Helcio con la cabeza, pero la pelota va a poder de Seoane, quien la cruza a la izquierda, donde la consigue De los Santos, pero se demora y es despojado cuando bien hubiera podido hacer un tiro al arco con probabilidades de éxito.



Los jugadores argentinos, sonrientes, entran al field, como festejando el triunfo... que luego costó bastante para conseguir

saliendo la pelota a fuera, cuando era creencia general de que el tanto se había producido.

Una oportunidad perdida—

Dos minutos después, los argentinos perdieron una oportunidad magnífica y única para descontar la ventaja de sus adversarios. Un avance iniciado por Tarasconi, terminó con un centro ajustado y preciso. La pelota cayó frente mismo al arco y Bianchi y Seoane se acercaron a un mismo tiempo. Ambos se dejaron la pelota mútuamente y como ninguno se decidía, Penaforte tuvo tiempo suficiente para intervenir y alejarla definitivamente.

Así se malogró la gran oportunidad.

Un incidente entre los jugadores—

Momentos después, los brasileños iniciaron un ataque por intermedio de Friedenreich. Este se dirigía resueltamente hacia el arco, por el lado derecho de la cancha y Mutis intervino para despojarlo de la pelota, pero lo hizo brusca-

le ha pegado a su costado, ejecuta un buen centro que de Los Santos recibe con la cabeza pasando la pelota a la izquierda, donde la reciba Bianchi, quien levanta el tiro final.

Ligera presión brasileña—

Los primeros minutos son favorables a los brasileños, cuyos avances son siempre más peligrosos y mejor llevados. Nuestra línea delantera no se entiende y De los Santos sigue jugando mansamente, siendo el hombre que malogra muchas buenas oportunidades.

Un fuerte tiro de Nilo, encuentra a Tesorieri en su sitio, quien rechaza bien.

Poco después, otro avance combinado entre los tres centrales brasileños, da oportunidad a Friederich a cortarse, pero, su tiro final es desviado por Pidoglio, quien la cruza a Fortunato, el que, a su vez, la cede a Bianchi, que es despojado por Nascimiento.

Los argentinos equilibran—

Después de los cinco minutos de juego, los argentinos logran equilibrar la lucha y llevar peligrosas arremetidas. Un buen

arco, saliendo Tuffy y desviándole con un golpe de puño, cayendo a los pies de Seoane, quien, sin pérdida de tiempo, enfiló un tiro alto y fuerte que llegó a la red.

El goal del empate provoca ruidosas manifestaciones de regocijo entre el público, que ve así afirmada la posibilidad de conquistar el título de campeones sudamericanos.

Un llamado al orden—

Un avance brasileño encabezado por Filo es terminado con un buen centro que recoge Nilo, tirando desviado.

A continuación nótase que el referee paraguayo llama al orden a los jugadores Moderato y Lagarto, por protestar uno de sus fallos.

El juego es movido a esta altura del match. Las dos defensas trabajan con actividad para cortar los peligrosos avances de los delanteros y el juego adquiere vivacidad y hasta interés.

Los brasileños se muestran siempre más peligrosos en sus avances, pues la línea delantera combina mejor y tiene una mejor armonía.



El equipo brasileño que consiguió empatar con el nuestro

INFORMACION ESPECIAL para "CRITICA" PROCEDENTE de ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, y AGENCIA HAVAS Y NUESTROS CORRESPONSALES

Hoy

—La Navidad con 30 grados de temperatura.
—Un concurso que no despierta interés en el ejército.
—El aplastamiento de un poeta de la nueva escuela.
—Anécdota de Don Rafael Manzanares.

Navidad—
Un día como todos, dicen. Una fiesta más en el calendario. Y, efectivamente, en nada diferencia a la Navidad de las demás fiestas. Más es la literatura que se hace en torno de ella que la fiesta misma. Unos pan dulces y unas botellas de sidra, nada dicen ante las costumbres que se pierden, definitivamente. Todo lo que tenía de amable, de familiar, de provinciana la Nochebuena, se ha perdido.

Y es que, respecto a la Navidad, vivimos con la vista fija en Europa. Allí, por razones climatéricas, la Navidad, forzosamente, es la fiesta del hogar, iluminado y cálido, mientras la nieve cubre las calles y los campos. No es concebible una Navidad con 30 grados de temperatura. Papá Noel y Santa Claus se asfixian. La palabra Christmas, tan chic, se derrite.

¡Que nos cambien la fecha de la Navidad!... Pero el Papa se ha de oponer...

En los países fríos de Europa, en Inglaterra, y, por reflejo, en los Estados Unidos, hay la libertad de poder besar a las chicas lindas bajo el "miseltoe", la plantita tradicional del Christmas, en el tibio ambiente del "home". Aquí, por el calor, se pasa de Nochebuena en pyjamas, y, en materia de libertades, las hay mucho mayores, seguramente...

El continuador del famoso médico Metchnihoff en el Instituto Pasteur de París es el profesor Besredka. Y como Besredka ocupa uno de esos puestos que obligan a ser algo o a valer algo, encontró ya la oportunidad ansiada de que hablen de él todos los periódicos científicos europeos: El prof. Besredka acaba de revolucionar — dicen — todas las teorías que hasta hoy se conocían sobre la inmunización.

El prof. Alexandre Besredka, que ha descubierto una importante teoría.

Su teoría, en pocas palabras, es la siguiente: Cierto número de enfermedades infecciosas [...]terística común: la de poseer una afinidad electiva por un órgano determinado. Inmunizado ese órgano, como único foco receptivo, se inmuniza a todo el organismo. O sea, que la inmunización general comienza con la inmunización local.

Es toda la revolución científica, dicen los entendidos.

Acaba de terminar el concurso del caballo de armas, en el ejército. Siete oficiales fueron los concursantes, nada más que siete en varios centenares o miles... ¿Fracaso? No, progreso: el año pasado se presentaron tres oficiales...

¿Por qué esta falta de afición por una prueba hípico-militar, que en todos los ejércitos del mundo es un timbre de honor para los oficiales?

Hay una explicación que, parece, llegó hasta los oídos del ministro Justo, quien no pudo menos que indignarse, oficialmente. El general Justo sabe que en Europa hay que limitar la inscripción para un concurso de esta especie, tal es su importancia. Y sabe también que nuestros oficiales no se molestan en tomar parte en él porque... ¡no hay recompensas!

El príncipe de Gales va a representar en una pantomima que se titula "La Cenicienta", con motivo de la Navidad. Lo que no dice el cable es si Eduardo encarnará el rol de Cenicienta. Nada de extraño tendría, ya que en el Repulse hizo de primera actriz en una comedia. Las aficiones del heredero al teatro, al "ukelele" y a cambiar de sexo en la escena, alarman a los ingleses graves y tradicionales.

Posnansky, el famoso especialista de la civilización sudamericana de Tiahuanaco, valiéndose de la colocación de los pilares del templo del Sol en Tiahuanaco, no solo demuestra que estaban construídos especialmente para determinar los equinocios y solsticios, sino que ha llegado ayer a fijar la edad de las ruinas, matemáticamente: Tiahuanaco, la más vieja y misteriosa civilización de América tiene trece mil años.

Y es el más estupendo e indescifrable de los misterios históricos.

El Papa clausuró la Puerta Santa, en Roma. Hasta 1950 no se volverá a abrir esta famosa puerta jubilar de la basílica Vaticana. ¡Ay, si se abrieran todos los años, dirán los hoteleros de Roma y de toda Italia!... Porque piénsese que en el curso del año tres millones de viajeros han desfilado por esa puerta...

¡Pobre Casagrande!... Ya inspira lástima, verdaderamente.. La tempestad ha destruído, casi, su hidroplano en la bahía de Casablanca. Si nos sintiéramos Felipe II, cosa que no nos agrada porque tenemos un sentido menos negro de la vida, le diríamos:

—Regresaos a Génova, Casagrande. Tampoco estaba en nuestro programa el que tuviérais que luchar tanto con los elementos...

—**Jorge Luis Borges** ha merecido el alto honor de ser literalmente aplastado por "La Nación" de hoy. Su libro de versos "Luna de Enfrente", una de las notas sensacionales del año, ha sido desmenuzado. El gran diario, tan moderno en sus orientaciones periodísticas, ha hecho profesión de fe reaccionaria e intransigente en su crítica literaria. Con todo, pese al paquidérmico aplastamiento, hay una nueva sensibilidad artística al margen del Diccionario de la Academia Española. Eppur si muove...

El estudiante Mella, en La Habana, ha sido puesto en libertad. El valiente joven, acusado por el horrendo delito de profesar ideas "disolventes" ha resistido heróicamente al hambre. Por un poco más teníamos, en el Trópico, una reedición del Alcalde de Cock. La protesta de toda América y de algunos gobiernos han evitado la consumación de un atentado social.

Los maestros de la provincia están hoy de fiesta. ¿La Navidad? No. ¿Han cobrado? Menos aun. Es que celebran las Bodas de Plata de su Asociación. En un hotel de La Plata habrá hoy un banquete monstruo, con champagne y todo.

Se brindará por la prosperidad de la Asociación y el próximo aniversario que celebrarán será el del último sueldo que se les pagó.

Efemérides del día:
1882. — Buscando efemérides nos encontramos con que entre los hombres célebres fallecidos el día de Navidad figura Fouché, campeón de la media vuelta y la contra marcha política.

Los que creemos que la política argentina con sus evoluciones y cambios de decorado en la década 1910-1920, en la que surgieron el radicalismo y el socialismo como fuerzas de "efectividad conducente" ofrece invencibles campeones de aquella jaez. Error, profundo error: Fouché barre con todo y con todos.

Empecemos porque cuando estalló la revolución francesa era fraile oratoriano. En 1794 cuelga los hábitos y se hace convencional. Se sienta con los girondinos y en seguida se pasa a la Montaña. Vota la muerte del rey, y luego asociándose con Barrás somete a Lyon a sangre y fuego.

Después se hace directorista, después consulista y luego se transforma en jefe de policía del emperador.

Siempre apuntándosele a la buena, lo manda a freir papas a Napoleón cuando la estrella de éste empieza a palide-partidario de la monarquía absoluta.

Vienen los Cien Días y Fouché vuelve a Napoleón, para volverlo a dejar después de Waterloo y sentar plaza de violinista.

Asentado el realismo Fouché empieza a conspirar contra el soberano; pero ya está viejo y... por todo castigo lo mandan de cónsul a la Ibiria (Trieste) donde lo sorprende la muerte.

Alguien proyectó este epitafio para la tumba de Fouché: "Jamás me molestaron ni un escrúpulo ni una convicción."

Una grande que se achicó—
Don Rafael Manzanares, caminito de "Tribuna" y sin advertir que lo seguía don Luis M. Chichizola, entró en una agencia y compró tres quintos de la lotería que se jugaba ese día.

En posesión del secreto de Manzanares, Chichizola se combinó con varios compañeros de redacción para hacerle ganar la grande.

Esta, como se sabe, es trasmitida desde la administración, por un repórter, telefónicamente, a los diarios de la tarde.

Eran las 11.30. Manzanares se paseaba mordiendo un supuesto habanos y las manos hacia atrás sosteniendo los faldones del jaquet. De pronto sonó el teléfono. Un repórter fué a atenderlo.

—¿Grande?... Diga... Uno... Uno... cuatro... uno... dos... Once mil cuatrocientos doce...

Al oir ese número, Manzanares, lanzó una interjección, corrió hacia el teléfono, se apoderó del tubo y con voz jadeante...

—Repita... repita... el número de la grande...

Y con voz estentórea por la emoción fué repitiendo las cinco cifras.

Ya seguro de que se había ganado 60.000 pesos, Manzanares se entregó a transportes de alegría. Y empezó a distribuir favores.

—A ti, tanto; a ti, cuanto; pero al banco que me ha estado torturando, ¿a ese? Narices!

El desengaño fué terrible. Manzanares mientras vivió nunca olvidó aquello y... Chichizola todavía vive.



—Perdone usted, caballero, ¿es usted el señor Rodríguez?
—Sí, señor.
—¡No me extraña entonces que se le parezca tanto!

SE PRESENTAN PLANOS DEL INST. DE CIEGOS

Mr. Wood, el famoso arquitecto, entregó los suyos a la embajada argentina en Estados Unidos

(Associated Press)

WASHINGTON, 25. — La embajada argentina ha recibido los planos presentados por el famoso arquitecto de Detroit, Mr. Albert Wood, quien participa así en la licitación de planos, abierta entre los arquitectos norteamericanos, para la construcción del edificio del instituto de ciegos que se levantará en Argentina. Se tiene entendido que los otros planos sometidos han sido enviados directamente a Buenos Aires.

La licitación se cerrará en Estados Unidos el 31 del corriente.

Se reunió la C. de Diputados japonesa

(Agencia Havas)

TOKIO, 25. — La Cámara de Diputados japonesa se reunió hoy. La ceremonia de la apertura oficial tendrá lugar mañana.

Jean Barreyre ganó un premio literario

(Agencia Havas)

PARIS, 25. — El premio de la sociedad los Amigos de las Letras, fué otorgado al señor Jean Barreyre por su libro "Le Navire Aveugle".

En Turquía se sigue protestando contra lo de Mosul

(Agencia Havas)

ANGORA, 25. — En todas las provincias se efectuaron reuniones de protestas contra la decisión de la Sociedad de las Naciones respecto a Mosul. Los estudiantes de Constantinopla telegrafiaron al gobierno informándole que están dispuestos a realizar todos los sacrificios que incumben a la juventud.

ESPERAN INSTRUCCIONES DE ARGENTINA PARA PROSEGUIR LA INVESTIGACION DEL TRIGO

SE TIENE ENTENDIDO EN ESTADOS UNIDOS QUE AQUI NO SE HA ABANDONADO EL ASUNTO

(Associated Press)

WASHINGTON, 25. — El feriado de hoy en Argentina y Estados Unidos impide la continuación de la investigación del asunto del trigo, pues tiénese entendido que el asunto no ha sido abandonado, esperándose sólo noticias e instrucciones de Buenos Aires.

(Associated Press)

SANTIAGO, 25. — Llegó anoche a esta capital el presidente de la delegación plebiscitaria chilena, señor Agustín Edwards.

Entrevistado por los periodistas, el señor Edwards, se mostró optimista respecto a la situación chilena en el asunto plebiscitario de Tacna y Arica y elogió al general Pershing, diciendo: "Tengo amplia confianza en la buena fe del general Pershing".

Mr. Kellog presidirá la delegación de EE. Unidos para la C. del Desarme

En ella tomarán también parte, probablemente, el ex secretario de Estado Mr. Charles Hughes, Mr. Elihu Root y el senador Mr. Borah

ESTARAN REPRESENTADOS LOS PARTIDOS REPUBLICANO Y DEMOCRATICO

(International News Service)

WASHINGTON, 25.—Los planes del presidente Coolidge para la participación de los Estados Unidos en la conferencia del desarme que ha sido convocada por la Liga de las Naciones, cuya fecha será determinada en la reunión que celebrará el consejo el mes de febrero próximo, ya han tenido el debido desarrollo y son suficientemente conocidos.

Por esta causa, el presidente está preocupado de la designación del personal que ha de representar a los Estados Unidos.

El presidente manifestó que mucho le complacería que la Liga aceptara las reservas con que la Unión concurriría a la proyectada conferencia, porque de esa manera se abriría el camino para que se pudiera llegar a resultados convenientes, que coinciden con la aspiración de todas las naciones.

Se cree que el secretario de Estado, Mr. Kellog, presidirá la delegación norteamericana, de la cual formarán parte también, probablemente, el ex secretario de Estado Mr. Charles Hughes, Mr. Elihu Root y el senador Mr. Borah.

En la delegación estarán representados los partidos Republicano y Demócrata porque, a juicio del presidente Coolidge, es muy importante que el país entero, prescindiendo de consideraciones de carácter político, apoye cualquier programa que permita la adhesión de los Estados Unidos a la conferencia que posiblemente permitirá llegar a la realización del ideal de concluir con la lucha de los armamentos.

Dió un mes de plazo para el registro plebiscitario la comisión de eleccion s

El acto electo se efectuará en un día y habrá una junta electoral en cada subdelegación

(Associated Press)

ARICA, 25. — Durante la reunión de la comisión sobre leyes electorales efectuada ayer, se convino en un principio acordar un mes de plazo para el registro de votantes y que el acto electoral se efectuaría en un día. Se tiene entendido que además quedó prácticamente resuelto que se establecería una junta electoral en cada subdelegación, que como se sabe ascienden a catorce en el territorio disputado.

La próxima reunión de esta comisión se efectuará mañana.

Deben declarar el valor de sus propiedades

Así resolvió el Consejo de Ministros respecto a los propietarios

(Agencia Havas)

MADRID, 24. — En la reunión celebrada por el consejo de Ministros, se resolvió dar un plazo de tres meses a todos los propietarios para que declaren el valor real de sus propiedades. Se resolvió además castigar enérgicamente a todos aquellos que se compruebe hayan infringido esta ordenanza.

Pasó para Angora el canciller turco

Rushdi bey abandonó Ginebra

(Agencia Havas)

BELGRADO, 24. — De regreso de Ginebra y de paso para Angora llegó el ministro de relaciones exteriores de Turquía, Rushdi bey.

Esta tarde conferenció con el ministro de relaciones exteriores, señor Nichitch y mañana será recibido por el ministro señor Pachitch.



Don Juan O'Donnell, capataz de mozos en un restaurante de Nueva York que es descendiente de príncipes irlandeses y españoles, y que asegura que es el más indicado para ocupar el trono de Irlanda, en caso de que se establezca el reino en aquella isla. Es descendiente en línea recta de "El O'Donnell", príncipe de Tyrconnell, conocido por "Hugo, el Gigante Rojo", (De la International News Service)

STRESEMANN REPUDIA EL DESQUITE

Hace ver que una guerra europea sería una locura

(Agencia Havas)

BERLIN, 24.—El órgano "Neueste Nachrichten" de Dresde publica un artículo firmado por el ex ministro de Relaciones Exteriores señor Stresemann sobre el porevnir de europa, en el que el articulista repudia especialmente la locura que constituiría una guerra de desquite.

El señor Stresemann termina expresando que confía mucho en la cooperación europea.

La encíclica Papal causa cierto recelo

En los círculos liberales se teme que la soberanía espiritual que proclama limite la unidad italiana

"IL GIORNALE D'ITALIA"

(International News Service)

ROMA, diciembre 25. — La reciente encíclica del Papa Pío XI relativa al reino de Cristo en el mundo, ha despertado ciertas dudas en los círculos liberales, porque ha reavivado el temor de que la soberanía espiritual proclamada por el pontífice, podría importar la limitación material de la unidad italiana.

"Il Giornale d'Italia" manifiesta la esperanza de que el jefe del gabinete señor Mussolini no se sentirá inclinado a permitir que se insinúe siquiera la posibilidad de que se reconozca al Vaticano la propiedad territorial de la más pequeña faja de tierra que conduzca al mar, lo que permitiría resolver una larga controversia y habilitaría al Vaticano para reclamar la condición de potencia de orden temporal y la participación en las conferencias internacionales y especialmente las de Ginebra, en el doble carácter de poder temporal y espiritual.

Se reconstruye parcialmente el gabinete búlgaro

(Agencia Havas)

BELGRADO, 24. — Fué firmado un decreto por el que se procede a la reconstitución parcial del gabinete.

Va a discutirse el arreglo de las deudas serbias con Francia

(Agencia Havas)

BELGRADO, 25. — La delegación de Yugoeslavia partió para París, dande discutirá el arreglo de las deudas de guerra serbias con Francia. La delegación mencionada saldrá de París el día 6 de enero para trasladarse a los Estados Unidos.

HUBO UN COMBATE DE COLIES A BORDO DE UN VAPOR

(Agencia Havas)

BATABIA, 25. — A bordo del vapor Pengkalls que venía procedente de Muntok con destino a Batavia, se produjo una violenta disputa entre 44 colies de Macassar y veinte colies del buque mencionado, a los que se unieron luego diez pasajeros nativos de Femoes. La lucha adquirió los contornos de un verdadero combate y los oficiales del Bengkalis debieron realizar grandes esfuerzos para restablecer el orden.

Los oficiales de dicho vapor entregaron a la policía de Muntok a los colies revoltosos. Resultaron cuatro nativos muertos y veinte heridos.

KUO-SUN-LING FUE APRESADO Y FUSILADO

Cayó con sus fuerzas en poder de Chang-Tso-Ling

(Associated Press)

TOKIO, 25. — Una agencia noticiosa ha recibido un despacho de su corresponsal en Mukden, el cual anuncia que el general Kuo-Sun-Ling, cuyo ejército fué derrotado ayer por las fuerzas de Chang-Tso-Lin, ha sido hecho prisionero, junto con su esposa, por la caballería de éste.

(Associated Press)

TOKIO, 25. — Un despacho posterior recibido hoy en esta capital, anuncia que el general Kuo-Sun-Ling, que fué hecho hoy prisionaro por las tropas de Chang-Tso-Ling, ha sido fusilado por orden de éste.

Hsin-Hing-Fou está parcialmente demolida

(Agencia Havas)

TOKIO, 25. — El diario "Nichi - Nichi", publica informaciones que ha recibido de China, anunciando que el general Tchag-Tso-Ling el no destruir el ataque demolió parcialmente a Hsin-Hin Fou. Agrega que se ha advertido al general Tchag-Tso-Ling de no destruír el consulado japonés.

(International News Service)

PEKIN, 25. — Después de las dificultades que se habían presentado para la movilización del tren internacional, salió éste para Tientsin, seguido por un tren ordinario.

oLs cirujanos norteamericanos dedicarán todo el día de hoy, a pesar de la celebración de Navidad, a la atención de los heridos del ejército del general Feng Yu Siang.

HUBO UN GRAN TERREMOTO EN BASRAH, PERSIA

Una aldea sufrió graves daños materiales. La gente huyó, no habiendo desgracias

(Associated Press)

BASRAH, 25. — Se sintió ayer en Bushire un violento temblor de tierra. Una de las aldeas de Anrem, situada a 20 millas de Bussire, sufrió grandes daños materiales, pero sin que, felizmente hubiera que lamentar desgracias personales, pues la población había abandonado sus hogares, viviendo actualmente en carpas.

En Turquía convocan al Gran Consejo de

(Associated Press)

CONSTANTINOPLA, 25. — Ha sido convocado el consejo supremo de guerra, el cual debe reunirse en Angora bajo la presidencia de Mustafá Kemal. Han sido invitados a concurrir Ismel Pashá y los miembros del gabinete.

Las tropas italianas ocuparán Jarabub

(De la International News Service)

ROMA, 25.—El gobernador de la Cirenaica, general Mombello, ha anunciado que las fuerzas militares ocuparán muy pronto a Jarabub.

Las islas Carolinas han sido arrasadas por un maremoto

(Agencia Havas)

TOKIO, 25.—Las islas Carolinas han sido arrasadas por un violento maremoto. Se asegura que han perecido alrededor de diez mil personas.

EE. UU. estarán representados en la renión preparatoria de la comisión del desarme

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 25. — El presidente Coolidge habría encargado al embajador de los Estados Unidos en Berna, representar al gobierno de Wáshington en caso de asistir a la reunión celebrada en Ginebra para ultimar los preparativos de la reunión preliminar de la conferencia del desarme.

Macdonald embarcó para las indias

(Agencia Havas)

MARSELLA, 25. — El ex jefe del gabinete laborista Mr. Mac-Donald, se ha embarcado a bordo del vapor correo a las Indias que parte esta tarde.

Llegó a Fez un aviador que ha sido prisionero de los moros

(International News Service)

FEZ, 25.—Ha llegado a esta ciudad el aviador francés sargento Albert, quien fué apresado por los rifeños el 18 de agosto último en circunstancias en que el aeroplano que dirigía fué echado a tierra por el enemigo.

Después de haber permanecido preso desde entonces, logró escapar y con grandes dificultades ha podido llegar a esta ciudad.

El observador que lo acompañaba, sargento Poulain, pretendió hacer lo mismo, pero, desgraciadamente, fué descubierto por los guardias de la prisión donde estaba recluído, quienes hicieron fuego sobre él y lo mataron.

SE MANTENDRA EL DESCANSO DEL DOMINGO

Así se acordó en la reunión celebrada por la Asociación de la Prensa y Primo de Rivera

(Associated Press)

MADRID, 25. — Durante la entrevista entre el marqués de Estella y la comisión directiva de la Asociación de Prensa, se acordó mantener el descanso dominical, pero la hoja oficial que se publica el lunes será ampliada y en ella se reproducirán las informaciones que mandarán ex profeso todos los gobernantes y representantes en el exterior.

La noticia causó júbilo—

(Associated Press)

MADRID, 25. — En los círculos periodísticos se ha recibido con intenso júbilo la noticia de que se había resuelto definitivamente, por el gobierno y la prensa, el mantenimiento del descanso dominical, publicándose una hoja oficial con noticias sin comentarios.

No es probable que el gabinete pueda llegar a un acerdo sobre finanzas

El gobierno esperará hasta enero para reunirse nuevamente antes de someter su plan al Congreso

(Associated Press)

PARIS, 25. — Parece muy poco probable que el gabinete pueda llegar hoy a un acuerdo, respecto a las medidas financieras, y se considera posible que el gobierno resuelva esperar hasta enero para reunirse otra vez, antes de someter al Parlamento sus proyectos.

Mientras tanto, se aprovechará de este intervalo para conferenciar con los miembros del "cartel" ante la comisión de Hacienda, el cual, al presentar su propio plan financiero, hace difícil la situación del ministro de Hacienda, M. Doumer. El objeto de la conferencia sería llegar a una solución satisfactoria para la mayoría.

Hay una nueva línea de naves de Méjico a Colombia

Quedará inaugurada hoy

(Agencia Havas)

MEJICO, 25. — Mañana se inaugurará el servicio directo de vapores entre los puertos mejicanos y los de la república de Colombia. Pondránse a dicho servicio, dos líneas de vapores mejicanos. Una saldrá de los puertos del golfo de Méjico y llegará hasta Buenaventura (Colombia). La otra partiendo de los puertos mejicanos del Pacífico irá a Colón (Panamá) y puertos de Barranquilla y Cartagena (Colombia).

Con la línea Méjico - Argentina que acaba de inaugurarse, hasta ahora son tres las líneas establecidas por el gobierno mejicano para la comunicación directa entre Méjico y las repúblicas latinoamericanas.

SE RENDIRA HOMENAJE A P. IGLESIAS

El Ayuntamiento de Madrid dará su nombre a una plaza

(Agencia Havas)

MADRID, 24. — En la última sesión celebrada por el ayuntamiento de esta capital, se ha resuelto dar el nombre del leader socialista recientemente fallecido, Pablo Iglesias, a la plaza que resultará una vez que haya sido demolido el actual hospicio.

La duquesa de Aosta se salvó milagrosamente

(Agencia Havas)

ROMA, 25. — La duquesa de Aosta escapó milagrosamente de un accidente de automóvil que pudo costarle la vida.

En la reunión del Gabinete francés se estudiaron los planes del M. de Hacienda

Se discutió el plan en detalle, pero no se tomó ninguna decisión, quedando la continuación de su estudio para una nuev a reunión

LA C. DE DIPUTADOS V OTO EL PRESUPUESTO

(International News Service)

PARIS, 25. — En una reunión celebrada por el gabinete presidida por el jefe de la Nación, M. Doumergue, se estudiaron los proyectos financieros presentados por el ministro de Hacienda, M. Doumer.

Interrogado el ministro después de la reunión, hizo la siguiente declaración:

Discutimos en detalle mi plan, pero no tomamos ninguna decisión. Continuaremos considerando los proyectos en una nueva reunión que celebrará el gabinete el martes próximo".

Según Briand, todo marcha muy bien en Siria—

(International News Service)

PARIS, 25. — Después de la reunión que celebró el gabinete el presidente del consejo, M. Briand, expresó lo siguiente al corresponsal de la International News Service, con relación a los sucesos de Siria:

"No hemos recibido ninguna información acerca del armisticio que se dice celebrado por el comisionado general M. De Jouvenel, con los drusos, pero puedo asegurarle, que todo marcha muy bien en Siria".

La Cámara de Diputados votó el presupuesto—

(Agencia Havas)

PARIS, 25.—La Cámara de Diputados votó el presupuesto del ministerio de Hacienda.

Se reorganizarán los cuadros del ejército—

(Agencia Havas)

PARIS, 25.—El Senado votó el proyecto sobre reorganización de los cuadros del ejército.

La República grande y generosa—

(Agencia Havas)

PARIS, 25. — En los discursos pronunciados durante las exequias del señor Jules Meline, ex jefe del gabinete, fué celebrada su concepción de la República, que deseó grande y generosa y desarrollando constantemente los progresos maravillosos de los tiempos modernos.

MADRID TUVO UNA ALEGRE NOCHEBUENA

Los clásicos pavos tuvieron buen mercado, no obstante la crisis

(Agencia Havas)

MADRID, 24. — Reina un tiempo precioso. Las calles y plazas de Madrid ofrecen un aspecto animadísimo.

Todas las tiendas se hallan profusamente iluminadas y abarrotadas por una incesante afluencia de clientes.

Los vendedores ambulantes de pavos están de parabienes pues son numerosos los compradores no obstante los precios elevados.

Reina por doquier la tradicional y rebosante alegría popular. La mayoría de los teatros están cerrados esta noche.

Las noticias que se reciben de Barcelona y de las principales ciudades anuncian que reina en todas partes igual animación.

Casagrande pide a Italia piezas de repuesto para su aparato

(Agencia Havas)

CASABLANCA, 25. — El aviador italiano Casagrande ha pedido con toda urgencia a Italia el envío de piezas de repuesto, que necesita para reparar su hidroavión, gravemente dañado por la tempestad que se desencadenó ayer.

La partida de Casagrande ha sido postergada hasta los primeros días de enero.

SE DESCUBRE PETROLEO EN C. DE MEJICO

La comisión de geólogos asegura que hay grandes yacimientos próximos a la capital

(Agencia Havas)

MEJICO, 24. — La comisión de geólogos que ha examinado el pozo de petróleo surgido en las inmediaciones de esta capital, ha presentado su informe, asegurando la existencia de grandes yacimientos petrolíferos en los alrededores de la capital.

Los comunistas rusos se pronuncian sobre el pacto de Locarno

Prestan entero acuerdo a la actitud negativa del Comité

(Agencia Havas)

MOSCU, 24. — El congreso del partido comunista de todas las Rusias, aprobó finalmente una resolución por la que presta acuerdo entero a la actitud negativa del comité con respecto a la Liga de las Naciones y al tratado de Locarno al que considera como una repartición de fuerzas para un nuevo conflicto.

En Madrid se reunirá el Consejo N. de Economía

(International News Service)

MADRID, 25. — Mañana se reunirá el Consejo Nacional de Economía con el fin de considerar la lista confeccionada por la comisión ejecutiva, de los productos extranjeros que se permitirá importar a pesar de la competencia que podrán hacer a los productos nacionales similares.

La actividad bélica en Melilla se reduce a perseguir bandoleros

La situación política continúa estable

(Associated Press)

TETUAN, 25. — Algunos poblados adictos vienen sosteniendo ligeros tiroteos nocturnos con partidas de bandoleros, que, aprovechando la oscuridad, se dedican a robar ganado.

La situación política continúa siendo la misma, observándose concentraciones de pequeñas partidas que se dedican al pillaje, aunque la activa vigilancia en los poblados recientemente sometidos frustra todos los planes.

En Yebala sigue más encarnizada la lucha entre los que quieren la sumisión y los partidarios de la rebeldía, pero los primeros ganan terreno, dado el desprestigio del cabecilla rifeño.

SE CREARA UNA SECCION DE LA LEGION DE HONOR EN S. DE CHILE

(Agencia Havas)

PARIS, 24. — El gran canciller de la orden de la Legión de Honor, general Dubail, presidió una reunión a la que asistieron el ministro plenipotenciario de Chile, señor Armando Quezada Acharan, el caballero chileno señor Eliodoro Yañez y el general Cabrera, en la que se estableció el plan para la institución de una sección de la orden de la Legión de Honor, en Santiago de Chile.

Todos expresaron que el proyecto tendrá completo éxito, el cual se encargarán de llevar a la práctica el general Cabrera y su hermano.

Se repartieron juguetes a los hijos de los marineros

El acto se realizó esta mañana en el destacamento de la Dársena Sur. La Concurrencia



Los hijitos de los marineros con los juguetes con que fueron obsequiados

Un aspecto de la fiesta de esta mañana en la Dársena Sur

Esta mañana, a las 10, en el destacamento de Dársena Sur, se distribuyeron juguetes a los hijos de los marineros, acto que se realizó con orden y cultura. Mucho antes de la hora anunciada para el reparto, el local ofrecía un aspecto altamente simpático.

Los marineros, rodeados de sus hijos y de sus esposas, vivían minutos de intensa emoción. Y la ansiedad de aquel enjambre de niños que esperaban sus juguetes, aumentaba la alegría de los padres.

El prefecto, don José Reigon, a quien corresponde la iniciativa, también sentíase sumamente feliz en aquel instante.

Los hijos de los marineros no podían quedar sin juguetes; aquellos niños de cabellos rubios y ojos azules necesitaban esos minutos de júbilo, de sana expansión y de alegría.

En ellos pensó el prefecto, y su iniciativa ha sido coronada por el éxito. Cuando se inició el reparto, las criaturas, ansiosas, aguardaban el regalo y al poseerlo, se sentían tan felices como los demás, como aquellos que les llega sin esperarlo, sin soñarlo siquiera. Era enorme la cantidad de obsequios, pero asimismo muchos se han quedado sin ellos.

Algunos marineros no han asistido a la interesante fiesta y sus hijos quedáronse sin juguetes.

Han sobrado infinidad de chiches, que podrían ser distribuídos en otros departamentos.

Todo está en que el prefecto se decida. Y así los otros pequeños también tendrán un recuerdo grato de la simpática fiesta realizada hoy.

¡Qué fantástica pesaailla habrá acosado a la Testoni en esta Noche Buena!



La Testoni en una celda del manicomio meditando

Y hemos llegado a las navidades — y pasaremos de largo quién sabe hasta llegar a dónde — sin que la esfinge irónica de la justicia transforme en una palabra de condenación o absolutoria esa sonrisa mezcla de burla y de misterio que juega en sus labios. Pero, cosa curiosa, el tiempo que todo lo borra, que hecha polvo de olvido sobre los más dolorosos recuerdos; el tiempo, que obra el milagro de brotar una risa donde ha poco estalló un sollozo; el tiempo, en el caso de Sara Testoni, ha conseguido que en el alma popular permanezca, cada día más acendrado, un noble deseo de justicia. Nadie ha olvidado a los siete niños que inocentemente buscaron dulces caricias maternales nunca sentidas, encontrando trágicas, misteriosas muertes; nadie ,tampoco, ha perdonado. Todos, a pesar del paréntesis abierto por los jueces, esperan. Y hemos llegado a las navidades — y pasaremos de largo quién sabe hasta llegar a dónde...

Si es cierto que existe un otro mundo donde los angelitos andan volando con unas alas que San Pedro les entrega al entrar al Paraíso...; si, como afirman algunos sabios a quienes nadie cree, el alma de esos niños baja a la teierra a rondar el hogar, los lugares que fueron predilectos; si es verdad que vuelven, a lanzar gemidos en las puertas, a tironear de las sábanas, a golpear en los cristales de los balcones; si podemos creer que todos los malos médicos de niños suelen escuchar por las noches las vocecitas de los inocentes que en nombre de la ciencia enviaron al cielo; si todo esto es verdad, querido lector, ¿imaginas la noche de angustia que habrá pasado Sara Testoni? ¡Son siete almitas que habrán rondado su lecho! ¡Siete almitas que anhelarían vivir las dulces horas de fiesta en redor del arbolito de Navidad, de velas de colores y frutos encendidos! ¡Siete inocentes almas desterradas, subidas al cielo, no por la escalerilla de caracol hecha de nubes de un sueño mandado por el Señor, sino violentamente, de un golpe dado con mano criminal! Terrible, fantástica pesadilla la que habrá paralizado el corazón de esa mujer siete veces filicida

Hemos descubierto un nuevo aeporte: la caza del nuevo rico...

Todos los años ha sido tarea relativamente fácil dar con los agraciados por la suerte en la gran lotería de Navidad. No ha sucedido lo mismo desde que a la bolilla 18192 correspondió la otra numerada con 2.000.000; desde ese momento hasta ahora la búsqueda de los poseedores de vigésimos ha tomado caracteres de caza: digamos "la caza del nuevo rico": un deporte que nadie conocía y al que estamos entregados con alma y vida los répórters y los fotógrafos.

Cuando, en años anteriores, la suerte ha favorecido a un sóllo individuo ya rico, no hallamos de su parte dificultades para reportearlo—para hacerle esas ingenuas preguntas que sólo caben en tales circunstancias — ni para fotografiarlo en mil posturas: sonriendo, llorando de alegría, rompiendo los billetes de un peso que tenía en la cartera o reconstruyendo la escena del momento en que supo la la noticia.

Y este año, para conseguir, por lo menos, la "vera efigie" de los afortunados, hemos tenido que apelar a recursos de verdadero ingenio: los nuevos ricos — pues que todos los favorecidos eran gentes de condición modesta — han huído a los fotógrafos como si estos fueran asaltantes.

¿Es que los que han jugado a la lotería de Navidad y les ha tocado, tienen vergüenza de que se sepa cuál es el verdadero origen de su inesperada fortuna?

¿Es que preferirán crear la historieta —ingenua e inútil — de un tío lejano, de una herencia, de unos ahorros guardados con silencioso y estoico sacrificio? ¿Qué vanidad, qué singular pudor les inclina a ocultar que han sido tocados por el dedo de la ciega Fortuna?

Cuando un rico fué el favorecido, él mismo ha visitado las redacciones de los diarios para prestarse a reportajes y a poses para fotógrafos, convencido, sin duda, de que la misma suerte le imponía el deber de dar una satisfacción a los millares de jugadores desafortunados. Así, veíamos pasear la figura del hombre que ostentaba una sonrisa de satisfacción — si es que no era de orgullo — de legítimo orgullo, porque no todo tenemos la suerte de seducir a la diosa. Ahora que los favorecidos son los pobres, cosa que a todos ha agradado, que nos parece gesto simpático del azar, éstos huyen, se ocultan, niegan su suerte, procuran disminuirla, no le dan importancia... ¡Que no se diga!

Un señor, empleado de oficina, tuvo la fortuna de comprar un vigésimo del 18192; cuando poco después del sorteo, lo entrevistamos para fotografiarlo, se negó rotundamente y nos dijo algo que, por lo menos, merecía, como respuesta, una sonorab ofetada. Porque, señores, no hay derecho a que un tinterillo que de golpe y porrazo se ve rico, poseedor de 95.000 pesos, lo mande a uno a donde no hay ni flores, ni gentes, ni sol. Y como este señor, más o menos han hecho todos.

Es la única verdad: éramos unos pobres X y al ser de pronto ricos, nos da vergüenza que todos lo sepan: ¡como si no lo fueran a costa de los millares y millares que jugaron sin obtener más que un dolor de cabeza!

Invertirán 5.000 pesos oro en juguetes para los niños enfermos, las autoridades uruguayas

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 25. — Por iniciativa del doctor Eduardo Blanco Acevedo, el censejo de la asistencia pública resolvió que todos los niños enfermos, hospitalizados, reciban el día de Reyes un hermoso juguete.

A tal efecto, dicha institución destinará cinco mil pesos que serán entregados a la Asociación Señoras que tiene a su cargo la protección de la infancia, para que realice las adquisiciones respectivas se encargue de la distribución.

Enviaránse también juguetes a todos los hospitales de campaña.

Transmite CRITICA por intermedio de su estación L. O. R.

BROADCASTING

Sarmiento 1782-U. T. 37. Riv. 6800
OFICINA DE AVISOS
Sarmiento 1546 - U. T. Riv. 6801-03

Programa:

HOY—

De 14 a 20 horas—

BRASILEÑOS - ARGENTINOS, match revancha y por la final del Campeonato Sudamericano, transmitido desde la "rotonda" del club Sportivo Barracas. Nota: Nuestras transmisiones de acontecimientos deportivos difícilmente pueden ser superadas. Nadie las ha hecho hasta el presente tan completa y detallada.

Concierto por la orquesta clásica que actúa en la CONFITERIA PARIS.

"CRITICA DEL ETER", boletín informativo.

De 22 a 24 horas—

MERCEDES BUENOS, cancionista española.

TITA DALTON, tiple de la troupe DALTON, canciones criollas.

DERLING, caricaturista vocal, acompañado por el bandoneonista CECI.

DALTON, actor cómico de la troupe DALTON, monólogos.

MARIO ROJO, tenor, en su repertorio.

Dúo DIONISIO BAEZA, acompañados por el guitarrista Celasco.

EDUARDO SCALISSE, precoz ejecutante al piano de bailables.

"CRITICA DEL ETER", boletín informativo.

MAÑANA—

De 17.30 a 19.30—

CONCIERTO por la orquesta clásica que actúa en la confitería "París". "CRITICA DEL ETER", boletín informativo.

De 22 a 24—

MAURI, selección de bailables al piano.

JOSE FIRPO, tenor en su repertorio.

E. GONZALEZ ORTIZ, solo flauta, acompañado por el pianista HUGO LA ROCCA.

FEDERICO LANDOART, cancionista cómico.

INES VILLAFAÑE, cancionista criolla.

RAUL DE LOS HOYOS, en sus creaciones al piano y canto.

"CRITICA DEL ETER", boletín informativo.

WALLS - PERALTA, transmisión del match a efectuarse en el Luna Park.

Una feliz iniciativa de "La Nación"

Instalación de quioscos para recepción de avisos, suscripciones y distribución del diario

"La Nación" pondrá en práctica, según lo anuncia en su edición de hoy, una iniciativa en el sistema de la recepción de avisos y suscripciones y distribución de los ejemplares que es toda una novedad en nuestro medio periodístico.

En verdad, la innovación responde a las mismas necesidades impuestas por los notables progresos del diario.

Consiste, sintetizando, en la facultad otorgada a un determinado número de comerciantes — libreros — domiciliados en las diversas zonas de la ciudad, para recibir avisos y suscripciones y en la instalación de quioscos para el reparto de los diarios a los vendedores. Los quioscos ofrecerán al mismo tiempo diversos servicios públicos tales como teléfono, buzón, venta de estampillas, etc.

Se introduce en esta forma una novedad en la capital, que demuestra una inteligente preocupación de "La Nación".

Nos congratulamos de tan auspicioso suceso.

Tendrá un hermoso edificio la Tablada de Montevideo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 25. — En presencia de las autoridades comunales, ministro de industrias y los presidentes de la asociación rural y federación rural del Uruguay, efectuaráse mañana, a mediodía, la inauguración del nuevo edificio que servirá de asiento a las oficinas de la Tablada de Montevideo.

Mañana se juega en Montevideo un partido de pelota entre argentinos y uruguayos

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 25. — Mañana realizaráse en la cancha que el "Uruguay Onward Club" posee en su sede social, calle Sierra, un gran partido internacional de pelota, en el que intervendrán los afamados pelotaris argentinos J. Darritchon (Juancito) y Osuma (El Entrerriano), contra los uruguayos Andrés Iraizos (Andruco) y Fermín. Refiriéndose a la pareja argentina, "Diario del Plata" dice que es verdaderamente formidable.

—En las canchas bonaerenses cuando es anunciada su actuación, se alistan grandes masas de público, porque saben que verán técnica, destreza y valor.

Prosigue en Montevideo la tarea del escrutinio de las últimas elecciones

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 25. — Hoy no trabaja la Junta Electoral de Montevideo, en el escrutinio. Hasta anoche se escrutaron los siguientes votos:

Batllistas, 25.965; nacionalistas, 20.393; concentracionistas independientes, 6.250; riveristas, 3.256; radicales, 2.248; comunistas, 2.798; radicales blancos, 1.350; socialistas, 1.276; católicos, 1.251; batllistas libres, 623 votos; observados, 2.229; de los cuales se aceptaron 909; tramítanse 950; se anularon 334 y hay en apelación 36.

En el barrio de las ropavejerías se cierne una sombra...

La muerte del ropavejero Salomón Bronstein ha impresionado a sus colegas...

La muerte de Salomón Borstein, ropavejero acusado de robar a Francisco Lomanto la suma de 700 pesos en las circunstancias señaladas por la crónica policial, cierne una sombra sobre el pintoresco barrio de la plaza Lavalle.

El episdio, teatral por los personajes, el ambiente y la acción, sugiere una crónica sobre esos comercios y sus comerciantes instalados a plena luz, pero alimentados por los más oscuros negocios y las más misteriosas operaciones entre la gente del hampa o los derrumbamientos de la sociedad.



25 de Mayo, Libertad, Junín, Rivadavia...

Las casas de compra-venta de Buenos Aires están instalados en determinados barrios: hay tres grandes grupos, tres calles apretdas de esos comercios: 25 de Mayo, Libertad y Junín. En estas tres calles, en un espacio de varias cuadras — tres, cuatro o cinco — están establecidas las más antiguas y ricas ropavejerías de Buenos Aires. Luego, en los alrededores de las estaciones de ferrocarriles — Constitución, Once, Retiro — abundan otras, tanto o más ricas, pero sin el prestigio de las centrales — prestigio, sobreentendido, entre la gente que suele frecuentar esos comercios.

Las que se hallan en el este de la ciudad, en las cercanías del puerto, suelen comerciar con los emigrantes, con esa majestad de seres de todos los países que viene al nuestro atraído por el espejismo del oro. Las del centro de la ciudad, próximas a la calle Corrientes, comercian con los hombres ya enraizados en la ciudad, con los que viven al margen de la ley y los que hacen caso omiso de la archivieja frase: "Ganarás el pan..."—los jugadores, los tratantes de blancas, los bohemios, etc.—Las instaladas en el barrio familiar de los rusos, comercian con la miseria que acosa a los miles de habitantes de los populosos conventillos de las calles Lavalle y Tucumán al 2000 y pico... Los otros comercian con los incautos campesinos que bajan a la ciudad con los ojos vendados por el asombro. Hay quienes aseguran que el asombro hace abrir tamaños ojos pero nosotros, en este caso, creemos lo contrario...

El personal de la comisaría 3a. ha puesto término al sumario instruido a raíz del hecho ocurrido el viernes pasado en la casa de compra-venta de la calle Libertad 441, y en el que resultó mortalmente herido el dueño de la misma, Salomón Bronstein, ruso, de 30 años de edad. Como informamos en su debida oportunidad a nuestros lectores, Francisco Lomuto, vendedor de diarios del F. C. S. por cuyas líneas suele viajar trabajando también como comisionista, concurrió allí para adquirir un traje y luego de probárselo, advirtió que le habían sustraído de uno de los bolsillos del pantalón que acababa de sacarse, la suma de 700 pesos, que llevaba junto con otro rollo de 750, todos ellos destinados para hacer diversas adquisiciones en esta capital para llevar al interior. Al reclamarle a Bronstein el dinero, asegurando que lo tenía en el momento de sacarse el pantalón, éste le respondió ofendido, lo que dió lugar a que entre ambos se originara un violento altercado. En esas circunstancias Lomuto extrajo un revólver con el que hizo un disparo a Bronstein a quien persiguió hasta la calle hiriéndolo en el costado izquierdo, de tal gravedad que al ser internado en el hospital Durand, se dudaba de poder salvarlo. Bronstein falleció negando hasta el último momento ser el autor de la substracción a Lomuto. Este, por su parte, manifiesta que hasta el instante de sacarse el pantalón tenía en los dos bolsillos las dos candidades de dinero una de las cuales le fué robada.

Las actuaciones fueron pasadas al juez Dr. Llavallol a quien también se dió cuenta del fallecimiento del acusado.

Los museos de la miseria—

Se nos antoja que son esos los museos de la miseria; allí se encuentran colecciones de toda clase de objetos y aunque su finalidad no es la de ilustrar como los que se exponen en los museos de arte y antigüedades, no le viene mal la definición. En las buenas épocas, cuando la miseria se ha alejado como un fantasma que ya ni recordamos, las puertas de las casas de compra-venta suelen estar cerradas y mostrar un papel que dice: "Cerrado por orden del juez..."

En los museos de la miseria de la calle 25 de Mayo abundan los objetos que hablan al observador, de países lejanos, de costumbres y hombres de otras razas.

Se ve que los clientes de esos comercios no son porteños, que la miseria los ha obligado a desprenderse de cosas que son indispensables en la vida. Allí se ven instrumentos que no se usan en Buenos Aires: traje cuyo corte denuncia un sastre extranjero, sombreros que hablan de modas que ni en carnaval serían aceptadas entre nosotros; objetos de adorno que sólo se ven en las casas de extranjeros; infinidad de chucherías que nadie usa aquí pero que sabemos acostumbran a llevar las mujeres y los hombres de otros países.

Allí abundan las estatuillas que representan dioses mitológicos; Budas de cera, de madera tallada, de bronce o de mármol; fumaderos de opio de seis o doce pipas; castañuelas y panderetas; máquinas de escribir de marca extranjera—una marca desconocida entre nosotros, una marca antigua que acaso era la mejor en un lejano país y hace muchísimo tiempo; escudos de armas, algo que vino oculto allí se ven armaduras de hierro, hasta en el fondo del baúl de algun noble alemán derrumbado en la guerra; los cubiertos que hay en estas casas suelen tener un escudo, una inicial, son de oro o de plata grabada. Los relojes, las cadenas, los collares de estas casas, son valiosos. Nunca tan modestos, tan nuestros como los que se exhiben en la calle Junín: los de estas casas fueron toda la riqueza de alguna obrerita que cosía chalecos para alguna casa de confecciones, de esas abundantes en la calle Corrientes.

En las casas del centro, de la calle Libertad, abundan las cosas "porteñas"; allí los trajes son de corte conocido para el observador; los sombreros son de moda; las máquinas de escribir y de fotografía, de marcas conocidas, de la misma que usamos nosotros; los objetos en general, nos son familiares: ese reloj pulsera, ese traje, gris, esa guitarra, aquélla valija, estotra estatua que representa un sátiro. Son cosas de la gente que vive en los alrededores de la calle Corrientes: en los teatros, en los cabarets, en las "timbas", en los diarios... Observemos bien y veremos que en las casas del norte, del barrio pobre de los rusos, abundan las chucherías de escaso valor que suelen ser adornos de hogares modestos: ése jarrón florero de cristal, aquél par de zapatos de mujer, éste despertador sin cuerda, ése crucifijo de marfil, un traje de niño estilo Luis XV, en cuya manga está todavía al lazo de la comunión; aquélla máquina de coser, aquél cuadro—un cromo con una escena de la historia sagrada o de Otello, y éste manomóvil de niño que habrán traído los reyes magos y que el padre vendió par poder poner un pan en la mesa.

En las casas de los barrios apartados, de las proximidades de las estaciones, abundan las monturas, las boleadoras, los facones, las guitarras con cintas de colores, los estribos, frenos, taleros y lazos. Mucho cuero labrado y mucha platería. Ahí abundan también los mate: mates con pie de plata...

Ellos, los Salomones

Los primeros suelen ser hombres que hablan varios idiomas—por lo menos conocen lo elemental, lo necesario para comprender y hacerse entender del cliente; en los cristales de las vidrieras anuncian su riqueza lingüística: "On parle français", "Speak english", "Se fala brasileiro, etc., etc."

Los del centro saben, conocen a fondo el lenguaje popular: se entienden bien con un "turfista", con un "chorro", con un compadrito inofensivo de esos que son apenas "faroleros". A los únicos que no comprenden, que no comprenderán nunca, es a los mozos de café catalanes que van a comprar o vender sacos de lustrina, smockings o pantalones negros. Un diálogo entre un ropavejero judío de la calle Libertad y un mozo "separatista", de esos capaces de tirar bombas en los remates de campaña) es algo "brutalmente" cómico. Líbrenos el espacio de transcribir uno.

Ellos los salomones, los del barrio de los rusos, apenas si hablan castellano: tratan a su clientela en su idioma, con él les basta y sobra para convencerla de lo miserable que es el objeto que llevan a vender. Los pobres de aquel barrio miran a estos hombres con respeto con temor y a veces, con asco.

Los otros, los de las estaciones leen todos los días los telegramas de las regiones que visita el ferocarril en cuyas proximidades están. Cuando llega el paisano, le hablan de las lluvias, de las heladas, de la política lugareña, de la suba o la baja de los cereales o la hacienda.

En general, el alma de todos ellos es un alma oscura, oscura como sus establecimientos, donde hay siempre una lamparilla eléctrica encendida, una lamparilla que da una luz amarilla, una luz que torna verdes los rostros de los ropavejeros. Tienen un alma hecha con el poco de alma que ha quedado en cada uno de esos objetos que llenan los estantes y el salón. Y más aún: de aquel traje que fué de un hombre gordo, jugador y mujeriego, tienen la grasa que estaba adherida al cuello y en los sobacos; de aquel baul, que vendió un viajante de comercio, tienen el olor a naftalina y el cerebro lleno de ideas como los rótulos de estaciones que estaban pegados en el baul. Tienen, en fin algo de todo lo que hay allí: algo de ese crucifijo, de aquel par de botas, de ese frac fúnebre que viste el maniquí sin cabeza que está en la vidriera.

¡Curiosos hombres éstos que compran y venden, con la misma tranquilidad e indiferencia, unos prismáticos, un fonógrafo o un mapamundi.

El viejo paralítico—

Si esto no fuera una ligera crónica periodística, seguiríamos en este tren hasta lograr dar una sensación igual a la que sentimos diez minutos después de estar en el interior de una esas casas... No pasaremos adelante sin decir que los judíos ropavejeros ponen una nota de colorido en el gris de las calles estrechas en que viven: embanderan la calle de letreros luminosos: en los atardeceres lluviosos es una fiesta para los ojos andar mirando sin vidrieras iluminadas. ¡Qué maravilloso desorden! ¡Qué estupendos vidrieristas! No tienen vidrieras estúpidas, de puro arregladas, como las de ciertas tiendas: ni vidrieras higienistas como esas que tienen el cristal manchado aquí, allá y en todos lados con mariposas y estrellas de "bufach".

En la casa de compraventa del Salomón, a quien mató Lomuto, al lado de la vidriera, junto a la estrecha puerta adornada con trajes y valijas ,de muestra, estaba sentado, de mañana y de tarde, siempre, lloviese o no, el padre de aquél, el antiguo propietario del comercio. Es un viejito octogenario, todo barbas, paralítico. Lo único que su voluntad podía mover a gusto, y velozmente, eran los ojos; las barbas, blancas, se las movía el viento. Este viejito, que apenas puede hablar, ha presenciado la escena entre el comprador del traje que reclamaba 700 pesos y su hijo, el vendedor, que negaba haberlos visto. Los ojos del viejo judío jubilado vieron brillar el arma, vieron el fogonazo, el humo y la persecución del hombre acusado por el hombre enfurecido; y vió caer al hijo ensangrentado... Ahora sus ojos asombrados ven entrar y salir a policías y particulares desconocidos: alguno que otro amigo se le acerca y le murmura algo que no oye; ve la casa cerrada, a un vigilante en la puerta, a los curiosos que se detienen y miran. Está más inmóvil que nunca. Si se le mira a los ojos parece que el alma se le ha paralizado de terror.

Los colegas—

Los ropavejeros del barrio estuvieron estos días como alarmados por lo ocurrido en la casa de Salomón Bronstein. En las puertas de sus pintorescos negocios hablaban entre ellos en su idioma; miraban con miedo a todos lados...; si un transeunte curioso se detenía ante sus vidrieras, temblaban y se refugiaban en el interior y desde allí, por el espejo — unos espejos-puertas, unos espejos que se tragan al público, que parece dieran a una cámara misteriosa — miraban de reojo mientras fingían dar presurosas puntadas a una prenda o sacudían uno de esos estantes donde las capas de polvo ya están petrificadas...

El barrio de duelo...—

Pero todo esto, querido lector, son bernardinas, berenjenas humo, amontonamiento de palabrejas gastadas como las monedas que están además desvalorizadas... Lo realmente único y por tanto sorprendente, es que los ropavejeros de Buenos Aires se han adherido al duelo causado por la muerte de Salomón Bronstein y con tal motivo han cerrado las puertas y vidrieras de sus comercios, colocando ese temible, respetable, insignificante y poderoso papelito, con una raya de tinta negra, que suele decir: "Cerrado por fallecimiento".

En los pintorescos barrios de las casas de compraventa 25 de Mayo, Junín, Libertad, se ha visto, pues, algo sorpresivo en un día hábil como el de ayer. Todos los ropavejeros eligieron el más fúnebre de los trajes de sus guardarropas y, unos con chistera, otros con sombrero, han ido a rendir un último homenaje al que para ellos será de hoy en más lo que es Cristo para los católicos: un mártir de la causa.

La sombra de Salomón Bronstein se ha cernido para siempre sobre los barrios con olor a polilla y a miseria de los ropavejeros.

Despierta interés la próxima exposición ganadera uruguaya

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 25. — Reina gran interés en los círculos rurales por la próxima exposición internacional de lanares que organiza la asociación rural, a realizarse en el Prado, el 7 de enero.

Una capital de territorio convertida en refugio de delincuentes

Viedma, capital del más floreciente de los territorios patagónicos, ha adquirido desde un tiempo a esta parte una fisonomía singular. Sus habitantes, que, como en toda localidad pequeña, hacían vida familiar, están molestos y fastidiados. El aspecto de la ciudad ha cambiado radicalmente.

Y la razón es explicable. La capital patagónica es hoy, por obra y gracia de una arbitraria disposición del gobernador del territorio, una colonia de delincuentes.

Ese señor, falto de la realidad, ha dispuesto suprimir la donación de pasajes a los procesados que, una vez cumplidas sus condenas, quieren alejarse de esa población para buscar en otros horizontes la nueva vida que los haga hombres de trabajo y de bien.

Ese señor gobernador, en su afan pueril de modificarlo todo, es sordo a toda queja, — que son infinitas, — y ciego ante tan lamentable cuadro. Y, esos pobres hombres, que un día cometieron una falta y la purgaron sin chistar, vense ahora, en la hora tan deseada de la libertad, vagar sin rumbo y sin tino, sin un solo recurso para atender las apremiantes necesidades, probablemente, atenaceados por la idea de volver a la vida de delincuencia y crimen.

¿Por qué el Poder Ejecutivo no toma alguna medida para remediar situación tan deplorable, desde el momento que élla no preocupa al gobernador del territorio de Río Negro?

Penetraron al negocio violentando la reja de una ventana

Sustrajeron 120 pesos en efectivo y dos libras esterlinas

LOS LADRONES NO ESTAN IDENTIFICADOS

Eduardo Maffia y Salvador Sarrano, domiciliados en Guardia Nacional 942 y Escalada 1024, respectivamente, concurrieron hoy a las 8 y 30 a la comisaría 46, denunciando al inspector de servicio, Eulogio Cambres, que entre las 22 de anoche y las 8 de esta mañana, autores desconocidos, después de violentar la reja de una ventana que da a la calle, penetraron en el comercio de peluquería que ambos poseen en Juan Bautista Alberdi 4873, llevándose 120 pesos en efectivo y dos libras esterlinas, una argentina y otra norteamericana, justipreciadas en 144 pesos.

A unos 40 metros de distancia del citado negocio hállase de facción un agente y éste, según nos informan en la seccional, nada ha visto. Se agrega también que los delincuentes han maniobrado con rapidez asombrosa una vez en el interior del negocio, de donde pudieron haber sustraído todas las herramientas y demás útiles de trabajo. Pero ellos, en previsión de lo que pudiese ocurrir, han optado por el dinero en efectivo y las libras esterlinas.

Se deduce por todas esas circunstancias que los malhechores hallábanse bien interiorizados del trabajo efectuado ayer y, por otra parte, que aquéllos no tenían la costumbre de retirar el producto del trabajo diario por la noche.

Los damnificados sospechan que son personas conocidas y que no sería nada difícil que ayer mismo hayan estado en la peluquería observando el movimiento del negocio.

Las autoridades policiales procuran identificar y detener a los ladrones.

El fuego destruyó la carrocería de un Omnibus

Viajaban en él nueve personas. — No hubo víctimas

Hoy, poco después de las 14 y 30, viajaban en el interior del ómnibus número cinco, chapa 12.017, de la empresa La Unión, nueve personas de ambos sexos.

El vehículo iba a cargo de Andrés Ferrari y Elenna Godoy, conductor y guarda, respectivamente. Efectuaba el recorrido de Mataderos a Boedo, y al llegar a la esquina de Rivadavia y Argerich, se produjo un incendio a consecuencia de haberse inflamado el carburador.

Los pasajeros no bien advirtieron las llamas descendieron rápidamente del coche y todos procuraban ponerse a salvo.

Y cuando aquéllas iban adquiriendo incremento, el pánico se hizo general entre el público que habíase reunido allí casi de inmediato.

El conductor, que ya había abandonado su puesto, ordenó que se avisara en el acto a los bomberos, concurriendo más tarde el destacamento de Flores y el personal de la comisaría 48. Atacando al fuego con una línea de mangueras, se consiguió extinguirlo tras breves esfuerzos.

No pudo evitarse, sin embargo, que se quemara la carrocería. En pocos minutos habíase congregado en las arterias referidas numerosas personas. El dueño de la compañía es Luis Catanio, y guarda sus coches en la calle Juan Bautista Alberdi 4133.

Según manifestó a la policía, el valor del ómnibus es de 15.000 pesos, y tiene un seguro por igual cantidad.

Las pérdidas se calculan en 7000 pesos.

Se instruye el sumario de estilo y se dió cuenta de lo ocurrido al juez de instrucción en turno.

La policía seccional inició por su parte el sumario correspondiente.

Una menor fué arrollada por un automóvil

RECIBIO LESIONES QUE LE CAUSARON LA MUERTE

Anoche, poco después de las 22.30 se produjo un grave accidente del tráfico a consecuencia del cual resultó muerta una menor.

A la hora indicada, Nélida del Río, argentina, de 3 años, que jugaba en la vereda frente a su domicilio en la esquina de las calles Monroe y Holmberg intentó cruzar la calzada en el preciso instante en que pasaba un automóvil velozmente.

El conductor del vehículo Juan Leorquin trató de frenar la marcha del vehículo y evitar el accidente mediante un virage, pero resultaron inútiles sus esfuerzos y las ruedas apretaron el cuerpo de la infortunada menor.

Inmediatamente varias personas que presenciaron el accidente, entre ellas los padres de la víctima corrieron para prestarle auxilio, concurriendo un agente de la comisaría 27 quien solicitó telefónicamente los servicios de la Asistencia Pública.

En una ambulancia la niña fué llevada al hospital Pirovano donde se le practicó la primera cura, pero a pesar de los cuidados que se le prodigaron, poco después dejó de existir.

La mencionada seccional inició la instrucción del sumario de estilo y procedió a la detención del chauffeur.

Se dió cuenta al juez doctor Lamarque

Preocupa la atención pública la orden de arresto, dictada contra Lencinas

No obstante sus diligencias, la policía no logra descubrir el paradero del ex gobernador

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 25. — El comentario público continúa girando alrededor de la detención del ex gobernador Lencinas, esperándose que la policía, de acuerdo con la orden dictada por el juez, doctor Maciel, proceda a detenerlo. Pero, es el caso que la policía continúa creyendo que Lencinas se encuentra por los departamentos del sur.

Entretanto, por algunos periodistas, el jefe de policía, señor Raúl Quiroga, dijo que, por comunicaciones telegráficas recibidas, podía asegurar que Lencinas se encontraba en San Rafael, aunque ignorábase el lugar preciso, agregando que las versiones circulantes de que éste se encontraba en esta capital, carecían de fundamento.

El único periodista que consiguió entrevistar a Lencinas, fué el corresponsal de CRITICA, entregándome él, personalmente, ayer, de tarde, la copia del telegrama que enviara al ministro del Interior, desde esta capital, el cual transmití ayer.

Hoy visité nuevamente al ex gobernador, econtrándolo reunido con miembros de su familia y un numeroso grupo de amigos íntimos, pudiendo apreciar que desde donde encuéntrase oculto, dirije activamente los detalles más importantes de la campaña electoral, pareciendo no preocuparle mayormente la orden de detención que pesa sobre él.

Los empleados de la policía de investigaciones presumen que yo conozco el paradero de Lencinas, y me siguen desde anoche, teniendo que valerme de todos los medios para poderlos despistar.

Por las características que va tomando este asunto, parece ya cinematográfico, pues, mientras diversas comisiones buscan a Lencinas por los departamentos del sur, allanando domicilios y registrando casas de negocio, el personal de policía activa sus diligencias en esta capital para dar con el paradero de Lencinas, quien díjome espera pasar una tranquila Navidad sin que la policía pueda encontrarlo.

Esta mañana sostuvieron una prolongada conferencia el juez Maciel y el jefe de policía, hablando ampliamente sobre este asunto.

Parece que existe el propósito de allanar varios domicilios de esta capital, a objeto de encontrar a Lencinas

Se nos denuncia que en Ramos Mejía hay un tanque que contiene agua en mal estado

La vida del que la bebe corre peligro

Desde Rámos Mejía, se nos denuncia un hecho gravísimo que puede resultar de fatales consecuencias si es que no se toman las medidas correspondientes. En la misma estación del Ferrocarril Oeste existe un tanque y según el denunciante el agua se halla en tan malas condiciones que hace peligrar la vida del que la bebe.

Son varias las personas afectadas pero debido a la rápida intervención de las autoridades de la sala de primeros auxilios se hallan fuera de peligro.

A raíz de haber bebido agua proveniente del mencionado tanque se encuentran en cama, asistidos por un facultativo los hijos y la esposa del guardabarreras que ocupa la casilla N.o 57 de la precitada empresa. Conviene, pues, intervenir de inmediato a fin de evitar mayores desgracias.

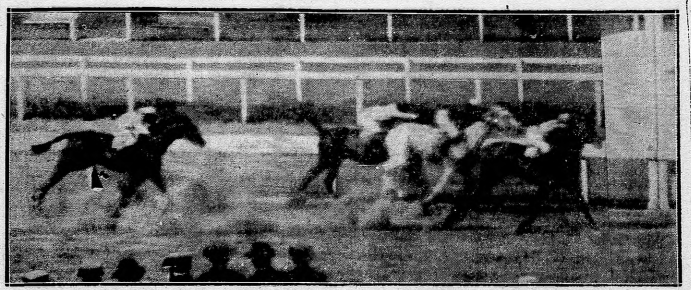
SUSTRACCION DE UNA CARTERA

Presentación Fernández de Cubana, denunció en la comisaría 4a. que a las 10 y 30 viajando en un tranvía, le fué sustraída una cartera que contenía la suma de 60 pesos.

Sumario y averiguaciones.

ORDENANZA ganó de atropellada el clásico Gral. Arenales

EL HIJO DE FISHERMAN CUBRIO LOS 1600 METROS DE LA PRUEBA EN 1'36". — ALBA, BISKRA Y FAS TRAS LOGRARON SU PRIMERA VICTORIA



En una briosa arremetida Ordenanza logra la victoria en el clásico General Arenales. Pibe lo escolta a tres cuartos de cuerpo. Brown cotizado favorito finaliza tercero y último Conlan

Nitrón triunfó en la prueba inicial

En la primera prueba del programa fué cotizado favorito Nitrón dirigido por Máximo Acosta, siguiéndole en orden de preferencias el representante del Zubiaurre J. B., Silvio.

En buen momento fué dada la señal de partida, posesionándose inmediatamente del primer puesto Silvio a quien seguían el favorito Meteórico y Serpil.

Así continuaron hasta mitad de la recta final donde pasó Nitrón a la vanguardia para ganar fácil la carrera con 2 y 1|2 cuerpos de ventaja sobre Silvio; tercero Barefoot y cuarto Meteórico.

Premio Remanso

4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o.
Distancia: 2200 metros

1 **NITRON** 48 kilos, por Verdun y Neberna, del stud Américo (entraineur: L. Saini), M. Acosta 16259 6559
2 Silvio 53, M. di Biassi . 8042 3100
3 Barefoot 54, E. Ruiz . . 9039 3064
4 Meteórico 53, A. Baistroqui 1884 874
0 Serpil 49, J. Barbeito . . 1711 855
0 Pecador 48, J. Canal . . . 5419 2125
42404 16578

No corrieron: Neso y Redondilla.
Dividendos: del 1o., $ 4.70 y 2.80; del 2o., 3.70.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos; del 2o. al 3o., 3 y 1|2 cuerpos.
Tiempo: 2'18" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Barefoot	8.45
Silvio	9.50
Meteórico	40.50
Serpil	44.60
Pecador	13.95

En la segunda carrera compartieron la victoria Alba y Biskra

En la prueba destinada a potrancas perdedoras desertó únicamente Nini. Al darse la señal de partida Parigina pasó al frente seguida de cerca por Alba, Auristella y Queenie.

Así continuaron hasta enfrentar el paddock donde Alba parecía dominar netamente.

Biskra en un rush impresionante consiguió empatarle el primer puesto a Alba sobre el mismo disco. Tercera, lejos, se clasificó Sonata y cuarta Parigina. Reina Mora que fué cotizada gran favorita no figuró en el marcador.

Premio Caricato

5000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a.
Distancia: 1600 metros

1 **ALBA** 55 kilos, por Asturiano y R. Princess, del stud Tuyutí (entraineur: M. Acosta), P. Cuchinelli 7682 3443
1 **BISKRA** 55 kilos, por Dusty Miller y Bonanza, del stud Efeene (entraineur: D. Cardoso), M. Altamiranda 16208 6084
3 Sonata 55, M. Acosta . . 9846 4783
4 Parigina 52, R. Martín . 2787 1563
0 Auristella 55, I. Leguisamo 13022 5262
0 Reina Mora 55, F. Arcuri 23407 11591
0 Queenie 55, D. A. Carabajal 7974 3220
80926 35950

No corrió: Nini.
Dividendos: de Alba $ 8.35 y 8.65; de Biskra, 5 y 5.75.
Ganada por puesta; la 3a. a 3 cuerpos.
Tiempo: 1'39" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Alba	18.95
Auristella	11.20
Reina Mora	6.20
Queenie	18.25
Sonta	14.80
Parigina	52.25
Biskra	9.—

SALIO DE PERDEDORA

Biskra (3 años)



DUSTY MILLER	Saint Frusquin	Saint Simon
		Isabel
	Rydal	Bend d'Or
		Windermere
BONANZA	Old Man	Orbit
		Moissonneuse
	Borrasca	Gay Hermit
		Hubie

Fas-Trás ganó la tercera

En la tercera carrera desertaron Quitapón, Quinientos, Brigante, Cortavientos, Le Mustique, Parcalero, Picotín y Charming Boy.

Favorita fué la yunta de Naciano Moreno, Remecó e Inrriville, siguiéndole a escasa diferente en el orden de las cotizaciones Fas-Trás.

Cuando se dió la señal de partida en la delantera vimos a Aguacero, seguido por Curicó y Fas-Trás. Así continuaron hasta mitad de la tribuna de los tres pesos donde Fas-Trás pasó a ocupar el primer puesto, que no abandonó hasta cruzar el disco con 1 y 3|4 de cuerpo de ventaja sobre Aguacero; tercero Curicó y cuarto Remecó.

Premio Fantasio

5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.

Distancia: 1100 metros

1 **FAS-TRAS** 55 kilos, por Bardo y Farouche, del stud M. P. (entraineur: B. Islas), E. Orduna . . . . 33582 —
2 Aguacero 53, S. Pintado . 7302 —
3 Curicó 55, M. Tapia . . 21057 —
4 Remecó 52, F. Núñez . . 34002 —
0 Inrriville 55, E. Ruiz . . (con Remecó)
95943 —

No corrieron: Quitapón, Quinientos, Brigante, Cortavientos, Le Mustique, Parcalero, Picotín y Charming Boy.
Dividendo: del 1o., $ 5.15.
Ganada por 1 y 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 2 y 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'7".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Aguacero	23.65
Remecó - Inrriville	5.05
Curicó	8.20

Alga se impuso a sus rivales en la cuarta

En la cuarta carrera para ganadoras hasta dos carreras no clásicas no fueron de la partida Quimerista, Efilet y Royal Caress.

En la delantera se destacó India para dar paso al poco trecho a Borrascosa, a quien seguían Mariquita, Alga y Alta Cumbra.

Al entrar al derecho pasó a comandar el lote Alta Cumbre que fué desalojada poco después por Alga que se clasificó vencedora. Anécdota atropelló al final para clasificarse segunda delante de Alta Cumbre que entró tercera,, cuarta Olimpia.

Frente a las populares se quebró Mariquita y Borrascosa al cruzar el disco se deshizo.

Premio Calderón

5500 a la 1a., 1100 a la 2a. y 550 a la 3a.

Distancia: 1800 metros

1 **ALGA** 53 kilos, por Asturiano y La Rabida, del stud La Taba (entraineur: F. Tellería), F. Arcuri . 35359 15866
2 Anécdota 53, E. Orduna . 7154 5000
3 Alta Cumbre 53, E. Canessa 10505 6150
4 Olimpia 53, J. Batista . 2376 1882
0 Maturana 56, P. Cuchinelli 6214 3147
0 India 53, J. Canal . . . 19866 8003
0 Rose Blanche 53, M. Tapia 2399 1108
0 Borrascosa 53, A. Gutiérrez 3629 2135
0 Mariquita 51, S. Pintado 5214 3306
0 Primicia 53, E. Ruiz . . . 7110 3966
99666 50613

No corrieron: Quimerista, Efilet y Royal Caress.
Dividendos: de la 1a., $ 5.05 y 2.75; de la 2a., 4.45; de la 3a., 4.
Ganada por 2 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 2 cuerpos.
Tiempo: 1'51" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Maturana	29.85
India	9.30
Olimpia	75.70
Rose Blancho	75.80
Borrascosa	49.55
Mariquita	34.50
Alta Cumbre	17.10
Anécdota	25.—
Primicia	25.60

Premio General Arenales

En el premio General Arenales únicamente cuatro de los siete ratificados fueron de la partida.

Cotizóse favorito desde el primer momento Brown, de acuerdo al apunte siguiente:

Ordenanza	1060
Conlan	955
Brown	2364
Pibe	1606

Puesto el cuarteto frente a las cintas se erraron dos partidas en las cuales el favorito Brown quedaba rezagado, volviendo los competidores al punto de partida.

Lanzados finalmente en carrera se adueñó de la vanguardia Pibe seguido de Brown, Conlan y Ordenanza. A los cien metros pasó al primer puesto Brown, encargándose Pibe de su persecución.

En el derecho opuesto avanzó con gran empuje y dominó a Brown. Cuando su triunfo se insinuaba como seguro, arremetió Ordenanza emparejando la carrera para imponerse bien al final por cerca de un cuerpo. Tercero Brown.

Tiempos parciales del clásico

Primero	200	metros	—12'3|5.
"	600	"	—35" 2|5.
"	900	"	—53" 1|5.
"	1400	"	—1'23".
Ultimos	1400	"	—1'23" 2|5.
"	1000	"	—1' 3|5.
"	700	"	—42" 4|5.
"	200	"	—13".

Alga logra su segunda victoria

QUINTA CARRERA

PREMIO GENERAL ARENALES

10.000 al 1o., 2.000 al 2o. y 1.000 al 3o.

Distancia: 1600 metros

1 **ORDENANZA** 58 kilos, por Fisherman y Canoa, del stud Urunday (entraineur: S. Risso), I. Leguisamo . . . . 13548 —
2 Pibe 56, M. Altamiranda 17056 —
3 Brown 56, E. Ruiz . . . 65131 —
4 Conlan 56, M. Tapia . . 7525 —
103260 —

No corrieron: Sarcástica, Japónica y Faultless.
Dividendo: del 1o., 13.70.
Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'36".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Conlan	24.70
Brown	2.85
Pibe	9.90

Papito venció al favorito Vivac

Tropero, Contraflor, Sanguinaire, Gondolero, Jocko y Benavente no fueron de la partida en la sexta carrera donde Vivac fué ungido gran favorito con más de la mitad de los boletos apostados en su favor.

Gallipato se posesionó del puesto de peligro seguido por Vivac, Papito y Quirquincho y cerrando la marcha Akon.

En el paddock dominó Vivac, pero no pudo resistir el avance de Papito que lo aventajó por 3|4 de cuerpo; tercero fué Quirquincho y cuarto Akon.

Premio Tesón

5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia: 2000 metros

1 **PAPITO** 47 kilos, por Tamarindo y Jamás, del stud Gold Star (entraineur: C. Cardoso), F. Núñez . . . 10858 3900
2 Vivac 50, M. Acosta . . 60965 14447
3 Quirquincho 50, I. Leguisamo 8671 2467
4 Akon 50, R. Rodríguez . 8825 1779
0 Gallipato 53, P. Cuchinelli 20143 3792
119462 26385

No corrieron: Tropero, Contraflor, Sanguinaire, Gondolero, Jocko y Benavente.
Dividendos: del 1o., $ 19.80 y 3.40; del 2o., 2.35.
Ganada por 3|4 de cuerpo; del 2o. al 3o., 1 cuerpo.
Tiempo: 2'5".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Gallipato	10.65
Akon	24.35
Vivac	3.50
Quirquincho	24.80

Por varios cuerpos ganó Contraflor la séptima carrera

El premio Ciervo quedó reducido a sólo tres competidores: La Patria, Contraflor y Tropero estando la opinión muy dividida entre Contraflor y Tropero, resultando favorito al final Contraflor por escasa ventaja sobre el hijo de Tracery.

Largada la carrera se posesionó de la delantera Contraflor y distanciándose paulatinamente cruzó la raya con varios cuerpos de ventaja sobre La Patria que al final arrebató el segundo puesto a Tropero.

El ganador cubrió los 1700 metros en el tiempo extraordinario de 1'42" 2|5.

Premio Ciervo

5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.

1 **CONTRAFLOR** 46 kilos, por Sandunguero y Corbatita, del stud Los Ranqueles (entraineur: F. Gómez), M. di Biassi . . . 45671 —
2 La Patria 56, E. Ruiz . 13873 —
3 Tropero 49, M. Acosta . 42903 —
102417 —

No corrieron: All Steel, Rebenque, Infanzón, Solito, Faultless, Prudencio y Whatapeach.
Dividendo: del 1o., $ 4.05.
Ganada por varios cuerpos; del 2o. al 3o., 2 cuerpos.
Tiempo: 1'42" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Distancia: 1700 metros

La Patria	13.30
Tropero	4.30

Murmullo se impuso en la carrera final

En la carrera de fondo en la cual intervinieron Hermes, Peñaflor y Mala Entraña, correspondió el triunfo a Murmullo el viejo defensor de la casa blanca y oro.

La mayoría de la opinión se inclinó hacia Balón, el hijo de Verdún del stud Américo que no alcanzó sino a ocupar el tercer puesto.

Apenas dada la señal de partida se adueñó del puesto de peligro Roi de Trefle, quien pronto lo cedió a Ruiseñor. Seguían al hijo de Your Majesty Balón, Lábaro y Roi de Trefle que se colocó en el tercer término.

La marcha no tuvo mayores variantes hasta llegar los competidores a la mitad de la recta donde cargaron Murmullo y Lábaro para cruzar el disco en el orden enunciado separados por un cuerpo de distancia. Tercero a 1 pescuezo fué Balón y cuarto Roi de Trefle.

Premio Pibe

6000 al 1o., 1200 al 2o. y 600 al 3o.
Distancia: 2500 metros

1 **MURMULLO** 57 kilos, por San Jorge y Majestuosa, del stud Petite Ecurie (entraineur: J. Larrosa), M. Tapia 16688 3052
2 Lábaro 51, E. Orduna . . 19074 4153
3 Balón 45, M. Acosta . . . 76046 12251
4 Roi de Trefle 55, I. Leguisamo 15166 2845
0 Ruiseñor 46, M. di Biassei 38264 4770
166508 27071

No corrieron: Hermes, Peñaflor y Mala Entraña.
Dividendos: del 1o., $ 17.90 y 7.60; del 2o., 6.15.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 2'35" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Roi de Trefle	19.70
Lábaro	15.70
Balón	3.95
Ruiseñor	7.85

Hipódromo de La Plata

Primera carrera — 1100 metros

1 **MARTINGAL** 55, O. González 1098 307
2 Petit Caporal 55, Romero 519 183
3 Trisnomy 55, J. Rodríguez 163 103
4 Scandal 55, E. Guzmán 99 40
0 Aithemis 53, E. Palmieri . 107 62
1986 700

No corrieron: Olleros y Esquilador.
Dividendo: del 1o. $ 3.10 y 2.30; del 2o., 2.60.
Ganada por 3 cuerpos, del 2o. al 3o. varios cuerpos.
Tiempo: 1'7" 1|5.

Segunda carrera — 1200 metros

1 **BEBA** 55 kilos, J. E. Rodríguez 128 106
2 Panache 55, M. Romero . 433 255
3 La Vasquita 55, E. Saao . 438 226
4 Las Lajas 55, E. Peñaloza 581 268
0 Anfibia 55, M. Vignatti . 313 164
0 Crane 55, F. González . . 20 29
0 Black Bird 55, A. M. Lofiego 320 122
0 Tapicería 55, J. S. Goyeneche 45 32
0 Eldua 55, O. González . . 415 198
0 Carta Negra 55, J. Orlandini 38 23
0 Femme Gaie 55, O. Raymundo 368 224
3099 1647

No corrieron: Moucherolle y Premateur.
Dividendos: del 1.o. $ 42.10 y 7.30; del 2.o, 4.20; del 3.o, 4.40.
Ganada por 1 pescuezo; del 2.o al 3.o, 2 cuerpos.
Tiempo: 1'14" 4|5.

Tercera carrera, 1.400 metros

1 **QUEJIDO** 55, E. Saavedra 1760 490
2 Cardenal 55, V. Palmieri 451 184
3 Glotis 55, O. Solari . . . 457 181
4 Cezanne 55, E. Guzmán . 841 321
0 El Mono 55, V. Tavarozzi. 9 10
0 Kremlin 55, J. Goyeneche 203 139
0 Alfeo 55, M. Vignatti . . 750 292
4471 1617

No corrió: San Huberto.
Dividendo del 1o. $ 4.40 y 3.40; del 2o. $ 5.90.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1'27".

Cuarta carrera. — 1300 metros

1 **PAN RAYAO** 55 kilos, E. Saavedra 924 392
2 Affiche 53, E. Peñaloza . 986 312
3 Situación 53, S Guastavino 213 119
4 Tarlatán 55, O. Solari . 1554 634
0 Aranjuez 55, J. J. Dolan . 145 72
0 Esponjita 53, E. Guzmán . 497 278
0 Gambeta 53, J. F. Goyeneche 35 35
0 Quina 53, J. Alonso . . . 412 224
0 Aurífera 53, J. Arlandini 669 322
5345 2447

No corrieron: Quiñuhal, Glotis, Slugu, Ivonita, Serafina y Exploradora.
Dividendos: del 1o., $ 10 y 4.30; del 2o., 4.20; del 3o., 8.90.
Ganada por 2 y 1|2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'19" 1|2.

Quinta carrera. — 2000 metros

1 **EL NOY** 54 kilos, E. Saavedra 1296 418
2 Mazepa 55, E. Peñaloza . 1342 314
3 Don Nicolás 51, A. M. Lofiego 1093 356
4 Bogey 56, E. Guzmán . . (con El Noy)
0 O. Bleu 54, V. Palmieri . 897 99
0 Santiaguito 52, O. Solari . 567 203
4603 1350

Corrieron todos.
Dividendos: del 1o., $ 6.10 y 3; del 2o., 3.40.
Ganada por 1|2 cuerpo; del 2o. al 3o., 1|2 cuerpo.
Tiempo: 2'5" 1|5.

Sexta carrera. — 1400 metros

1 **GUAPO** 52 kilos, E. Saavedra 1250 365
2 Queikokú 56, E. Guzmán 676 249
3 Quilla 50, O. Solari . . . 2120 658
4 Mascarón 57, E. Peñaloza 776 356
0 Tricotrín 52, M. Vignatti . 624 177
0 Quo Vadis? 52, S. Guastavino 415 151
0 Tiznón 52, V. Palmieri . . 238 99
6100 2058

No corrieron: Caminero, Limbo, Pan Rayao, El Malambo, Situación y Queluy.
Dividendos: del 1o., $ 8.40 y 5.20; del 2o., 6.70.
Ganada por 1 cuerpo; del 2o. al 3o., 3 cuerpos.
Tiempo: 1'27".

Séptima carrera — 1600 metros

1 **ZAPIRON**, 50 kilos, O. Solari . . . . 2372 —
2 Pif Paf 53, M. Lofiego . 1658 —
3 Misouri 54, V. Palmieri . 1725 —
5755 —

No corrieron: Ben Alí, Noche de Mayo, Mai Mai y Me Ne Frego.
Dividendo: del 1o. $ 4.20.
Ganada por 3|4 de cuerpo; el 3o., a 4 cuerpos.
Tiempo: 1' 39".

SALIO DE PERDEDORA

Alba (3 años)

ASTURIANO	Old Man	Orbit
		Moissonneuse
	Small Glass	Isinglass
		Golden Wave
ROY PRINCESS	Carbine	Musket
		Mersey
	Royal Lass	Royal Hampton
		Galopin Lassie

Borrascosa desmontó a su jockey

Frente a la casilla de los jueces Borrascosa se quebró de una mano, desmontando a su jockey que lo era el aprendiz A. Gutiérrez, quien felizmente no sufrió más que el golpe en la caída.

Mariquita será sacrificada

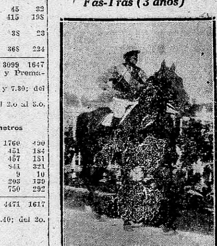
Esta hija de Elcano que intervino en la cuarta carrera quebrándose a la altura de las populares, ha quedado en tan malas condiciones que será sacrificada.

Arrecifes se mancó

Se ha sentido nuevamente de sus viejas dolencias este hijo de Oquendo que anunciaba su reprise en la reunión del domingo. Arrecifes, en consecuencia, no será presentado.

SALIO DE PERDEDOR

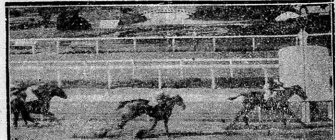
Fas-Trás (3 años)



BARDO	Old Man	Orbit
		Moissonneuse
	Burbuja II	Wagram
		Borrasca
FARONCHE	Hexagon	Ladas
		Concertina
	Fanny Eden	En Garde
		Dead Heat



Alba y Biskra hacen pues ta la segunda carrera



Fas Trás se adjudi ca la de perdedores

HIPODROMO SAN MARTIN

Primera carrera — 1300 metros

1 **MALVA**, 52 kilos, E. Quijano	4167	1795
2 La Invasión 49, A. Croce	181	403
3 Calabaza 56, J. M. Pena	465	318
4 Crucífera 45, E. Tadei	1215	719
0 Toronjita 49, M. de Lara	86	85
0 Queen of the Sea 52, A. García	149	142
0 La Trilla 49, S. Barragán	111	71
0 Heligoland 48, A. Lallana	517	315
0 La Copiosa 48, O. Morales	290	214
0 Tres Flores 45, F. Quinteros	194	161
0 La Tinta 48, J. Ruiz	131	128
	8264	4358

No corrieron: Ambrosía, Oratoria, Vantage, Payanca, Oca XII y Osa Mayor.
Dividendos: de la 1a. $ 3.20 y 2.45; de la 2a. $ 3.95; de la 3a. $ 1 55.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1' 18" 3|5.

Segunda carrera — 1400 metros

1 **ADRIATICO**, 55 kilos, A. García	4755	1547
2 Gran Capitán 56, A. Lhuiller	844	514
3 Saint Julien 52, J. M. Pena	1675	816
4 Oratoria 46, J. Toledo	97	31
0 Tala 49, P. Nievas	168	135
0 Redoblac 52, M. Reparaz	953	361
0 Tablero 45, F. Quintero	157	137
	8647	3571

No corrieron: Muchojo, Descortés, Vantage, Bauville, Alma Grande, Peasant y Tita.
Dividendos: del 1o. $ 3.10 y 2.65; del 2o. $ 3.95.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 1' 25" 2|5.

Tercera carrera — 1000 metros

1 **LATERA**, 56 kilos, A. Quinteros	2800	1427
2 Saboya 54, F. Longueira	389	239
3 Reforma 53, A. García	188	131
4 Escoba 56, D. Fernández	398	284
0 Chocha 53, C. Donato	162	107
0 Dalmática 51, P. Nievas	1911	979
0 La Consuelo 51, R. Duarte	461	273
0 Juventud 54, R. Sánchez	4394	1714
0 Alas Rotas 54, A. Lallana	205	167
0 Hermitaña 51, F. Quiroga	134	111
0 Sardana 51, S. Greme.	281	237
0 Botaflores 54, O. Morales	917	575
	12195	6234

No corrieron: Empolleta, Algoria y Médula.
Dividendos: del 1o. $ 7.50 y 3.65; del 2o. $ 12.20; del 3o. $ 20.15.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 1|5.

Cuarta carrera — 1600 metros

1 **ARIEL**, 55 kilos, R. Duarte	695	—
2 La Chismosa 45, F. Quinteros	295	—
	990	—

No corrieron: Tamarisco, Mil Más, Solferino, Nervo, Tandilero, El Rustico, Mercante, El Regente, Limestone, Giovanotto, 14 de Julio y Pérfido.
Dividendo: del 1o. $ 2.45.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1' 38" 2|5.

Quinta carrera — 1000 metros

1 **OVERALL**, 50 kilos, M. Reparaz	5733	2414
2 Morfeo 47, E. Tadei	1390	683
3 Loyal 52, J. M. Pena	240	182
0 Omará 50, A. García	3043	1183
0 Titta Ruffo 51, A. Croce	382	255
0 Héroe 53, R. Sánchez	893	321
0 Fortissimo 53, A. Lallana	57	54
0 Viejo Pillo 51, L. P. Mini	524	305
0 Yelma 51, M. de Lara	1167	631
0 Apuyaco 50, O. Morales	262	153
0 Ranquilcó 47, J. Quiroga	327	504
	14618	6685

No corrieron: Romerillo, Calabaza, Fandour, Souci, Mustafacito, Ferry Boat, Gritón, Clavelito y La Tinta.
Dividendos: del 1o. $ 4.40 y 2.55; del 2o. $ 4.40; del 3o. $ 11.
Ganada por 1|2 pescuezo.
Tiempo: 58" 4|5.

Sexta carrera — 2000 metros

1 **CALICANTRIN**, 52 kilos, F. García	3969	735
2 Cartuja 46, A. García	2252	724
3 Asdever 45, J. Toledo	1897	511
4 Magnífico 45, F. Quinteros	176	103
0 Descortés 52, J. M. Pena	1710	635
0 Mormón 53, T. Sánchez	408	102
0 Montpellier 49, R. Sánchez	185	77
	13597	2888

No corrieron: Polibio, Blagueur, Polipí, Gorgorito, Lito y Tremendo.
Dividendos: del 1o. $ 4.60 y 3.35; del 2o. $ 3.40.
Ganada por 1 cuerpo y 1|2.
Tiempo: 2' 5" 2|5.

HIPODROMO DE TEMPERLEY

Primera carrera — 1.100 metros

1 **REY DE COPAS** 52, J. Quiroga	245	151
2 Mascarilla 51	322	151
3 Unita 50	77	33
4 Gloria 55	95	58
5 Ranta 61	756	296
0 Chiquita 51, (con Ranta)		
0 Impromtu 59	101	47
0 Furlatal 59	82	54
0 Trinchera 58	27	19
0 Ardagh 56	128	76
0 Presuntuosa 55	517	242
0 Clavertita 53	378	198
0 Alfiler II 52	263	159
0 Romerillo 52	155	48
0 Kewpie 50	11	13
0 Tina II 48	56	42
	3214	1557

No corrieron: Polanueva, Marietta y Osa Mayor, My Victory.
Dividendo del 1o. $ 22.80 y 5.15; del 2o. $ 5.15; del 3o. $ 16.55; del 4o. $ 10.25.
Ganada por 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1'7" 3|5.

Segunda carrera — 1000 metros

1 **EL CAMPESINO** 56 kilos, J. Farías	587	310
2 Pífano 56	231	121
3 Mapuche 56	124	90
4 Viviana 56	971	357
5 As de Bastos 56	343	198
0 El Paladín 56	38	27
0 Retazo 56	792	420
0 Púas de Oro 56	91	68
0 Fristone 5 6.	139	91
0 Perla 54	189	83
0 Retina 54	80	51
0 Risa 54	57	33
0 Faruca 54	84	66
0 Pascana 54	49	33
0 Regadera 54	39	38
0 Leoncavallo 56	218	62
	4032	2012

No corrieron: Cartouch, Estío, Pelo Gaucho, Mangrullo, Cañadero, Empresario, Muñeca, Paints Wals, Gazzelle, Banda.
Dividendos: del 1.o. $ 11.95 y 3.40; del 2.o. 5.60; del 3.o. 6.80; del 4.o. 3.20.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'1" 2|5.

Tercera carrera — 1.200 metros

1 **FIDALGO 56**, M. Arambell	2466	719
2 Almirante 50	344	175
3 El Francesito 56	94	55
4 Faddy 56	477	198
0 Tie. N.s 56	32	14
0 Hippodrome 56	96	70
0 Din	470	236
0 Upa Guape 56	11	9
0 Negocio 56	10	15
0 Petite Folle 54	80	75
0 Enamorada 54	109	83
	4189	1649

No corrieron: Ranquilcó, San Blas, Proel, Maceo, Nervo, Arc en Ciel, Tesoreo, Chañaral, Favorito, Pretty Fly, Dorada y Vantage.
Dividendo del 1o. $ 2.95 y 2.45; del 2o. $ 3.85; del 3o. $ 7.85.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 1'20" 2|5.

Cuarta carrera — 1.100 metros

1 **MACEO** 54, J. Ger	4092	680
2 Lottery 57	223	86
3 Pintabién 52	145	95
4 Mussolini 54	136	127
5 Rintintín 57	927	454
0 Anacoreta 57	447	180
0 Comet 57	239	164
0 Olla 55	399	86
0 Sonsonette 57	57	68
0 Alcaidía 55	460	192
0 Treta 55	108	65
0 Conjuro 54	380	185
0 Cañadero 54	11	12
0 Valois 54	286	167
	6085	2536

No corrieron: Ogro, Olariaga, Souci, San Justo, Mi Pollo, Paciencia, La Fiori, Todava, La Tinta, Venenoso, Empresario, Viviana, Ferry Boat, Misteriosa, Sampire, Spoock, Olvidada y Palemón.
Dividendo del 1o. $ 37.00 y 5.40; del 2o. $ 8.65; del 3o. $ 6.50; del 4o. $ 2.80.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1' 7" 4|5.

Quinta carrera — 1.400 metros

1 **14 DE JULIO** 54, J. Quiroga	2038	412
2 Febrero 48	382	187
3 Gorra Colorada 50	426	95
4 Bailén 48	82	41
0 Onlymine 53	332	137
	3260	872

No corrieron: Pollo, Pretty Red, Atención, Carambola, Estela, Quebir, Acedera y Melenita.
Dividendo del 1o. $ 2.75 y 2.35; del 2o. $ 2.85.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'27".

Sexta carrera. — 1800 metros

1 **SOLFERINO** 53 kilos, J. R. Cabrera	2385	563
2 Misterioso 51	316	158
3 Marcelaino 56	1627	506
4 Pedregullo 56	736	275
0 Félix 56	81	51
0 Alma Gaucha 54	155	77
0 Carrizal 53	680	253
0 Proel 53	109	62
0 Lord Primrose 50	38	53
	6127	1998

No corrieron: Favorito, Lutón, Don Sancho, Bolsillo, Nervo, Vantage y Difícil.
Dividendos: del 1o., $ 4.45 y 2.60; del 2o., 4.15; del 3o., 2.65.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'53" 3|5.

Séptima carrera — 1400 metros

1 **OLARIAGA** 53 kilos, J. Sola	127	63
2 Di 57	72	56
3 Tremendo 57	1406	352
4 Tita 55	366	109
5 Zircón 57	881	202
0 Sauzal II 57	287	99
0 Disoluto II 57	247	88
0 Robespierre 57	90	31
0 Sinamay 55	99	65
0 Chañaral 57	1491	428
0 Si Es 57	21	20
0 Cleofé 55	79	36
0 Apice 57	279	79
	5445	1628

No corrieron: Ferry Boat, Seductor Babieca, Comisionado, Olvidada, Wilsones, Pudding y El Virarú.
Dividendos: del 1.o. $ 74.60 y 8.60; del 2.o. 9.45; del 3.o. 3.15; del 4.o. 5.80.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1'28".







Anna L. Lennan, telefonista de Piedmont, en la Virginia Occidental ha recibido la medalla Veil y una recompensa de quinientos dólares, por un acto de heroísmo realizado durante el año pasado. Puso en peligro su vida, por prevenir a todos los habitantes que la población se estaba inundando. Su ayudante, Lloyd M. Arkins, recibió una recompensa de 250 dólares y una medalla de plata. (De la International News Service)

"Me retiro sin amarguras", manifiesta Sayanca a sus correligionarios y amigos

ESTOS HAN HECHO DECLARACIONES DE ADHESION A LA FORMULA ORFILA-ZARANDON

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 25.—Don Joaquín Sayanca, candidato a gobernador de la Unión Cívica Radical Unificada y Cruzada Patriótica Mendocina, me hizo entrega anoche de una declaración dirigida al pueblo, en la que deja libertad de acción a sus correligionarios y amigos. Después de una serie de consideraciones, dice el mencionado documento:

"Con lo que he concluído por convencerme de que conviene, como lo hago público por el presente documento, dejar en la más completa libertad de acción para proceder como mejor crean conveniente mis correligionarios y amigos, asegurándoles que me retiro sin amarguras de ninguna clase, pues nada tengo de qué quejarme, y porque seguí y sigo totalmente ajeno e inferior a toda ambición política".

La actitud que termina de asumir Sayanca, la esperaban ya sus amigos, que en su casi totalidad han formulado declaraciones de adhesión a la fórmula Orfila-Zarandón.

Consultas de agricultores

A LORENZO V. LOPEZ, DE PIGUE, (F. C. S.)

Su carta del 22 del corriente y la muestra del trigo en nuestro poder. Para contestarle definitivamente, esperamos que nos envíe una muestra fiel, una vez terminada la trilla y la cantidad justa que ha cosechado usted.

Por ahora podemos decirle, que hemos pesado el trigo de la muestra y nos da 75,50 de peso específico. Pero si dicho trigo fuere limpiado de la cebadilla que contiene, dará fácilmente 79 o más kilos. Por ésto le recomendamos, si todo su trigo resulta como este de la muestra, limpiarlo antes de venderlo, por cuanto usted ganará una diferencia de cerca de un peso por los 100 kilos, lo que le aportará una buena bonificación sobre los pequeños gastos de la limpieza y la merma.

BARRENDERO EMBESTIDO POR UN AUTO

En la calle Rivadavia frente al número 10890, el automóvil particular chapa Matanzas que conducía Exequiel Quiroga, embistió al barrendero Pascual Vinot, produciéndole lesiones de importancia en varias partes del cuerpo. En una ambulancia fué conducido al hospital Alvarez. A. Quiroga lo detuvo un agente de la sección 44a. Instrúyese el sumario de estilo.

REMATES

Con gran pompa fué celebrada en la Corte de España la fiesta de Navidad

(Associated Press)

MADRID, 25. — Se ha celebrado hoy en el palacio de Oriente la tradicional fiesta de Navidad, asistiendo toda la familia real, de gran uniforme, acompañada de los funcionarios, nobles y palatinos.

Ofició la misa el patriarca de las Indias, ayudado por el nuncio.

SE EFECTUARON RECORRIDAS POLICIALES EN TODOS LOS BARRIOS DE LA CIUDAD

No hubo infracción a la ordenanza que prohibe el uso de cohetes y petardos

La policía informa con respecto a las recorridas realizadas anoche para impedir infracciones a una ordenanza. Dice entre otras cosas:

"Anoche se efectuaron recorridas por todos los barrios de la ciudad con el personal superior de las comisarías secundados por brigadas de empleados de investigaciones para impedir las infracciones a la ordenanza que prohibe el uso de cohetes y petardos con excelente resultado.

El comisario de órdenes señor Etcheverry, los jefes de las divisiones central y de investigaciones y comisarios inspectores hasta las primeras horas de hoy realizaron diversas recorridas, comprobando el cumplimiento del personal con motivo de la referida ordenanza. La población se ha divertido sin tener que lamentar los accidentes de otros años".

POR AMORES CONTRARIADOS SE SUICIDO UNA SIRVIENTA

Anoche a las 23.40, Petrona González, argentina, de 21 años, soltera, sirvienta de la casa de la calle Francisco Acuña Figueroa 557, con el propósito de suicidarse se descerrajó un balazo en el pecho.

El arma la había sacado momentos antes de la habitación del dueño de la casa, Lucio Videla.

Con intervención de la comisaría 9a. fué llevada en una ambulancia de la Asistencia Pública al hospital Italiano, donde se le practicó la primera cura, quedando internada.

Por una carta que había dejado escrita se estableció que motivaban el suicidio amores contrariados.

La mencionada comisaría inició la instrucción del sumario de estilo y dió cuenta al juez de turno.

TRANSEUNTE ACCIDENTADO

A las 13 y 25 en las vías del F. C. P., a la altura de la calle Esmeralda, un vagón que formaba parte de un convoy de carga apretó un pie a Raúl Trolesi, ocasionándole lesiones de alguna importancia.

Para su curación fué trasladado al consultorio de la Asistencia Pública.

Intervino la subcomisaría de Puerto Nuevo.

MENOR ARROLLADO POR UN CARRO

UNA DE LAS RUEDAS LE FRACTURO LA PIERNA DERECHA

En circunstancias que el menor de dos años Oscar Méndez iba a cruzar la calzada, fué atropellado por un carrito de dos ruedas que conducía José Iribarren.

Al caer, una de las ruedas le ocasionó la fractura de la pierna derecha. Acudió un vigilante de la sección 2 y detuvo al conductor. La víctima se domicilia con sus padres en la calle Méjico 659 y el accidente ocurrió frente a la casa señalada con el número 647.

En el consultorio de la Asistencia Pública se le practicó la primera cura y luego se le condujo al hospital Ramos Mejía. La seccional instruye el sumario correspondiente.

INTENDENCIA MUNICIPAL DE LA CAPITAL

De acuerdo con lo resuelto en el expediente N.o 133.029, L. 925, llámase a licitación para la provisión de kerosene con destino al alumbrado público, durante el primer semestre del año 1926. Tendrá lugar el día 28 del corriente, a las 14.30 horas, pudiendo consultarse el pliego de condiciones en la Oficina de Licitaciones (segundo piso alto, derecha).

Buenos Aires, diciembre 18 de 1925. — El secretario.

La viuda del ex presidente Harding destruyó la correspondencia política de éste

Actitud de la viuda de Wilson

(International News Service)

WASHINGTON, 25. — Charles Moore, jefe de la sección manuscritos de la Biblioteca del Congreso, anuncia que la viuda de Warren Harding quemó toda la correspondencia política del presidente, después de su muerte. Mr. Moore averiguó esto cuando pidió a Mrs. Harding la correspondencia de Mr. Harding.

En la Biblioteca figura casi toda la correspondencia de Roosevelt, y la viuda de Wilson ha prometido entregar las cartas del que fué presidente.

En El Cairo lord Lloyd insistió en establecer la unidad egipcia

(Agencia Havas)

EL CAIRO, 25 (Havas). — Contestando al "speech" de bienvenida del Presidente del Comité de Recepción de Notables egipcios, lord Lloyd describió su papel de apóstol de la paz entre Inglaterra y Egipto e insistió en la necesidad de estrechar los vínculos de amistad y comprensión mutuas y de consagrarse únicamente a los servicios públicos y al desarrollo de las fuentes naturales egipcias sin temor ni espíritu de facción.

Próximo enlace de lady Curzon

La ceremonia se realizará en el mes de enero próximo

(International News Service)

LONDRES, 25. — Se informa en los círculos sociales que poco después del Año Nuevo se celebrará el matrimonio de lady Curzon, viuda del marqués de Curzon, con lord Revelstoke, gerente de la firma bancaria Baring Brothers.

Lady Curzon, antes de su matrimonio con lord Curzon, era viuda de Alfredo Duggan, de Buenos Aires.

Se atentó contra la vida de un ministro

El autor del hecho está preso

(Associated Press)

LA HABANA, 25.—Máximo Viamonte, empleado inferior del ministerio del Interior, ha sido arrestado bajo la acusación de querer hacer fuego contra el ministro del Interior, señor Bazán, cuando éste le amonestaba por una falta cometida en su trabajo. Un policía intervino en momentos que Viamonte atacaba al ministro.

Ecos de la revolución en China

El servicio sanitario de la Fundación Rokefeller auxilia a los heridos chinos

(International News Service)

PEKIN, 25. — El tren internacional que llegó hoy es el primer tren que llega a esta capital procedente de Tientsin, desde hace diez y seis días. Llega en el primer correo de los Estados Unidos, desde hace un mes.

Los viajeros que vienen informan que los heridos de ambos ejércitos chinos rivales están sufriendo toda clase de penalidades. No hay cirujanos en los ejércitos chinos y los heridos son abandonados en Tientsin.

Los cirujanos norteamericanos pertenecientes a la Fundación Rockefeller han estado muy ocupados durante los últimos días curando a los muchos heridos.

En Madrid hubo un match de box entre dos campeones

El español fué vencido

(Associated Press)

MADRID, 25. — Se realizó esta tarde en esta capital un encuentro de box entre Antonio Ruíz, campeón de Europa de peso pluma y "Young" Cicione, campeón de España de la misma categoría.

El campeón de Europa se impuso fácilmente por puntos sobre el campeón español.

¿Lo ha encontrado Vd?

CARTERA extraviada: contenía 4 llaves, una cédula de identidad, un abono del ferrocarril Central Argentino a nombre de María Elena Sauze. Se gratificará a la persona que lo devuelva a la sección avisos de este diario.

La nación invita a fraternizar a los chilenos como homenaje a Cristo

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 25. — "La Nación" conmemorando la Navidad expresa que el mejor homenaje al fundador de la fraternidad humana, ahora que se abre un capítulo en la virgen historia de nuestro país, es que todos los chilenos sellen una larga y sincera tregua en sus pasiones y una franca cooperación de todos.

Exposición C. de Artes Aplicadas e Industriales

ATRACCIONES DEL DIA—

La Exposición Comunal de Artes Aplicadas e Industriales abrirá hoy sus puertas a las 15 horas, a fin de facilitar el acceso a la numerosa concurrencia que prevee asistirá a los variados números de fiestas que se han preparado con motivo de la navidad.

TOMBOLA—

A las 16 horas se dará comienzo a la dsitribución de vales a los niños que visiten la muestra, vales numerados que les dará derecho a participar en la tómbola de una bicicleta y una gran muñeca, la tómbola se realizará públicamente en la pista central, a las 16 horas en punto.

TEATRO LABARDEN—

A las 16, se dará una representación en el teatro infantil con un interesante programa.

ATRACCIONES VARIAS—

A las 21, en la pista central dará varios números de atracciones un selecto conjunto de artistas del teatro Casino. Amenizará el acto, una banda de música, mientras en los distintos pabellones se realizarán varios conciertos de piano y Jazz Band.

MAÑANA HABRA CONCURSO HIPICO—

El 6.o de una serie de 10 concursos hípicos se llevará a cabo mañana, a las 21 horas en el estadio central de la Sociedad Rural Argentina. Este concurso constará de 3 pruebas importantes una de ellas reservada a las amazonas y las otras para caballeros y oficiales del ejército, los obstáculos establecidos en las distintas pruebas han sido aumentados, de manera que se podrá fácilmente apreciar la destreza de los jinetes y la preparación de las cabalgaduras.

EJERCICIOS HIPICOS POR LA GUARDIA DE SEGURIDAD—

Ejercicios de volteo. Salto de obstáculos en pelo y sin riendas. Saltos de vallas de diez jinetes a la vez.

El martes 29 del corriente, a las 21 horas, en la pista central, bajo la dirección del profesor de equitación, capitán Arturo Righetti, el escuadrón de la Guardia de Seguridad de Caballería efectuará una exhibición de equitación y ejercicios hípicos, efectuando volteos, saltos, gimkanas, etc., bajo el siguiente programa: 1. Volteo sobre caballo viviente con silleta; 2. Salto sobre obstáculos variados con silla sin cincha; 3. Salto sobre obstáculos variados sin silla y sin riendas; 4. Salto sobre obstáculos variados en grupo de cinco y diez jinetes a la vez; 5. Gimkana musical; 6. Juego de roseta.

Sociedad A. de Arte Nativo

PROXIMOS FESTIVALES

La Sociedad Argentina de Orte Nativo, ha sido invitada por el Touring Club Argentino, para participar en los fectivales que se organizarán con motivo de realizarse la "Gran Exposición Internacional" de Vialidad, Transporte y Turismo, que se llevará a caoo en el local de la exposición Rural de Palermo, en Febrero del año próximo, habiéndose nombrado a su presidente señor Domingo V. Zemborain, miembro de la Junta Artística y de Fiestas del Comité Ejecutivo que correrá con la organización del referido certamen.

¿A dónde va Vd. a comer el Sábado y Domingo?

RESTAURANT MARTIN (ex Firenze)
1415 - CORRIENTES - 1419 U. T. 38 - 6189, Mayo

MENU DEL SABADO

Asado con cuero
Buseca a la milanesa
Caneloni "Rossini"
Caracoles a la parisina
Langosta a la americana
Tripes a la mode de caen
Choucroute "Strassourgeoise"
Pollos y corderito al asador
Copa a la Martín
Souffle au chocolat

Casa del Greco
LIBERTAD 743—U. T. PLAZA 1767

ESPECIALIDAD EN
COMIDAS ESPANOLAS
Vinos selectos de JEREZ

PLATO RECOMENDADO
COCIDO MADRILEÑO

RESTAURANT "PEDEMONTE"
FUNDADO EN 1890
RIVADAVIA 619 (entre Florida y Maipú)
U. T. 38 Mayo, 7162

ROSSINI
Restaurant y Rotisserie
CORRIENTES 1543|49
(Frente al Teatro Nuevo)
U. T. 38 MAYO 4419

Casa especial en
POLLOS Y ASADOS ALLO SPIEDO

PLATOS DEL DIA:
Supreme de Pollo y Canelones a lo Rossini

Abierto Dia y Noche

Saloncitos reservados para familias

BRASSERIE RESTAURANT ROYAL
CORRIENTES 778 AL 86
ESMERALDA 385
U. T. 3081 Avda.

Servicio a la carta y precio fijo $ 2.50

LA CASA PERMANECE ABIERTA TODA LA NOCHE

RESTAURANT LA SONAMBULA
EL MAS ANTIGUO Y EL MEJOR DE BUENOS AIRES
Fundado en 1843
VICTORIA 400 — U. T. 1222 RIVADAVIA

PARIS HOTEL
Avda. DE MAYO 1161|99

Restaurant a la carte

El Salón comedor más amplio de la Avenida de Mayo

Conciertos todas las noches

HOY, DIA DE MODA
Menú especial

RESTAURANT SAVONA
RIVADAVIA 1377
U. T. 38, Mayo 2991

RECOMENDAMOS NUESTRA COCINA FAMILIAR

SERVICIO ESMERADO
PRECIOS MODICOS

RESTAURANT DEL VIVERO MUNICIPAL
GRAN PARRILLA CRIOLLA

Lago de Regatas
SE ALQUILAN BOTES DIA Y NOCHE.
LOS DIAS 25 Y 31 DEL CORRIENTE Y 1.o DE ENERO:
Gran baile familiar
U. T. 1718, BELGRANO

MENU
CORDERITO 0.60
MORCILLA 0.40
MOLLEJAS 0.20
RIÑONES 0.50
CRIADILLA 0.40
MATAMBRE 0.40
CHINCHULINES 0.50—TRIPA GORDA 0.40

Especialidad en
Asado con cuero y pollos a lo spiedo
Servicio a la Carte

Ferrari
GRAN RESTAURANT ITALIANO
— de —
LUIS VALICELLI
SARMIENTO 1399, esq. URUGUAY
U. T. (38), 2725 Mayo

ESPECIALIDADES DE LA CASA:
TODOS LOS DIAS
Pollos a lo spiedo
Cappelletti a la bolognesa
Ravioles de pollo a la genovesa
Risotto a la milanesa con trufas
Supreme de pollo a la Ferrari
Canelloni a la Rossini
Scalore a la Ferrari
Tallarines de espinacas

Cigarrería JOCKEY CLUB
FLORIDA 632
U. T. 31 RETIRO 1552

Gran Emporio de cigarros de la Habana

Especialidad de la casa:
Habanos "Agueros"



...Y para fumar un buen habano...
ESPINOSA Hnos.
Casa Especial en Boquillas

ESMERALDA 161

¡NO CONFUNDIR!
El verdadero Restaurant y Pizzería
Antigua Napoli en Bs. Aires
D. JOSE CORONA
está en la calle
392 — PARANA — 396
U. T. 38, MAYO 6416
con su especialidad en
Vermicelli alle Vongole
Muzzarella en Carrozza
Pizza a la Napolitana y toda clase de postres napolitanos

La casa importa directamente toda clase de artículos meridionales

La casa no tiene sucursal

NO PIERDA TIEMPO PIDA: EL TALAR
GRAN VINO NACIONAL DE MENDOZA
D'Angelo, Buenos Aires, Corrientes 1459.

Anís "REY MORO"
SECO Y DULCE

OBSEQUIOS

.. botellas vacías Anís Rey Moro, .. copita de plata. Por 2 botellas vacías Anís Rey Moro, 1 copita cristal. Por 6 1|2 botellas vacías Anís Rey Moro, 1 copita de plata. Por 4 1|2 botellas vacías Anís Rey Moro, 1 copita de cristal. Las botellas deben estar enteras y ser entregadas en nuestra casa.

Rivadavia 1968 al 70



ABRA SU APETITO CON



Tónico Aperitivo

RESTAURANT "VILLA"
Corrientes 1431

PLATOS ESPECIALES
U. T. 5864 y 0108 Mayo; Coop. Telefónica 4, Central

Petite Marmite Henri IV
Filet de Merlan Marguery
Tournedeau Poelli Marquise
Ceuf Poche Sarah Bernardt
Poulet Farcie Albufera
Cabrito de Córdoba allo Spiedo
Mergengue Danton

The Windsor Restaurant
Bajo la inmediata dirección de su propietario

RESTAURANT A LA CARTE
AMERICAN BAR

Gran salón para fiestas y banquetes

Fermin Novelle
PROPIETARIO
369 - Bmé. Mitre - 387
U. T. 3863, Avenida

"AL SIBARITA"
RESTAURANTS - CERVECERIAS - CONFITERIAS
CASA MATRIZ: MAIPU 30
JARDIN DE INVIERNO EN LOS ALTOS
2 ORQUESTAS VIENESAS DE PRIMER ORDEN
SUCURSAL: CORRIENTES 2750-54
GRAN PATIO ANDALUZ.—UNICO EN BUENOS AIRES
GRAN CONCIERTO TODOS LOS DIAS
ABIERTO DIA Y NOCHE.—COCINA PERMANENTE
SERVICIO ESPECIAL DESPUES DE LAS 24 HORAS

PUCHERO E. M. G. — FILET DE LA CASA
SUPREMA DE POLLO A LA GRISETTE — PAELLA VALENCIANA
PARRILLADA CRIOLLA

SUCURSAL: 25 DE MAYO Y SARMIENTO
ESPECIALIDAD: LUNCH y FIVE O'CLOCK TEA

¿A dónde va Vd. a comer? Pues, al
FELIX
CARLOS PELLEGRINI 44
U. T. 37, Rivadavia 2568

SERVICIO ESMERADO

COCINA DE PRIMER ORDEN

RESTAURANT JULIEN
ESMERALDA 501
Unión Telefónica 31, Retiro 1538

Restaurant du Gourmet. — Abierto día y noche. — PLATS DU JOUR
LUNDI:
Navarin de mouton Printaniere
MARDI:
Steak and Kindney Pie
MERCREDI:
Boef en daube Bourguignome
JEUDI:
Cassoulet a la Castelnaudary
VENCREDI:
Tripes a la mode de Caen
SAMEDI:
DIMENCHE:
Choucroute garnie Alsacienne
ID. SOIR:
Gibelotte de lapereau Parisienne
Se atiende pedidos a domicilio

Un buen aperitivo y a la vez estomacal insuperable



23 AÑOS DE EXITO

Pida que su ensalada ó comida este condimentada con OMEGA
UN GRAN VINAGRE

HUBO "TONGOS" EN EL TORNEO AJEDRECISTA?

La forma en que Bogoljuboff ganó algunos partidos a sus compatriotas es sospechosa

UNA PRUEBA MAS

El reciente triunfo conquistado por Bogoljuboff en Moscú, clasificándose vencedor delante de Lasker y Capablanca, no ha convencido a los ajedrecistas. Hasta se han bordado comentarios desfavorables para la seriedad del torneo y la corrección de los participantes rusos.

Sin pronunciarnos en ningún sentido, no podemos menos de señalar algunos hechos que parecen dar razón a las murmuradores. En efecto, Bogoljuboff obtuvo un "score" extraordinario contra sus compatriotas, venciéndolos a todos, salvo un par de juegos tablas. No se argumente que tales triunfos son lógicos desde que para algo Bogoljuboff es campeón soviético, pues, en el último torneo de Leningrado, donde reafirmó su título, el maestro ruso perdió dos partidas y empató varias.

Los jugadores moscovitas son demasiado buenos y disponen de una imaginación suficiente como para que nadie les gane en "block"...

Más sugestiva es aun la partida Lowenfisch-Bogoljuboff: como consecuencia de los errores cometidos por este último en una defensa siciliana, Lowenfisch llega a una posición netamente ganadora, circunstancia en que se suspende la lucha; pero, al continuar, este último juega lo suficientemente mal para transformar su triunfo virtual en una derrota efectiva.

Tampoco ahora es un argumento válido la disparidad de fuerzas, porque un maestro que ha estudiado una partida suspendida y ganada, la debe ganar indefectiblemente contra cualquiera, como el mismo Lowenfisch le ganó, el mismo día, un dificilísimo final de torres, suspendido, al doctor Lasker.

La partida que transcribimos a continuación, entre Bogoljuboff y Genewsky, (este último, vencedor individual de Capablanca en el certamen de Moscú de 1925), se presta también a justificadas desconfianzas.

BLANCAS Bogoljuboff — NEGRAS Genewsky

Apertura Zukertort

(Gambito de Dama aceptado)

1. C 3 AR — P 4 D

Los análisis del teórico vienés Grünfeld dan a 1. ..., C 3 AR, como superior a la jugada del texto.

2. P 4 A — P 3 A

Hubiéramos preferido: 2. ..., P 3 AD, como en la partida Réti—Dr. Lasker, Nueva York, 1924.

3. P 4 D — ......

Bogoljuboff, que ha iniciado las operaciones a la manera típica de Réti, diverge, bruscamente, para adoptar una clásica y "normal" partida de Dama: por eso no denominamos a Réti a esta apertura, porque debemos atenernos al carácter integral de la apertura, y no a las maniobras iniciales, que en este caso no significan nada.

3. ...... — P x P
4. P 3 R — ......

Mucho más agresivo parece ser: 4. P 4 R, como jugó Capablanca contra Bogoljuboff en una de las últimas ruedas del certamen.

4. ...... — R 4 AD
5. A x P — C 3 AR
6. O—O — C 3 A
7. C 3 A — A 2 R

Bogoljuboff dice que a 7..... P 3 TD, hubiera respondido 8. A 3 D, curándose en salud y preparando C 4 R.

8. D 2 R — O—O

Si 8. ..., PxP; 9. T 1 D, etc.

9. P x P — D 4 T

Esta maniobra no es recomendable: según Bogoljuboff, y hasta según el simple buen sentido de cualquiera aficionado, era preferible 9...., AxP, no obstante haber sido movido ya este alfil y perderse, por lo tanto, un "tiempo".

10. P 4 R! — ......

El comienzo preciso del ataque sobre el lado del rey.

10. ...... — D x PA
11. P 5 R — C 4 D
12. D 4 R! — CD 5 C
13. C 5 CR — A x C
14. A x A — C 2 R
15. A 3 C — C 3 C
16. A 3 R — ......

Defendiendo indirectamente el P 4 pues, si la dama negra lo capturase, dejaría, el CD desamparado.

16. ...... — D 4 T
17. P 4 A — A 2 D
18. P 3 TD — C 3 A
19. A 2 AD — CD 2 R
20. D x P — ......

Ya que las negras insisten en ofrecer este peón, las blancas no hallan inconveniente en aceptarlo.

20. ...... — A 3 A
21. D 4 C — D 2 A
22. TD 1 C — TR 1 D
23. T 2 A — ......

Con el objeto de disponer del AD sin temor a jaques eventuales.

23. ...... — T 2 D
24. D 4 A — T 1 C

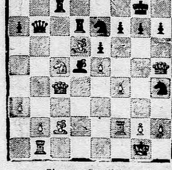
¿Atacando la dama después que la dama se ha ido?

25. A 5 A — D 2 C
26. C 4 C 4 R! — ......

Esta entrada debe ser decisiva.

26. ...... — C 4 T
27. A 6 D — T 1 AD ?
28. C 5 A — A 5 D ??

Negras: Genewsky



Blancas: Bogoljuboff

(Juegan las blancas).

Aunque no sea factible salvar la partida, es éste un disparate que no se le puede disculpar al "vencedor de Capablanca". Ahora las blancas amenazarán mate y la dama.

29. D 3 D — T x C ????

Digno final de semejante partida.

30. D x P +— R 1 A
31. D 8 T +— mate.

Sin comentarios.

En un automóvil Ford hemos navegado por el Río de la Plata

EL MECANICO ONETO HA INVENTADO UN SENCILLISIMO APARATO POR MEDIO DEL CUAL UN AUTOMOVIL PUEDE NAVEGAR COMO UNA LANCHA

AYER SE REALIZARON PRUEBAS EN EL RIO DE LA PLATA, NAVEGANDO DURANTE VARIAS HORAS POR LOS ALREDEDORES DE QUILMES Y PUEBLOS VECINOS

Ayer a la mañana recibimos en nuestra redacción la visita de un señor que dijo ser inventor y el que deseaba que CRITICA enviara un representante con él a fin de hacerle unas demostraciones prácticas de su invento. "seguro, dijo, de que los ha de sorprender"...

Enterados de que se trataba de navegar en automóvil por algún río, decidimos que dos de nuestros repórters — uno de ellos gráfico — acompañaran al señor Oneto, el gentil inventor.

Un automóvil viejo—

En un garage central nos esperaba el automóvil innovado por el señor Eugenio Miguel Oneto, ex mecánico de la Escuela de la Armada y actual vendedor y mecánico de taxímetros. En un auto marca Ford, del tipo común, modelo 23, doble Faeton. Después de cinco o seis años de continuo uso, el coche está como suelen estar los de esa marca: más parece una lata con ruedas que un vehículo con medios propios de locomoción. La silueta del auto, de suyo poco elegante, estaba además deformada por unos flotadores colocados como si fueran tanques a los costados y en la parte delantera y trasera del coche.

Francamente, cuando el mecánico, señor Oneto, nos aseguró que en ese auto había navegado el domingo pasado por el río, casi nos echamos a reir... Invitados a comprobar la veracidad de lo que nos afirmaba, subimos al auto y éste salió del garage hacia Quilmes.

Por el camino a La Plata—

El novel inventor iba acompañado de su segundo, el chauffeur Eustaquio A. Arenaza, hombre de mucha experiencia en todo lo que se refiera a automóviles, raids y pruebas arriesgadas como la que íbamos a hacer.

Por el camino a La Plata el "fordcito", a pesar de llevar cerca de 200 kilos de peso de más — el de los cuatro flotadores y el de alguno que otro aparato agregado al motor — corría velozmente, dejando atrás a cuantos coches hallaba en el camino. La gente miraba sorprendida a ese auto que llevaba en la parte delantera una como proa de cinc y atrás como una popa del mismo material.

En Quilmes—

Cuarenta minutos después de haber salido del centro, llegamos a la plaza de Quilmes. Varias familias que se hallaban allí gozando de los placeres de pic-nics, se acercaron al auto sorprendidas por su aspecto, y, sobre todo, por lo que su volante decía que iba a hacer: navegar con él por el río.

Previos los preparativos, el señor Oneto y su acompañante, el señor Arenaza, subieron al auto y poniendo en marcha el motor, echaron a andar entrando decididamente en el río.

Un curioso espectáculo—

A pesar de que el viento que soplaba a esa hora levantaba un fuerte oleaje, el auto avanzó flotando sobre las aguas y produciendo con el motor el mismo ruido de una lancha. Diez minutos después, estaba a más de un kilómetro de la orilla, apareciendo y desapareciendo, según el movimiento de las olas, pero siempre navegando hacia el sur.

El curioso espectáculo fué presenciado por las familias y el público, que a esa hora estaba en la playa. La sorpresa era general y el regocijo se pintaba en el rostro de muchos que ya manifestaban deseos de viajar en el extraño barquito.

Cinco minutos de angustia—

De pronto el ruido del motor a lo lejos dejó de oirse, con gran sorpresa vimos que el señor Arenaza se cambiaba de ropa y poniéndose un mameluco, se arrojaba al agua. Hicimos señales al señor Oneto temiendo les ocurriera algo grave; pero éste nos saludó con los brazos en alto dándonos a entender que no había peligro.

Pasaron cinco largos minutos durante los cuales vimos al señor Arenaza arreglando algo en el motor y al mecánico que esperaba pacientemente. Fueron unos minutos de angustia en el que todos los presentes temimos se les hubiera parado el motor dejándolos abandonados a su suerte en medio del río.

El "fordcito" vuelve triunfante—

Poco después el auto regresó navegando rápidamente a favor del oleaje que lo empujaba con fuerza. Ya en tierra los volantes nos explicaron las causas de la [...]je: un fuerte bandazo de agua barrió todo el coche y penetró al motor paralizándole; fué necesario que uno de ellos se largara al agua y subiera por la parte delantera a secar las bujías.

La prueba definitiva—

Horas después, a la tarde, cuando ya el río había bajado y su oleaje era menos peligroso, nuestros repórteres acompañaron a los automovilistas navegando en el auto hasta el espigón de Quilmes.

Allí descendió el fotógrafo y los otros tres continuaron internándose aguas adentro hasta alcanzar una distancia de tres millas, más o menos.

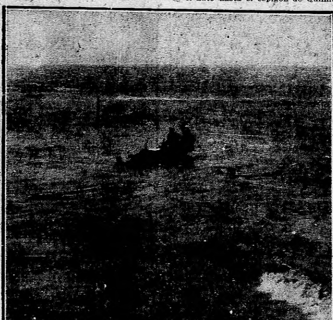
En esta prueba pudimos apreciar la eficacia del invento del señor Oneto: el automóvil corría por el agua a una velocidad media de 25 kilómetros por hora sin que fueran obstáculos las grandes olas que lo golpeaban por el frente y el costado derecho.

A medida que la orilla iba quedando más lejos subía de pronto la alegría de los volantes. Nosotros también nos sentimos contagiados y cantamos con ellos festejando ese triunfo del auto sobre el agua.

En plena "navegación"



Al auto entrando al río



Helo aquí en medio del río...

Los cuarteadores—

Al regreso, después de dos [...] de viaje por los alrededores de Quilmes y algunas playas vecinas, cuando ya el auto pisaba la arena, otro bandazo de agua penetró al motor. Una vez secas las bujías y arreglado un ligero desperfecto, el motor funcionó. ¡Pero el coche no avanzaba! Se había hundido en la arena. Los cuarteadores que desde la mañana estaban esperando este percance galoparon por el río acercándose al auto. Sus servicios fueron utilizados inmediatamente. Para dar una idea de la poca firmeza de la playa digamos que para sacar el auto fueron necesarios tres cuarteadores cuyos caballos a poco se hunden en el barro y la arenilla.

El invento no está perfeccionado—

Después de esta prueba y ya corriendo velozmente hacia la capital, el señor Oneto nos dijo que su invento, que ya tiene patentado, es susceptible de pequeñas reformas que acabarán por darle la máxima perfección. Los cuatro flotadores aplicados al coche van colocados en los siguientes lugares: uno, bajo el radiador; dos, en los estribos y el último atrás, junto al caño de escape.

El señor Oneto cree que su invento será muy útil para los grandes raids y hasta aplicable en la ciudad para paseos y para los casos de inundación de barrios.

Próximamente hará una exhibición pública con varios coches que está preparando de encargo.

El Dr. Mosca persigue a un hombre y a un partido

LA UNICA FRACCION RADICAL ORGANIZADA, ES VICTIMA DE LAS IRAS DEL DOCTOR MOSCA

Ayer han circulado en Mendoza rumores de que el interventor federal, doctor Mosca, había presentado la renuncia de su cargo telegráficamente. Tenemos fundados motivos para creer que esa información carece de fundamento, pues el comisionado nacional está empeñado en concluir su cometido, entregando el gobierno a los liberales. Es, por lo menos, lo que se deduce de los últimos sucesos. Como se sabe, el único grupo radical organizado, es el que proclamó la fórmula de los señores Orfila y Saá Zarandón; los demás no son ni pueden tomarse en cuenta si no como auxiliares de ese núcleo principal que acaudilla el doctor Lencinas.

Muy bien; el doctor Mosca parece que quiere meter en la cárcel al doctor Lencinas y al señor Saá Zarandón, restándolos de la campaña electoral que debe terminar el 3 de enero próximo. Visiblemente, se trata de decapitar al partido quitándole violentamente su cabeza principal, para que no quede en pie más organización que la liberal, fuerte hoy, gracias a las ayudas sucesivas de la intervención.

Y cuando se ha llegado a esta altura de la campaña electoral produciendo actos como los producidos por la intervención, no se renuncia al coronar el esfuerzo realizado en más de un año de labor desorganizadora de los partidos políticos. La obra radical del señor Mosca se la tomará en consideración su partido: a él le corresponde llamarlo a cuentas, y preguntarle cómo ha cumplido su misión, a la par que el presidente de la república podrá interrogarlo también sobre la forma como ha llenado su cometido. Porque el hecho final va a ser que el señor Mosca no ha cumplido ni como partidario, ni como funcionario público. Así, a diez días de la elección ha llegado con todas las fuerzas políticas en disolución, excepto el lencinismo al que trata de disolver en esta última semana, y los liberales, a los que ha robustecido en su ayuda constante preparándolos para el triunfo, que ya parece saborear desde su despacho de la casa de gobierno.

Por eso es que no creemos en la renuncia anunciada ayer, y sí en la prisión del señor Lencinas y del señor Saá Zarandón.

Resulta intolerable, para los prestigios de la función pública, este programa de persecución a un partido y a un hombre, que va cumpliendo el interventor, todo ello tendiente a eliminarlos de la contienda. Pero, si acá la cárcel no llega a influir, y el electorado le da el triunfo al señor Lencinas, ya puede el doctor Mosca prepararse a afrontar la investigación que el gobierno que venga tendrá que hacer, con respecto a la gestión financiera de la intervención, no muy clara por cierto. Si el lencinismo triunfa en Mendoza, en la elección del 3 de enero, el señor Mosca tendrá que volver más de una vez a esa provincia; y quién sabe si en uno de esos viajes no tenga que quedarse por más tiempo que el que él desearía.

"Revista Administrativa"

Ha sido puesto en circulación el primer número de una publicación semanal con el nombre del epígrafe.

Destinada a ser leída principalmente por los empleados de la administración nacional sus páginas no contienen sino asuntos que interesan a éstos y a la vida oficinesca.

En este sentido es indudable que será una revista práctica e imprescindible para los empleados nacionales que encontrarán en ella noticias de interés e información nutrida de todos los ministerios y reparticiones, a lo que deben agregarse algunos artículos de fondo valioso.

Retribuímos el saludo que dirige "Revista Administrativa" a la prensa.

En el barrio pasan por ricos desde antes de ayer

El señor Salvador Arce, que tiene un hermano encargado de cobrar un vigésimo de un cliente, es la víctima inocente de una falsa dirección

La noticia de que en la calle Maza 428, vivía el poseedor de un vigésimo premiado con 400.000 pesos y con otro premio menor, despertó en el barrio una curiosidad nociva. Nociva, claro está, para el inocente habitante de esa casa, el señor Salvador Arce, completamente ajeno a semejante ilusión.

Por nuestra parte, también creíamos que allí se ocultaba el dichoso afortunado, pero pronto nos sacó de dudas el señor Salvador Arce.

—Un hermano mío — aclaró — es empleado del Banco de Galicia y Río de la Plata, cuya sucursal de la calle Entre Ríos y Alsina recibió la comisión, de un cliente que desea el mayor incógnito, de cobrar ambos premios.

Mi hermano, que se llama Pedro, fué el encargado de realizar esa operación. Y al hacerlo, par aevitar las molestias consiguientes, dió su nombre: Pedro Arce, domiciliado en Maza 428, que no es, claro está, su domicilio, sino el mío. Y lo hizo, sin darse cuenta de que aquí vendrían a parar todas las felicitaciones y las insinuaciones de posibles larguezas.

—Entonces, es claro que Vd. será la víctima.

—En efecto, una víctima gratuita. Porque aquí nos agobian a preguntas, aunque mi hermano ya trató de desvirtuar el error. En el barrio nos miran con ojos curiosos y hasta se hacen cruces, viendo que estamos con la mayor frescura después de un acontecimiento tan grato.

Ni comilonas, ni farras bulliciosas. Esto es incomprensible para nuestros vecinos. ¿No resulta tristísimo este suceso para nosotros?

—Lamentable. Le damos nuestro más sentido pésame.

—Amén. Es una lástima, porque nos consideran, poco menos, que millonarios y estamos como estábamos. Ni siquiera tenemos la esperanza de cobrar la comisión, como premio a tanta molestia.

—Vd. irá al cielo, señor Arce.

El señor Arce sonríe y nosotros sonreímos también. ¡Qué se le va hacer!

Cruzadas cinematográficas

Desde Adán a nosotros siempre ha habido gente que ha preferido estar con las narices hacia el pasado a tener la vista fija en el panorama del futuro o a entregarse a la lucha del presente. Gente que vive fuera de la época, en el vacío del tiempo, en las oscuridades doradas — perdónese la expresión — de la historia. El telegrama que transcribimos nos sugiere estos comentarios:

LONDRES, 24. — El "Evening Standard" anuncia que con el propósito de recordar la gloriosa época de las cruzadas, un centenar de caballeros y damas de la orden de San Juan, pertenecientes todos a la aristocracia de Gran Bretaña, irán en peregrinación a Jerusalén. Los viajeros partirán el 7 de marzo".

Como el lector puede ver no se trata aquí de guerreros que, como los antiguos cruzados, van a Tierra Santa a combatir y exterminar a los infieles; no se trata de conquistar los santos lugares donde se alzó el escenario para representar las primeras escenas de la farsa que año tras años representa el actor Cordero y su compañía; no se trata, tampoco, de reconquistas... Se trata, solamente, de un viaje de turismo, de un placentero viaje de turismo al cual se le ha disfrazado de "cruzada moderna" para darle un mejor y más original aspecto. Los caballeros y damas de la aristocracia inglesa viajarán cómodamente instalados en un regio barco que ya tienen listo; el cortejo que les acompañará estará formado por un ejército de criadas, camareros, ayudas de cámara, damas de compañía, institutrices — si no llevaran niños por si éstos naciera n en Jerusalén... — de cocineros, ayudantes, peones, mayordomos, músicos, peluqueros, manicuras, etc., etc. Y vestirán los trajes que comunmente se usan para los grandes viajes de placer a América o al Asia.

Naturalmente, no vamos a exigir de quienes quieren hacer reconstrucciones históricas que empiecen por ser fieles a las costumbres en el vestir; si así fuera y nos hicieran caso, la moderna cruzada que partirá para Jerusalén parecería una comparsa de cinematógrafo. ¡Habría que ver a un Lord y a una Lady vestidos con el uniforme de los antiguos cruzados y entrar triunfantes en la antigua ciudad cristiana!

EXTRAVIO DE UN REGISTRO DE CHAUFFEUR

José M. Profitoso, chauffeur, domiciliado en la casa de la calle Costa Rica 5709, extravió anoche a las 24, aproximadamente su registro de conductor de automóviles.

Como ese documento le es indispensable para poder trabajar, ruega a la persona que lo haya encontrado quiera llevárselo a su domicilio o lo entregue en la sección policía de CRITICA.

Firpo y Herminio Spalla pelearán por segunda vez en marzo próximo

La revancha ha sido organizada por el Club Policial y se disputará a quince rounds, en el Velódromo Argentino

El campeón de Europa logró postergar la fecha de su match con Paulino y podrá encontrarse en Bs. Aires en marzo

Hace unas semanas, informamos que se hallaba en Buenos Aires, el deportista italiano Cav. Uff. De Santis Ruggero, miembro de la Federación Italiana de Box y director de la revista "Le Boxe", de Milán, quien había venido a nuestra capital, con objeto de concertar la revancha entre el campeón europeo Herminio Spalla y el argentino Luis Angel Firpo. Poco después, dimos la noticia que las gestiones para ese match marchaban felizmente y que sólo faltaba lograr la postergación del encuentro Spalla - Paulino, para que aquél pudiera venir a Buenos Aires a pelear en marzo. Pues bien, esa dificultad ha sido allanada y el combate se llevará a efecto.

El Club Policial, organizador de la revancha—

El Club Policial es el organizador del importante match revancha. Por intermedio de su match - maker, el conocido profesor Fernando Campanella, la institución de la calle Rincón, ha realizado las gestiones para la realización del nuevo match Firpo - Spalla, con gran habilidad, salvando todos los obstáculos que se opusieron a su concertación.

El Club promotor encontró a Firpo dispuesto, o mejor, deseoso de sostener un encuentro en Buenos Aires, antes de partir para el norte y con buena voluntad no se tardó en llevar las gestiones a feliz término.

Spalla ha sido desafiado por el título europeo, por el campeón español Paulino Uzkudun, con quien debía medirse según lo resuelto por la Federación Europea de Box, el 10 de marzo próximo, en Barcelona. La realización de ese combate en fecha impediría la revancha con Firpo, ya que el campeón argentino debe partir en marzo para Estados Unidos, según lo ha anunciado hace tiempo. Spalla, deseoso de poder pelear de nuevo con Firpo, solicitó y consiguió que se le postergara la fecha de su match con Uzkudun.

Salvado ese inconveniente, nada se opone ya a la realización del encuentro revancha: la firma del contrato, se efectuará el lunes, probablemente, en la comisión municipal de box, por las tres partes: el Club Policial, Firpo y el cav. De Santis Ruggero, en representación de Spalla.

El match se efectuará en el Velódromo—

El Velódromo Argentino, que ya ha sido utilizado por el Púgil Club para espectáculos de boxeo, será el local donde se realice el match Firpo-Spalla. El Club Policial lo ha arrendado hace días con el propósito de efectuar en él ese y otros grandes combates.

El estadio de la calle Lafinur será reformado, colocándose asientos y graderías con el propósito de aumentar su capacidad actual. El club organizador se compromete a que ella alcance hasta 9.300 personas. Pero es muy posible que ese número sea superado con las nuevas instalaciones que se construirán.

El encuentro se disputará a quince rounds—

El combate Firpo-Spalla se disputará probablemente a quince rounds. El campeón argentino nos manifestó ayer que hubiera querido que el match se realizara a veinte rounds, pero que el representante de Spalla prefiere que se efectúe a quince rounds y como Firpo no quiere hacer cuestiones que impidan u obstaculicen la firma del contrato.



Una escena del match Firpo - Spalla disputado hace casi dos años en River Plate y cuya revancha se efectuará en marzo próximo

El primer match Firpo-Spalla

El primer match Firpo-Spalla, realizado en 1923, provocó un interés extraordinario y atrajo la concurrencia más numerosa que jamás se haya reunido en nuestro país para contemplar un combate pugilístico.

Durante muchos días antes de la realización del gran encuentro, en todas partes se hablaba con creciente interés, de su probable resultado.

El match se efectuó, como se recordará, en el field de River Plate, ante cincuenta mil espectadores. El público vivió aquella noche momentos de intensa emoción. Fué una velada pugilística sensacional.

La lucha duró catorce rounds al cabo de los cuales cuando parecía ya casi segura la definición por puntos, el italiano fué puesto knock-out. Cayó extenuado, luego de haber peleado con gran habilidad y corage, de un tremendo "uppercut" de derecha. Quedó sentado en un rincón del ring, con los ojos abiertos, pero sin fuerza ya para incorporarse.

Aun cuando el triunfo de Firpo por puntos estaba asegurado cuando se produjo el knock-out, el público argentino pasó muchos momentos de inquietud sobre el probable resultado del gran match.

Firpo, que subió pesado al ring, careció durante toda la lucha del empuje terrible que fué característica suya en la mayoría de sus encuentros. Iniciaba los rounds violentamente, pero decaía en seguida, sin fuerzas para prolongar y hacer eficaces sus "rushs".

Firpo partirá después de la revancha—

Poco después de sostener la revancha con Sspalla, probablemente el 23 de marzo, Firpo se embarcará para Londres, de donde seguirá casi en seguida, viaje para Canadaá.

De allí emprenderá viaje para Estados Unidos en donde piensa reiniciar su campaña y llegar de nuevo a la disputa del campeonato del mundo.

NAVIDAD

De todos los sucesos que la sagrada doctrina cristiana nos bate el justo por medio de sus libros, el más curioso, interesante y sorprendente, es éste de la natividad de Jesús, cuyo aniversario festejamos hoy con milongas, escabios, paseos en auto y comilonas suculentas a todo lo que da la guita y la despensa. No quisiera pasar por hereje ni por limpio, pero cuando uno se pone a pensar en el extraño caso de la dulce virgen María, madre de Dios por obra y gracia del Espíritu Santo que bajó del cielo en forma de paloma, dan ganas de hacer una matanza en los palomares para evitar que un día de estos nos hagan la macana de regalarnos un vástago. Crean ustedes en mi sinceridad: yo no me burlo de las cosas santas; yo no me meto con doña María; pero... ¡jorobar! el suceso tiene una punta de bemoles. San José, carpintero de oficio y jovie por donde lo buscaran, se marida con ella y después de serruchar años y años pacientemente en su carpintería, sale rajando con su doña rumbo a Nazaret, tanto para no pasar por zonzo ante la vista de los que le manyaban el tiempo y el laburo.

Bueno: allá en Belén, acampa el matrimonio y se instala en un establecimiento poco aristocrático y nada confortable, en un modesto establo donde pacían un asno y un buey, y allí nomás se produce el nacimiento.

Una vez que me he desprendido de la herética necesidad de poner en evidencia mis suspicacias respecto al nacimiento del divino niño, diré a ustedes que todo lo expuesto, natividad, establo, burro, virgen, buey y carpintero, no tienen que ver un pito con las garufas de hoy en día. Admito que en otros países, el pueblo siga conmemorando la feliz llegada del hijo de Dios, pero aquí, aquí donde solo nos acordamos de El para cargarle encima el fardo de nuestras malas pulgas, ¡que no me vengan a mí con la guayaba de que festejamos el arribo del Divino Maestro! Lo que aquí se festeja es la lotería de los dos millones, la ocasión de poder ponerse en curda sin pasar por curdelún, y el gran amasijo de pan dulce que se viene elaborando a la sórdina desde el mes pasado. La cosa no será muy católica, pero es exacta. Dios no entra para nada en nuestra otra Navidad hereje. Dios va muerto en Buenos Aires. La masa de orres sabe vagamente que hay en las iglesias un gran aspamento de festejos, pero cuando el almanaque o los carteros se encargan de batirle que se acerca Noche Buena, lo único que se le ocurre decir o pensar es lo siguiente:

—¿Navidad? ¡San Dié! Hay que comprar pan dulce, hay, y se tenemos que pon... acuerdo con la barra p'hacer ... rufa macanuda.

Toda ... lime poesía que inunda a los espíritus cristianos de verdad en esta fecha santa, resbala por la epidermis dura de la muchedumbre sin penetrar ni un cachito al interior. ¿Tiene de ello la culpa, la propia inverosímil leyenda cristiana, tan absurda en su escamoteo de padre auténtico al niño Dios? ¿O será acaso que el misterio de la virginidad incomprensible de María choca a nuestra rudeza de pueblo que no las va con cosas raras? ¡Chi lo sa!

Solo en algún rincón de gente pobre, conservada cual reliquia en la chochez de la abuela centenaria, suele oirse en la noche del 24, la vieja relación de las andanzas de María y su consorte.

—...entonces San José arregló un lecho de paja para la pobre virgen, y ésta se acostó. Hacía frío. El buey y el asno volvían las cabezas hacia la enferma enviándole el cálido aliento de sus bocas. Así nació Jesús, hijo de Dios Redentor de los hombres, modestamente, en la humildad más grande, sin que su santidad de rey de lo creado tuviese a menos venir al mundo que su mano hiciera, en la mezquina vecindad de dos bestias...

—Tres, con San José.

—...de dos bestias que atónitas, rumiaban su pienso mansamente, mirando con sus ojos muy abiertos la llegada del Dios de las alturas...

—Y diga, agüela, ¿no cayó la partera al nacimiento?

Es así como la inquietud mental de los purretes acaba por romper el hilo de oro de la leyenda milenaria. ¿Qué poema resiste a la lógica pagana de los pibes actuales? ¿Qué nacimiento se mantiene en equilibrio al embate de esas blasfemias inocentes?

Hemos llegado demasiado tarde, a un mundo demasiado furbo, para poder seguir gustando la miel del evangelio.

¿Lástima? Quizá. A cierta edad, lo ingenuo es adorable y lo pueril adquiere sabor de cosa delicada. Lamento, por la pibería, esta muerte del mito cristiano que tantos sueños hermosos hiciera germinar en las cabecitas infantiles de veinte siglos cándidos, pasados ya a la historia.

Si yo volviese a ser el pebete que fuí, me placería escuchar de nuevo a la abuelita vasca el relato incoherente de aquel suceso que poblaba mis noches de sueños luminosos.

—...Hacía frío. El buey y el asno volvían las cabezas hacia la virgen, enviándoles el cálido aliento de sus bocas...

Y a mí no se me ocurriría preguntar por la partera, porque, pobrecito de mí, creía en firme que los niños vienen al mundo en un repollo. Hoy, en cambio, todos saben que la cosa viene de París y cuando se les habla del hermanito en viaje, los muy canallas preguntan:

¿París, mamá, otra vez?

¡Y hábleles usted de Navidad a estos orres caraduras! En seguida se acuerdan del pan dulce.

LAST REASON

En el Balneario Municipial se alquilan quioscos de propiedad de la Comuna por intermedio de particulares

El D. E. debe ordenar una rápida y amplia investigación para descubrir a los que explotan y amenazan al amparo del nombre de cierto concejal



Los árboles, que son un adorno en el balneario, son destruídos por personas que atentan contra la estética del popular paseo

Esta mañana hemos recibido la visita de una delegación de comerciantes que tienen instalados sus comercios en el Balneario Municipal, quienes nos han denunciado una serie de quejas y temores, que el D. E., en salvaguardia de su nombre y buena administración, debe ordener una rápida y amplia investigación para descubrir a los que se sienten patrones absolutos de aquellos lugares y que amenazan con desalojos y clausuras, contando, según ellos, con la protección de un concejal de filiación radical personalista.

Estos señores, que sin duda alguna deben ser los mismos que en "La Prensa" del día lunes pasado, publican el aviso siguiente: "Balneario Municipal. Alquilo locales para kiosco, de 10 a 15, Ecuador 875", han atemorizado a los que desde hace años explotan sus negocios y contando con una cierta benevolencia de parte de las autoridades superiores, han conseguido una concesión que a todas luces es un atropello contra los intereses de la mayoría, desde el momento que por ella construyen nuevos kioscos en una forma que hace imposible el acceso del público a los que ya están instalados y funcionando desde hace varios años.

Numerosas son las denuncias que contra esos ciudadanos nos han formulado, y algunas de ellas son atentatorias a la estética del popular paseo, porque, sin permiso de nadie, destruyen espléndidos árboles que hacen sombra al transeunte, para favorecer mejor sus planes.

Es necesario que el doctor Barrera Nicholson, en su carácter de secretario de Obras Públicas, tome la intervención debida en este sucio asunto, y como lo sabemos guiado de los mejores propósitos en su labor de funcionario recto y ecuánime, esperamos que ponga fin a los planes de esos individuos que, engañando a los que le han prestado su ayuda oficial, cometen miles de atropellos contra los intereses de terceros y contra la estética del popular paseo, que ha merecido una atención especial de parte del jefe de la comuna, doctor Noel, y de su secretario de Obras Públicas, doctor Barrera Nicholson.

Roldán obtuvo una nueva victoria

Venció por "knock-out" en el 8.o round a Segundo Carrizo

SANTA FE, 25. — En el stadium Luna Park, se realizó anoche un encuentro entre Horacio Roldán, reciente vencedor de Juan Rossi y Segundo Carrizo, que se dice campeón de Salta y Tucumán. El combate se definió en el 8o. round. El desarrollo del match fué ampliamente favorable a Roldán, quien se adjudicó todos los rounds. Carrizo sufrió un recio castigo, sufriendo varios knockdowns. No demostró el vencido tener suficientes condiciones pugilísticas como para enfrentar a un adversario como el santafecino. Desde el quinto round, Carrizo estaba ya vencido y resistió hasta el 8o. sólo gracias a su excelente preparación y al coraje de que dió prueba. El triunfo de Roldán, fué recibido con alborozo.

Andrés Míguez desafía a Lencinas y Guzmán

El campeón uruguayo dió por terminada su campaña como amateur

Como lo adelantáramos hace tiempo, el prestigioso pugilista uruguayo Andrés Míguez, de destacada actuación en los rings suramericanos, ha resuelto dar por terminada su campaña como pugilista amateur, peleando en adelante como profesional.

Con ese propósito, Míguez desafía a los campeones argentino y chileno Juan Lencinas y Humberto Guzmán, para sostener un match en Buenos Aires.

La performance de Míguez como aficionado es la siguiente:

Peleas ganadas por puntos: Roberto D'Aragona, 5; Juan Tapia, 5; Leóstenes Ramos, 5; Claudio Negretti, 5; José M. Mañana, 5; Roberto D'Aragona, 5; Ernesto Rodríguez, 5; y Pedro Pippo, 5.

Peleas ganadas por knock-out: José Morris (argentino), 3; Francisco Romero, 1; y Juan C. Nieto, 2.

Matches nulos: Roberto D'Aragona, 5; Carlos Uzabeaga (chileno), 5; Goliardo Purcaro (argentino), 5; Benjamín Pertuzzo (argentino), Carlos Uzabeaga (chileno).

Peleas perdidas por puntos: Osvaldo Morel (argentino), 5; José Lanzi (olimpíada de París), Goliardo Purcaro (argentino; selección panamericana), y Guillermo Llorca (campeonato uruguayo).

EL CAMPEON LAGOMARS.NO DESAFIA A D'AGOSTINO Y ROLDAN

El campeón uruguayo de peso mosca José Lagomarsino, que recientemente fué vencido por el gran pugilista argentino Juan Lencinas, desafía a los profesionales Eduardo D'Agostino y Horacio Roldán. Con este último estaría dispuesto a medirse aquí o en Santa Fe.

STANICIO Y BENAVIDEZ PELEARAN MAÑANA EN ROSARIO

ROSARIO, 25. — Mañana a las 21, bajo el patrocinio del Internacional Boxing Club, en el local que posee en la calle Salta y Boulevard Oroño llevaráse a cabo un interresante festival boxístico, que tendrá como número de fondo el encuentro entre los profesionales Luis Stanicio y Juan Benavidez. Esta pelea que ha logrado despertar interés.

DESAFIOS

Enrique A. Schiappacasse, campeón del Boxing Club Huelmann, desafía en privado al ex campeón del Arsenal de Guerra, Juan Marini, a un match de boxeo. Contestar por medio de este diario, o Matheu 1135.

Hugo Domigi, aficionado bahiense, queriendo pelear en adelante como profesional, desafía a Rayo y Quartucci, con quienes se mediría en cualquier clase de condiciones, jugando la bolsa a que no perdería por knock-out. Contestar a la calle Buenos Aires 420, Bahía Blanca.

Sí, lo maté; dice Nos, y en sus ojos brilla un extraño fulgor

Momentos después de recobrar su libertad, el hombre que mató al ex cura Varela visita CRITICA

Nos, cuenta la odisea de su vida. Cómo llegó a Buenos Aires en busca del seductor de su hija y cómo lo halló

Como anticipáramos el martes en nuestra 6a. edición, el juez del crimen, doctor Pessagno, absolvió de culpa y cargo al anciano Antonio Nos, español, de 58 años, casado, comerciante, acusado de homicidio en la persona del sacerdote Valentín Varela, hecho que ocurrió el 5 de agosto próximo pasado en el interior del Instituto Evangelista Americano, situado en la calle Simbrón 3172.

El anciano Nos y su defensor en CRITICA—

Ayer tarde, a las 17, el anciano Antonio Nos recobró su libertad conseguida con carácter provisorio por su abogado, el doctor Carlos Malagarriga, hasta que la Cámara Tercera, a la que fué remitida el proceso por apelación del fiscal, confirme el fallo del juez. Pocos minutos después de firmada la libertad el abogado defensor y el señor Nos visitaron la redacción de CRITICA deseosos de agradecer a la Dirección de este diario la exactitud de sus informaciones en este ruidoso asunto que logró conmover a nuestra población hasta ayer mismo en que se falló la causa y hasta hoy en que podría leerse, a continuación, el emocionante relato del anciano que vengó la honra de su hija.

os, el hombre que mató en defensa propia y de su honra

Un viejito simpático—

Es un hombre arrugado de penas y de años; bajito de estatura, afeitado, vestido humildemente. Tiembla de emoción al entrar en nuestra casa: acaba de salir de la fría soledad de una celda, ha subido a un auto y ha llegado hasta nosotros.

Una general simpatía hace que un centenar de manos estrechen las temblorosas del anciano: los redactores, los obreros de máquinas, los canillitas, todos quieren saludarlo. El viejito agradece sonriendo y responde a las curiosas preguntas que se le hacen.

El anciano Nos narra la trágica novela de que fué personaje central—

—Les contarés antes que nada cómo se conocieron el sacerdote Varela y mi hija.

Yo vivo en Susana, pueblo de Santa Fe, próximo a Rafaela, en donde me dedico desde hace 15 años a la compra de frutos y cereales. Tengo nueve hijos: cinco varones y cuatro mujeres, dos de ellas maestras de escuela. Vicenta, la hija mayor, de 28 años, fué la víctima de la pasión baja y ruin del sacerdote. Vicenta secundaba en el hogar a mi esposa: puede decirse que ella fué la que educó a sus hermanas.

Sucedió que un día llegó al pueblo un nuevo cura párroco, el que venía acompañado de una hermana, llamada María Varela, la que enseguida trabó amistad con Vicenta.

El nuevo cura no pareció fijarse ni poco ni mucho en Vicenta; y a ésta, como es natural, ni se le ocurrió que aquél algún día la requeriría de amores. La hermana del sacerdote frecuentaba nuestra casa y mi hija la de ella. Estas visitas se justificaban porque la escasa población del lugar no permite mayores relaciones sociales. Creo que mi hija Vicenta quería de verdad a María.

Cierta vez aquella se sintió algo enferma y manifestó deseos de someterse a la revisación de un médico, pero la hermana del sacerdote le dijo:

—No hará falta que veas a un médico; mi hermano es muy entendido en estas cosas y te recetará unas hierbas que te curarán mejor y más pronto que cualquier otra medicina.

Vicenta aceptó las hierbas que le dió el cura, y sea porque efectivamente poseían propiedades curativas, o sea que la enfermedad se curó sola, lo cierto es que Matilde hubo de agradecer al cura su favor. Fué en esta ocasión que él, por vez primera, le insinuó la pasión que lo dominaba. Así, le dijo:

—"No se ha dado usted cuenta, Matilde, pero si yo le dí esas hierbas ha sido con la esperanza de que usted algún día sea mía."

Entrambos existía cierta amistad cultivada a los ojos de todo el mundo y justificada por la que unía a María y a mi hija. Por eso ésta le repuso, en tono de broma:

—¡Está usted bromeando, padre!

—Se lo juro a usted — dijo él con tono serio, casi sentencioso.

Matilde notó algo raro en el sacerdote y respetuosamente, para no herirlo (todo esto me lo ha confesado ella) le preguntó:

—¿Pero, no es usted un padre de la iglesia? ¿Cómo piensa en casarse entonces?

—Por tí dejaré la sotana...

—¡Está usted loco!

—¡Oh, ya verás, ya verás! Algún día será.

El sacerdote viene a Buenos Aires—

La muchacha no dió importancia a las palabras del sacerdote: en casa las comentó risueñamente y todos nosotros nos echamos a reir. ¡Qué habíamos de pensar que aquello era el principio de un drama!

El padre Varela, ignoro por qué causas, abandonó el pueblo y se volvió a Buenos Aires en compañía de la hermana. Desde aquí ésta seguía cultivando la amistad con mi hija en cartas que periodicamente llegaban a casa. Yo, como todos, estaba enterado de esa correspondencia y más de una vez, en a mesa, preguntaba:

—"¿Y? ¿Cómo le va a la hermana del cura?

Pasó el tiempo — unos cuatro o cinco meses; — el padre Varela estuvo en la iglesia del Socorro, como teniente cura, y allí sacaba grandes sumas de dinero en concepto de propinas que dejaba con fines caritativos la aristocracia. Su hermana María vivía en una casa de pensión de la calle Florida de la que es dueña, junto con otra hermana. A esa dirección le escribía mi hija.

Un día, estando mi hija en Coronda, pueblito cercano a Susana, y en el que tengo una hija que es maestra, recibimos una carta del cura dirigida a Matilde. Como en casa no tenemos secretos los unos para los otros, yo abrí la carta. El cura le rogaba a mi hija que lo autorizase para mandar unas cartas que deseaba llegasen a Buenos Aires con el timbre de l estación Susana. Claro está, esto sólo como un medio para entablar correspondencia con ella. Pero yo no lo advertí en ese momento y le contesté diciendo que mandase lo que quisiera, que lo estimábamos y que podía disponer de nosotros. No contestó nunca, ni mandó las cartas.

Una carta falsa—

Poco después, estando Matilde preparada para ir a pasar una temporada en Salto argentino, en una casa de familia de nuestra relación, recibió una carta que decía:

"Querida Matilde:

"Me he casado. Si quieres pasar unos días conmigo y mi esposo en Rosario te esperaré en la estación el día tantos, a la llegada del tren.

María Varela.

Para mi hija fué una sorpresa la noticia del casamiento; consultó conmigo y yo la autoricé para que pasase unos días en Rosario y siguiera luego viaje a Salto, donde la esperaban.

La carta era falsa. La había escrito el mismo cura Varela para atraer a un lugar seguro a su presa.

Despedimos en el andén de la estación a la muchacha que se fué más contenta y feliz que unas pascuas...

Lo que ahora contaré lo sé por la confesión de ella: juro que no me ha mentido: creo en mi hija como en mí mismo.

A la llegada del tren, en Rosario—

Llegó el tren y Matilde echó a andar por el andén buscando a su amiga. No aparecía por ningún lado. En eso se le acercó un señor a quien ella creyó reconocer.

¿No se acuerda usted de mí, Matilde? ¡Soy Valentín, el hermano de María!

La muchacha se sintió confundida; creyó presentir algo, pero las palabras del ex cura la animaron.

—Nos esperan en el hotel... ¿Vamos?

Tomaron un coche. En el viaje él le dijo que había abandonado su carrera deseoso de formar un hogar.

—Quiero ser padre, pero de verdad, no un padre espiritual...

Matilde recordó aquella confesión que el cura le hiciera una vez. Pero ni siquiera sospechó que era de ella de quien él estaba enamorado. Llegaron al hotel. Lo que allí pasó en cosa de cinematógrafo:

—Espere usted unos minutos en este cuarto — dijo el cura — ahora vendrán... Sáquese usted el sombrero... Está en su casa... Este es el dormitorio de María y su esposo... Matilde se dispuso a dar un fuerte abrazo a su amiga y charlaba alegremente con el hermano.

—"¡Pero qué sorpresa! Lo que menos esperaba yo era verla casada tan pronto".

Los minutos pasaban y la hermana de Valentín no venía; Matilde notó al pronto que éste cerraba con llave la puerta. Y la escena se produjo como en las cintas.

Después de haberla violado la convenció de que debía quedarse dos o tres días allí para no despertar sospechas ni a sus padres ni a sus amigos de Salto. La pobre hija, caída tan miserablemente, tuvo que aceptar la proposición. Por otra parte, creía en las promesas del hombre y vaía casi realizado un lejano sueño: casarse.

Tres días después de vida en común, Matilde se fué a Salto, de donde regresó al poco tiempo a Coronda. Allí no pudo ocultar su secreto y se lo confesó a su hermana Laura; ésta, alarmada, me lo comunicó a mí. Nadie podrá imaginar el dolor que esa confesión me causó. Llamé a Matilde y le pregunté si era verdad que iba a ser madre. Me contestó que sí...

Como le daba vergüenza contarme lo que le había pasado, me dijo:

—"Papá... no te enojes... Yo te escribiré todo, te diré como fué... No me pidas que hable por que no sabría decírtelo".

Y se encerró en su cuarto. Una hora después ella lloraba tendida en su cama y yo leía aquellas tristes memorias. Me decía enellas cuanto acabo de contarles.

En busca del cura—

Pasaron dos meses durante los cuales no hice otra cosa que escribir cartas a esta ciudad averiguando el domicilio del cura. Nadie conocía su paradero. Desesperado, decidí venir yo en su busca para llevarlo a mi hogar donde debía cumplir las promesas que hiciera a mi hija.

Por Buenos Aires lo busqué durante muchos días. La hermana, María, fué la que, sin querer, me dió la dirección donde se hallaba. Lo dijo sin darse cuenta, se le escapó...

Me dirigí a la calle Simbrón, al colegio en donde él estaba. Yo le había visto muy poco en el pueblo y él creo que ni me conocía.

En el Instituto trabajaba de peón. Tengo entendido que lo echaron de la iglesia del Socorro por haber amenazado a otro cura con un revólver.

Yo sabía que era hombre temible, por lo que iba dispuesto a tratar los curas con serenidad.

Pregunté por él.

—¿El señor Valentín Varela?

—Soy yo...

—¿Sí? Hombre, me alegro... Hace tiempo que le ando buscando para darle esta carta...

Sírvase...

Y le entregué un sobre que mi hija me había dado para él.

Porque han de saber ustedes, que, tanto ella, como yo, anhelábamos arreglar bien las cosas.

He aquí la carta que leyó el cura:



El anciano Nos en CRITICA. Lo acompaña su abogado defen sor, doctor Malagarriga

Carta al señor Valentín Varela—

Después de tres años y cuatro meses de ausencia quisiera saber para qué fin trataste de reunirme a vuestro lado en la ciudad de Rosario, el 10 de enero de 1925, haciéndome desgraciada en el hotel España, demostrándome que me amabas con fidelidad y que venías a cumplir la palabra de hombre honrado, tratándome como hija, como hermana, como futura esposa, y al verme caída has tratado de incomunicarte conmigo, sabiendo que yo estaba en estado interesante y por las mismas consecuencias me encontraba bastante mal, que los 2 meses primeros no daba señales de vida, y sin esperar el resultado cambiaste de domicilio, prometiéndome la nueva dirección a la brevedad posible y que no tardarías porque te interesaba más que nada mi salud.

Han transcurrido cuatro meses y aún espero tu nueva dirección, quedando yo en un mar de amarguras, en un profundo dolor, mientras tú estabas tranquilo y alegre, sin acordarte de mi fatalidad ¿y a qué se debe tu indiferencia?

Tú no podrás negar que mi amor hacia ti ha sido el más puro y leal que habrás conocido; tú sabes que siempre te dije: "antes de manchar mi honor prefiero la muerte" y tú al parecer lo has olvidado.

Recuerda mi vida y cuál ha sido, que tú lo sabes mejor que nadie. Cuando me conociste era yo un ángel, lo más inocente y puro que se puede encontrar, y no olvides que de todo lo que se perdido tú eres el culpable; bien sabes que yo, si no te hubieras aprovechado de tu fuerza, que era mayor, de mi parte me he defendido a pesar del amor que te profesaba; bien sabes que mientras no hubiéramos contraído enlace, no me hubieras conseguido nunca ¡jamás!

Y conociendo todos mis méritos ¿tienes corazón para abandonarme de la manera más triste?

Si quieres salvar mi honor estás a tiempo aún, porque sólo están enterados mi padre y mi hermana Laura, pues al no cumplir tú, me he visto obligada a manifestarles mi estado.

Esperé 4 meses la nueva dirección, pero en vista de tu silencio tuve, con todo el dolor de mi alma y con más vergüenza que un criminal en el patíbulo tuve — repito — que manifestarles mi desgracia y les di el disgusto más grande y más serio que hubieran pedido recibir. **¡Habiendo servido de ejemplo y guía a mis hermanos y hermanas durante toda mi vida! y ahora ¡servirles de mancha y vergüenza! pues para mí es una viva desesperación, un continuo llanto; más tarde seré la vergüenza de nuestro hijo; ¿hay cosa más triste que a un hijo le pregunten cuál es su padre y no pueda contestar?**

Pero si tú te niegas a salvar mi honor no lo desecharé y sufriré con él y si no puedo ganar el pan para los dos, lo pediré, pues ya he sufrido mucho y no sé lo que me falta sufrir, que ya creo con lo que he sufrido sería bastante, pues sufrir lo indecible es decir poco y mi corazón es demasiado grande para desecharlo, pues basta tener un amor puro para querer entrañablemente a un hijo.

Ya sé que siendo tú el culpable eres libre. Así que ahora espero tu conciencia: a tu criterio quedará todo, pues, sin duda, es un ser que tendrá vida, pues al cumplir el 20 de junio los cinco meses en la fecha justa se empezó a mover.

En la dirección de Florida tienes una carta de fecha 24 de mayo que no sé si te la han entregado.

Espero que cumplirás tu palabra. ¿No es una vergüenza que des lugar a que mi amado padre tenga que pedirte justicia sabiendo que tu eres el autor?

Yo quisiera mil veces la muerte antes que darles tantos disgustos.

Te saluda y espera que tu acción será buena hacia mn padre y hacia mí.

Debo manifestarte que tu insistencia fué inútil, pues a causa del tiempo transcurrido y del estado general desfavorable, el resultado era funesto, costando además mucho dinero y sin otra esperanza que ir a la Chacarita.

Te saluda invariablemente. — **Matilde**

Los consejos del cura—

—Olvidé deciries — nos dice el anciano luego de mostrarnos esta dolorosa carta — que el cura le había escrito dos cartas a mi hija, diciéndole que buscara los oficios de una parturienta para evitar dar a luz. Por tres veces aconsejó eso y luego guardó silencio, desapareciendo. Después de eso es que vine yo a buscarlo.

Mató en defensa propia—

—Cuando Valentín Varela leyó la carta, me dijo sonriendo:

—¿Así que usted es el padre?... Bueno, mire... ¡Yo no sé cómo vamos a arreglar. ¡Yo no tengo plata!

—¡Qué plata, señor Varela! No necesita usted de eso. Yo tengo lo bastante para que usted pueda cumplir su sagrado compromiso.

Me invitó a entrar al colegio y estuvimos paseando por el patio más de una hora. Yo procurando convencerlo de que su deber era acompañarme; él pretextando mil cosas para eludirme. Yo lo notaba más y más nervioso a cada instante y temía que se enojara echándome a perder todo, pues tenía esperanza de llevármelo a mi pueblo, junto a mi hija, para casarlos...

—Si después quiere usted volverse solo y abandonar a mi hija ¡paciencia!, yo cuidaré de ella y del hijo; y si a éste se lo quiere usted traer y a ella también, sea; es usted dueño. Lo que yo quiero es que se casen... ¿No comprende usted que ha deshonrado un hogar donde hay otras hijas?

—Yo hablaba y hablaba. El ex cura sonreía. De pronto entró a una habitación de madera y me llamó... Yo notando algo raro en él me negué a entrar pretextando un dolor de cabeza. Entonces volvió a salir y caminando delante mío se fué a un rincón. Allí agarró un rastrillo y dándose vuelta rápidamente me tiró un golpe; yo di un paso atrás y saqué el revólver para amenazarlo. Pero aquel hombre era más fuerte que yo y ya se me venía encima para deshacerme con aquel rastrillo. No sé qué me gritó, algo que me llenó el corazón de rabia o de miedo, yo no sé... Si dijera que apunté con el revólver mentiría: salieron los tiros en ese momento en que el hombre me atacaba: dieron en el blanco, fatalmente.

No recuerdo más. Huí a Santa Fe, de donde regresé cuando supe que me andaban buscando. Yo mismo me presenté al juez y le dije: "No vine a matarlo, vine a buscarlo para que reparara su falta. Pero me atacó, quiso matarme. Y, yo lo maté sin darmo cuenta."

¿Por qué tenía revólver Nos?

Algunos lectores se preguntarán el motivo de que Nos anduviera armado. La razón radica en la profesión y costumbres del anciano, el cual frecuentemente viaja por el campo comprando cueros y cereales por las estancias. Al venir a la ciudad estos campesiones suelen traer armas.

Un detalle curioso y hasta pintoresco del momento en que fué muerto el sacerdote Varela: al caminar para atrás el padre de la mujer ultrajada pisó el rastrillo... ¿Qué cree el lector que hizo entonces el anciano? Pues lo levantó con toda naturalidad y lo apoyó en la pared... Así se explica que el arma que empuñó Varela apareciera lejos del cuerpo de éste.



Rojas ha reconstruido la escena de la trágica muerte del ex cura Varela, de acuerdo con datos facilitados por el anciano Nos

Antonio Rodriguez Varela nos habla entusiastamente de la juventud intelectual uruguaya

UNA GRAN REVISTA LITERARIA: "LA CRUZ DEL SUR"

Con Rodríguez Varela—

Antonio Rodríguez Varela alterna las matemáticas con la lírica: lo mismo concluye un cuento y engarza un poema, como administra una revista que hará época en la historia literaria del Uruguay.

Lo conocimos hace años en Buenos Aires viviendo al lado de Raúl y Enrique González Tuñón, una bohemia bella y dolorosa. En una bohardilla de la calle 25 de Mayo, donde ahora ha tornado a evocar imágenes ya confusas, perdidas en el recuerdo, Rodríguez Varela amasaba a golpes su talento. Todo lo que entonces pensábamos de él, se ha cumplido: el compañero de antes — y de siempre — es hoy una de las figuras inquietantes de la vecina orilla. Pronto podrá juzgársele en lo que vale, porque su libro no puede tardar en madurar.

Cuando supimos que había regresado. de tránsito por los cafetines y lugares en que otras veces hemos andado juntos, nos apresuramos a verlo. Debía contarnos sus impresiones más personales sobre la juventud intelectual uruguaya, cuyos valores son seguidos aquí con vivo interés.

Los nuevos valores intelectuales del Uruguay—

Alberto Lasplaces — comenzó diciendo Rodríguez Varela — es hoy la personalidad representativa de la literatura uruguaya. Aún perteneciendo a la generación anterior, que ha dado buenos frutos, Lasplaces actúa entre los artistas jóvenes. Alrededor suyo los nuevos se han agrupado con calor, echando manos a la tarea promisora.



"La Cruz del Sur", que él ha fundado y en la cual colaboran los artistas jóvenes de las distintas tendencias. representa el más serio esfuerzo literario realizado hasta hoy en Montevideo. Bellamente presentada; con un carácter novísimo que la pone al nivel de las publicaciones argentinas y europeas de la vanguardia; contando con la colaboración de los mejores elementos de la juventud. "La Cruz del Sur" es el eje de un considerable movimiento espiritual. Su secretario de redacción, Juan Mario Magallanes, autor de "La Ruta". es un poeta de méritos que últimamente triunfó, también, como comediógrafo de valor.

"La Cruz del Sur" ha inaugurado una sección francesa destinada a observar la actividad intelectual europea. Se han hecho cargo de ella Gervasio y Alvaro Guillot Muñoz, dos muchachos que en un estudio reciente — "Laforgue y Lautreamont" — se han revelado como escritores de talento, conocedores profundos y eruditos de los grandes movimientos intelectuales de Europa.

Colaboran en "La Cruz del Sur" — prosigue Rodríguez Varela — el notable poeta Carlos Sabat Ercasty, Silva Valdés. el autor de "Poema Nativo", Pedro Leandro Hueche, bien conocido en el Río de la Plata; Mario Esteban Crespi, poeta emotivo; Valeriano Magri, Juan M. Filartigas, joven poeta que prepara un libro de poemas en prosa — "El libro de las mujeres y de mis amigos" — que habrá de despertar justo interés; José Pedro Bellán ,el admirable dramaturgo de "La ronda del lujo" y "¡Dios te salve!". dos obras consistentes; Ildefonso Pereda Valdés. conocido por "El arquero" y "La casa iluminada". y a quien en breve publicará la editorial "Proa" su último libro de versos. llamado "La guitarra de los negros". Además figura Nicolás Fusco Sansone, el poeta de "La trompeta de las voces alegres", libro del cual se ocupara elogiosamente la crítica porteña.

La parte artística de "La Cruz del Sur" está a cargo de Federico Lanau, un xilógrafo de mérito; Gustavo Furé, Adolfo Pastor, Méndez Magariños, Ada Frisch, Bernabé Michelena, Elmenegirdo Sabat y otros.

No quiero concluir esta reseña — añade Rodríguez Varela — sin recordar a Eduardo Dieste ,dramaturgo y crítico de arte que se cuenta entre los elementos más valiosos, según lo demuestra su reciente libro "Feseo"; Mercedes Pinto, escritora española radicada entre nosotros, fundadora de "La Casa del Estudiante", institución generosa en la que los artistas han hallado un dilecto hospedaje, bello espíritu de mujer dinámica y delicada a la vez. Tampoco quiero olvidar al gran poeta que fué Juan Parra del Riego, cuya obra está llamada a perdurar por los valores fundamentales que contiene.

Después de esto nos despedimos cordialmente de nuestro compañero.

Conversando con los lectores que nos escriben

R. R. O. — ¿Ante quién deben formularse denuncias contra la ley 11.289?

Pero si esa ley está "denunciada" de hecho y hace rato que no la cumple nadie.

No se dé el gusto. amigo R. R. O., de apuñalar un cadáver y deje que la entierren en paz y tranquilidad.

El bochinche, en sí, vendrá cuando se trate de devolverle los aportes a muchos obreros y empleados, pues no escasean los patrones que se han quedado con los aportes y... se lo han gastado o jugado a las patas de las sotas o de los caballos.

Se va a armar cada fandango!

José Coll. — ¿Escuela de aspirantes a piloto aviador?

Hay varias. A las militares (la de guerra y la de Marina) se llega por la vía de la conscripción. A las otras, las particulares, se llega por la vía del dinero; y a todas esas escuelas se llega por la vía de la impertinencia, esto es, rondando por los aeródromos, acechando a los aviadores.

Asiduo lector. — En los bancos norteamericanos le cambiaron. seguramente, por moneda argentina el dinero cubano que usted posee.

A. I. — Si la empresa ferroviaria en que usted trabaja le abona medio sueldo por sólo 30 de los 40 días que estuvo usted enfermo de tifus, se atiene a las disposiciones vigentes.

Pero, veamos, señor: ¿no es usted socio de alguna sociedad de socorros mutuos, que en estos casos ayuda con un subsidio a los socios que pagan una pequeña cuota mensual?

Es una barbaridad, pero es así: el pobre no tiene derecho a enfermarse y a cobrar su sueldo. Para él la cama no sólo es un dolor físico. Es un tormento económico para él y todos los de su familia.

Agradecido H. — Se nos ocurre que para hablar de su caso, lo más indicado es que pase usted por nuestro médico.

Desertor. — Quilmes. — Un desertor militar está condenado por la ley respectiva a calabozo y recargo de servicio hasta tres años.

Pero es claro que si al que mata a otro a los diez años se le opera la prescripción, con más razón ha de operarse esta pena al soldado que ha cometido el menos grave delito de fugarse del cuartel.

Bueno; deje pasar unos años más, cállese la boca, que después de cuatro años se operará la prescripción.

Si acaso lo toman acójase a la prescripción, pues los artículos 589, 590 y 591 de las leyes militares están en favor de usted.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"¡METELE AL VENTILADOR"! SEGUNDA REVISTA DEL AVENIDA

Fué favorablemente recibida por el público



Lidia Campos, graciosa "vedette" del Avenida que ha conquistado plenamente al público con sus números excéntricos. Canta en varios idiomas y baila fantasías dislocadas. (Ates. de Arteche)

La nueva compañía de revistas del Avenida no pudo iniciarse con mayor fortuna. Y si la revista que se dió a conocer el día del debut, "¿Dónde vas con mantón de Manila?", fué recibida con francos aplausos, la que se estrenó anoche, "¡Metele al ventilador!", tuvo también una acogida favorable. Lleva como la otra las firmas de Andrés Muñoz, por la letra, y de Ricardo Devalque, por la música.

Sin duda los dirigentes de la nueva compañía son personas expertas en materia de espectáculos revisteriles, pues han demostrado conocer los gustos del público. En pocos días, reuniendo elementos dispersos, se ha logrado conjuntar un numerosísimo elenco y sacarle gran partido. Es de suponer entonces, que a medida que la temporada transcurra, el elenco gane en eficacia y se convierta en temible rival de las más acreditadas compañías del género.

"¡Metele al ventilador!", como la otra revista en cartel tiene la virtud de entretener en todos sus cuadros, presenados sin intervalos a fin de que el espectador no tenga tiempo de recapacitar. Sólo el "sketch" cómico "¿Dígame che quién lo afeita?" se hace un poco pesado, falla que puede aliviarse haciéndolo más breve y rápido.

Los demás son cuadros bailables y por cierto que acusan una diestra dirección coreográfica. El cuadro de baile y coro, en el que figuran más de cincuenta mujeres, se muestra ágil y disciplinado y su constante intervención es acertada.

Las "vedettes" defienden gallardamente sus puestos. Anoche no tomó parte en la función Lola Prado, que se hallaba indispuesta. Lidia Campos hizo con gracia sus pasos exóticos por la pasarela y cantó en inglés un shymmy. María Rando, Carmen Manrique y Gracia Erba dieron relieve a los principales números de canto, así como el tenor Vita.

Giacobino, Lusiardo, Bellucci, Forastieri, Guevara y Viviana Díaz de Mendoza tuvieron a su cargo los roles cómicos y alcanzaron efectos hilarantes. Las bailarinas Nury, la Pilarica y Dalton se destacaron como solistas.

"Velzquez vive su gloria" y "Una velada de antaño", son cuadros que se distinguen por cierta delicadeza en la plasticidad. "El judo tuvo una musa" y "Bajo el cielo de Granada", son evocaciones regionales de buen gusto.

La música, original o no, posee el atractivo de la alegría y está elegida con tino.

En suma, que no puede pedirse más para una temporada veraniega.

PEPE PODESTA EN EL NUEVO

Reapareció ayer con gran éxito

La compañía criolla de Pepe Podestá, representando el clásico "Juan Moreira", reapareció anoche en el Nuevo, ante buena cantidad de público.

Hubo grandes aplausos para los ases del elenco, que son don Pepe y Antonio Podestá, el viejo Farías y Conrado Casas también fueron festejados. Interesaron los números de canto y baile. Angela Pardo y Alfredo Gobbi se lucieron en diversas canciones.

"Negocios conyugales"

Primer estreno de la compañía Perelli

Apenas abandone la compañía de Pepe Ratti el escenario del Sarmiento, hará su debut una compañía encabezada por Carlos Perelli y Milagros de la Vega. Anuncia como primer estreno una pieza cómica del conocido periodista Julio O. Rodríguez, que se titulará, probablemente, "Negocios conyugales".

Se aplaudió el estreno del Buenos Aires

"Agua mansa", de Gonzalo Bosch

El doctor Gonzalo Bosch no es un novel en las lides escénicas. Ha estrenado, con aplauso, algunas piezas dramáticas anteriormente. En ellas, no ha revelado, a la verdad, condición alguna de autor teatral. El doctor Bosch, psiquiatra, propietario de un sanatorio, es un "diletante" del teatro. "Agua mansa" es una manifestación de su dilletantismo.

Un campesino ,enamorado de cierta "mantenida", a la que cree buena muchacha, tomando por hermano de la amada a su amante, choca con la gente que forma el ambiente de aquella casa y en este choque resultan varoniles virtudes en contraposición con cobardes arterias. Ya lo dijo el autor cuando la prestancia de su silueta apareció en el escenario: "he presentado una silueta de inútil dorado (un "gigoló"), y un tipo hombruno, ahora que parece disminuído el coraje de los varones". Más o menos.

En efecto, el coraje del varón protagónico destácase en "Agua mansa" por sobre la cobardía de los entes ridículos que rodean a una mujer de la vida.

La nueva pieza no tiene mayor importancia ,desde luego. Pero en su realización acúsase cierta visión del teatro, y los personajes y el diálogo son entretenidos.

Es una comedia más, digna de aplauso, sin duda alguna, y mayormente por su tendencia moralizadora.

El doctor Bosch ha construído una pieza de género chico, a la que no achacaremos su exceso de diálogo porque el diálogo es interesante.

Pero, a la verdad, no tiene importancia.

Gloria Faluggi, bien. A la Iturrat, apenas si se la entendió; Ada Cornaro, como siempre, graciosa. Muiño, actuó con su extraordinaria naturalidad habitual; los demás, discretos.

La gente de teatro prepara un homenaje a Orfilia Rico

CONSISTIRA EN UN FESTIVAL, A EFECTUARSE EN BREVE

Varios autores teatrales están organizando un festival, en honor de Orfilia Rico. Se efectuará en un teatro central, en la primera quincena del próximo enero. Con ello se demuestra que las gentes de teatro no han olvidado a la gran característica criolla, una de las figuras más originales y típicas con que haya contado el teatro nacional desde las horas del sangriento "Juan Moreira" hasta éstas que vivimos de ruidoso bataclán. Frecuentemente, las gentes de la farándula son más olvidadizas e ingratas para con el compañero, que el propio público, constantemente solicitado por nuevas atracciones, por nuevos nombres que sustituyen en la popularidad a los nombres que antes gozaron de todos los prestigios. Dura ley de renovación, más dura con el cómico que con nadie, ya que su arte se aleja con él. Quédale a los otros grandes artistas el consuelo de la propia obra, de mayor vitalidad que su creador, joven cuando él caduco, viva cuando él ya duerme el sueño definitivo. Pero aquel que nos hizo reir desde la escena, aquel que arrasó de lágrimas nuestros ojos, no deja tras de sí sino el recuerdo; los que más inmediata y directamente sienten el halago del aplauso, la embriaguez de la gloria, si envejecen, si enferman, si se alejan, no se encuentran sino con mendrugos de lo que fué festín: el viejo periódico que habla de la noche triunfal; el programa que quedó olvidado en el fondo de un cajón; aquel raro admirador consecuente que viene de tarde en tarde a estrecharle la mano...

Orfilia Rico no ha sido olvidada, sin embargo. El recuerdo de su inimitable gracia criolla no ha sido borrado en estos años en que se mantiene alejada de la escena, por obra de tenaz enfermedad. ¿Cómo olvidar a la viuda del capitán Barranco, a doña Rosario, a la protagonista de "Las d'enfrente" y de tanta y tanta obra que no tiene ya verdadera vida sobre la escena desde que falta de ella su creadora? Bien lo demostró el público el año pasado, cuando en pleno diciembre agotó las localidades del teatro Nuevo, en la función celebrada en su honor. Sus compañeros quieren, otra vez, efectuar un homenaje a la gran actriz enferma, tributo periódico de la cariñosa simpatía de sus compañeros de la gran familia teatral, y del público, de ese público que no ha olvidado cuánto rió con la personalísima comediante y que ha de prestar también, no lo dudemos, ampliamente su concurso.

Julio Sánchez Gardel, Alberto Novión, Ricardo Nicken y Pedro Benjamín Aquino son, entre otros, los autores que concurren con los primeros trabajos de organización del festival. A él adhieren, espontáneamente, las principales figuras de nuestra escena, lo que permitirá preparar un programa monstruo, de verdad interesante. Será una gran velada.

Demuéstrase de esta manera que no siempre es ingrata para con los propios compañeros la gente de la farándula. Y que, a veces, es de verdad familia la "familia" teatral.

EL ACTOR ORESTES CAVIGLIA

La empresa Marán ha contratado al actor Oreste Caviglia para ocupar el primer puesto y asumir la dirección escénica en el conjunto que encabezado por Silvia Parodi saldrá en breve en gira por el interior.

Caviglia, a quien se aplaudió últimamente como destacada figura de la compañía Acchiardi, es un actor de grandes condiciones y sabrá justificar este nuevo puesto.

Llegaron hoy a Buenos Aires 150 "boy scouts" paraguayos



Durante el almuerzo

Los boy - scouts paraguayos llegados hoy

De paso par aAsunción, desembarcaron esta mañana en nuestro puerto, del vapor "Ciudad de Montevideo", 150 "boy scouts" paraguayos, procedentes de Río de Janeiro, a donde fueron hacer una visita oficial a sus colegas brasileños.

Después de visitar San Pablo, Santos, y Río, al pasar por Montevideo fueron agasajados por el "Touring Club Uruguayo" cuyo presidente, el señor Raúl Milhas los acompañó hasta ésta. Esta mañana una comisión de viajeros compuesta por el jefe del batallón señor Juan G. Doldán, el 2.o jefe señor Alberto G. Rodríguez, el director de banda señor Manuel Rivas Ortellado, y el abanderado Luis M. Troche, acompañados por el señor Milhas, visitaron nuestra casa en donde dejaron su saludo y el agradecimiento de los "bouy scouts" por las atenciones recibidas.

[illegible] que se compone de unos 150 muchachos fuertes y simpáticos, fueron recibidos en el puerto por el ministro paraguayo y una comisión de colegas argentinos. Partirán para Asunción el domingo, en el vapor Berna.

Desde París los estudiantes se dirigen a Leguía

Los lectores de CRITICA están perfectamente enterados de las luchas que la juventud peruana viene sosteniendo contra el gobierno del tiranuelo Leguía, uno de los varios excelentes servidores del imperialismo extranjero en Sud América.

Leguía, prototipo del caudillo grosero, intuitivo y mezquino, es el gestor desde el año 16 de la reacción bárbara que debe soportar el pueblo peruano. Agente incondicional al servicio de los banqueros de Wall Street, ha entregado hipotecando y concediendo a largo plazo — toda la riqueza del país, en minas, petróleo, azúcar, algodón, aduanas, ferrocarriles, correos, policía, marina, etc. a misiones del imperialismo absorvente del norte.

Los "leaders" más conocidos del proletariado y los estudiantes peruanos se hallan en el destierro o en las prisiones. A los nombres de Haya de la Torre, iniciador y director del movimiento: de Manuel Seoane, Luis Heyssen, Oscar Herrera, Cornejo Koster, Ravines y una veintena más se han agregado últimamente muchos más que han salido siguiendo la misma ruta de sus compañeros. Cuentan eluos con la simpatía y la adhesión de todas las juventudes estudiantiles y obreras del mundo. Desde París la Asociación General de Estudiantes que fundara José Vasconcellos y que preside el talentoso estudiante uruguayo Carlos Quijano, protesta y denuncia nuevos atropellos a la dignidad de América. He aquí el texto de la nota que enviaron a Leguía:

El secretario de la asociación pide la reproducción de esta nota en toda la prensa estudiantil y el envío de toda publicación o comentario que merezca, a la secretaría: Bureaux des grands Journaux Ibero - mericans, II Avenue de L' Opera.

"Asociación General de Estudiantes Latino - Americanos en París. — Señor presidente:

Cúmpleme manifestarle que la comisión directiva de la Asociación General de Estudiantes Latino - Americanos en París, en su sesión del 30 de septiembre ppdo., en conocimiento de los nuevos atentados cometidos contra nuestros camaradas peruanos resolvió:

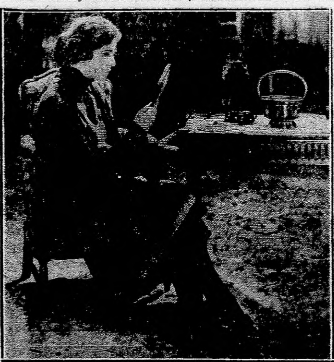
"La Asociación General de Estudiantes Latino Americanos en París cree de su deber protestar contra el gobierno tiránico de Augusto B. Leguía, que es una afrenta a América y a la Civilización.

"Envía, al mismo tiempo, la expresión de su simpatía a los universitarios encarcelados o desterrados por el tirano y señala a la atención de todas las juventudes del continente, la prisión del camarada Velazco Aragón, presidente de la Asociación Universitaria del Cuzco y otros más confinados en la actualidad en la isla de San Lorenzo. — Firmado: El secretario general, Carlos Quijano".

CINES

"La carrera de la antorcha"

Estrénase hoy esta interesante producción de P. Hervieu



Una escena de la interesante película de Paul Hervien, las carreras de las antorchas, que se estrena hoy en el Palace Theatre

La casa Max Glücksman, que se viene destacando por los estrenos de producciones de verdadero valor artístico nos dará a conocer hoy en sus cines Grand Splendid y Palace Theatre, una interesante producción francesa del famoso escritor Paul Hervice cuyo título es el que sirve de epígrafe a estas líneas.

"La Course du Flambeau", el intenso drama de Paul Hervien, es una de las obras más perfectas y representativas del moderno teatro francés, y ha resultado en el cinematógrafo, interpretado por artistas geniales, uno de los más bellos films de que pueda enorgullecerse el arte mudo universal.

Es sabido que Hervien tomó el título de su drama de un célebre juego ó deporte griego llamado de los lampadoforios, y en el cual Platón creía ver un símbolo de la vida, cuyas generaciones se trasmitían en incesante carrera la sagrada lámpara. Consistía el juego en perseguir — un grupo de jóvenes, a otro que llevaba una antorcha en la mano, corriendo a través de las sombras. Cuando la fatiga lo rendía, aquel que llegaba hasta él, se la arrebataba, y seguía la marcha, perseguido por los demás, hasta que otro más resistente se la quitaba a su vez y continuaba la carrera. Siempre el más joven y fuerte llegaba con la antorcha al amanecer el día.

Este símbolo fué aprovechado por Hervien para construir su drama, drama de las almas, de rara intensidad y vigoroso calor humano, y en el cual se establece como tésis, el derecho de los jóvenes a seguir los imperativos categóricos de la vida y el deber de los rezagados a resignarse a su avance.

El argumento de "La Course du Flambeau", refiere la situación de una joven viuda a quien la vida parece ofrecerle todavía su porción de dicha. Madre de una niña en edad de casarse, se enamora y se ve amada por un hombre que le ofrece un nuevo hogar y una nueva felicidad. Pero, antes de revelar su situación, se entera de que su hija está también comprometida en matrimonio con otro joven.

La necesidad de velar por su hija, obliga a aquella mujer a renunciar a su ensueño, ya que la vida parece haberle impuesto el deber de ceder la antorcha sagrada a la que viene detrás. Mil y un acontecimientos amargan aquel renunciamiento, y en su afán de construír la felicidad de su hija, va haciendo su propia desdicha, hasta llegar a ponerse frente a la abuela, mujer anciana a quien ya nada interesa la marcha de los demás. Cuando su sacrificio tiene un premio, su anciana madre ha muerto, el hombre que amaba se casó con otra... y la propia hija, arrastrada por la corriente de la existencia, se va con su esposo a otras tierras, siguiendo los impulsos naturales de la propia dicha. Esa es la carrera de la antorcha, en cuyo incesante avance hacia el Oriente, no llega al que se adelanta la voz de los caídos y los exhaustos.

daptado e lasunto al cine por Luitz -

Adaptado el asunto al cine por Luitz-interpretado por artistas notables como Germaine Dermoz, Josyane, Berthe Jalabert, Gabriel Mendaille y Harri Kremier, constituye una de las grandes obras del arte mudo actual.

ESTHERCITA LA TELEFONISTA

VIAJE IMPROVISADO









"LOCURAS NEOYORQUINAS"

El estreno de hoy por Estelle Taylor y Jock Dempsey



Estelle Taylor y Jack Dempsey en una escena de la película "Las locuras neoyorkinas", que se estrena hoy en el cine Empire, Callao, Gaumont y Alvear

En los cines Empire, Callao, Gaumont y Alvear, la Sociedad General hará estrenar hoy, esta entretenida comedia de aventuras que presenta bajo su programa Rialto.

A más de su argumento bien desarrollado y con escenarios gratos a la visual tiene este film un excelente conjunto de intérpretes, entre los cuales se destacan el popular campeón de box Jack Dempsey, su esposa Estelle Taylor y Rull Montana.

Su asunto, a grandes rasgos, es el siguiente:

Un rico y joven estanciero del Oeste se apresta a llevar a cabo el viaje transcontinental, ansioso de encontrar en Nueva York alguna aventura digna de sus entusiasmos y coraje. Sus amigos de la metrópoli no echan en saco roto las ambiciones de Steve D'Dare. No bien ha puesto los pies en las inquietas calles de Nueva York empieza a enredarse la vida del afortunado estanciero.

Una bella muchacha ha sido secuestrada en una misteriosa casa de Long Island, hasta donde, casualmente, ha llegado O'Dare. El joven descubre la crítica situación de aquélla y se dispone valientemente a salvarla del peligro; pero un endiablado sistema de trampas, de puertas misteriosas, apariciones fantásticas, ponen en danza al protagonista, cuyo papel interpretado por Jack Dempsey, el campeón mundial de box.

Las situaciones, desarrolladas con una intensidad que no decae en ningún instante, nos conducen a un final de sorpresa, donde sabemos que todo ha sido una treta para satisfacer los deseos del ranchero huésped.

Son sus principales intérpretes Betty Blytte, Renée Adoree, Winter Hall, Carlyle Blackwall y Dorothy Shaunou.

FILM REVISTA No. 313

La cinematografía Valle hará estrenar hoy, el número 313 del semanario cinematográfico de actualidades argentinas "Film Revista", que trae notas correspondientes al siguiente sumario:

1o. Una visita a la Escuela de Mecánicos de la Armada; 2o. La última palabra de la moda en trajes de baño. Creaciones Adhemar; 3o. Bellezas bolivianas; 4o. "El pavo y el pan dulce", dos artículos bonaerenses; 5o. Cuando algo acaba algo empieza.

RAPID FILM No. 33

La película semanal de actualidades argentinas que edita la Cinematografía Argentina Rapid Film, y que dirige don Miguel A. Bubini, que se estrena hoy en los cinematógrafos centrales, contiene el siguiente sumario:

"Dos nuevos hogares de beneficencia", la Casa de Huérfanos y el Instituto Pizarro.

"De la Exposición Comunal", la industria de la seda.

"Los caminos del progreso", el ferrocarril Provincial.

"Los modernos transatlánticos", diversos exponentes de las marinas mercantes llegan a Buenos Aires.

"La pueblerina hora de la retreta", la pintoresca vuelta "el perro", en la importante ciudad del Azul.

"Por el Balneario", dibujos animados.



"LA MONTURA VACIA"

Se estrena hoy

El conocido actor cow-boy Pete Morrison y la bella actriz Betty Goodwyn aparecen como intérpretes principales en la película titulada "La montura vacía", que la New York Film Exchange estrena hoy en el Gaumont Theatre.

La acción del film se desarrolla en la región minera del sudoeste de los Estados Unidos, donde Bob Kingston (Pete Morrison), Frank Carson y Jinmie Manning poseen una mina denominada "La montura vacía", que los hace ricos en un momento, pues logran vendérsela a un sindicato en una buena suma.

Bob y Frank aman a Mary (Betty Godwyn), hermana de Jimmie, que es un muchacho completamente dominado por la bebida. Entre los dos primeros existe el compromiso de que cualquiera que sea el elegido por la joven, la amistad de ambos no ha de quebrar.

Un día Jimmie descubre que Carson mantiene relaciones íntimas con una mejicana llamada Conchita (Ruth Reyce), causa por la cual tienen un incidente que finaliza con la muerte del hermano de Mary.

Descubierto el crimen, secuaces de Carson, el falso amigo de Bob, acusan a éste como asesino y es preso por el sheriff.

Carson induce a los vaqueros a que linchen a Bob como autor del homicidio que él ha cometido. Su propósito es quedarse con el dinero de la mina y con la muchacha.

Pero Conchita se entera del siniestro proyecto y los celos la llevan a denunciar a su amante, que huye junto con su cómplice principal.

Establecida la verdad y cumplida la justicia, Bob y Mary, que nunca han creído en la culpabilidad del elegido de su corazón, se unen para siempre.

EL MAL QUE NOS HACEN

Se estrena mañana

La Paramount Film hará estrenar mañana en el Grand Splendid, Palace Theatre y Callao una nueva producción cuyo título es igual al que sirve de epígrafe a estas líneas y que tiene por protagonista al popular y simpático actor Tomás Meighan.

Acompañan a Meighan artistas del prestigio de Lois Wilson, Charles Stewenson, Eurma Duna y Jorge Fawcet.

Con este elenco se ha hecho un film de grandes méritos que el público va a saber estimar en lo que vale.

"¡AQUELLA!"

Se estrena mañana

La Corporación Argentino Americana de Films hará estrenar mañana en los cines Grand Splendid, Palace Theatre, Gaumont y Alvear, esta pieza dramática en diez actos, que ha dirigido el popular director Kingd Widor.





